القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٩٢ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٢٣
تلكس محلى ٩٣٩٧٦ جهاز القاهرة - ٨٨ اسكندرية
العنوان التلغرافى: الجمهورية - القاهرة
الرقم البريدى: ١١٥١١

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحانى
اسكندرية: د. أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٢٠٧٢

١٢ صفحة
٥ قروش

الأربعاء ٦ من رجب ١٤٠٥ هـ - ٢٧ من مارس (اذار) ١٩٨٥ م - ١٨ من برمهات ١٧٠١ ق - TELEX 92475 — TAHRIE — العدد ١١٤١١ - السنة ٣٢ « AL GOMHOURIA » 27 MARCH, 1985

الرئيس يبحث مع الوزراء زيادة السلع الغذائية

مبارك يأمر بتوفير احتياجات المصانع وزيادة الورديات

الاستعداد لتوفير متطلبات شهر رمضان

مضاعفة انتاج الجبن الأبيض .. لمنع استيراده

اعتمادات لاستيراد الذرة .. لسد العجز فى الدواجن

الرصيد السلعى يكفى من ٦ الى ٩ شهور

كتب - زياد السحار وهانى صالح :

طلب الرئيس حسنى مبارك توفير كل احتياجات مصانع القطاعين العام والخاص العاملة فى انتاج السلع الغذائية فورا وزيادة ورديات العمل بها .

جاء ذلك خلال اجتماع عقده الرئيس امس للوقوف على مدى توفر السلع الغذائية فى الاسواق ، وحضره د. ناجى شتلة وزير التموين ود. يوسف والى وزير الزراعة ود. عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والمهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة .

وصرح د. عاطف عبيد بان الرئيس اطمأن خلال الاجتماع الى استعدادات الوزارات المعنية لتوفير احتياجات شهر رمضان المبارك .

وقال ان الموقف التموينى مطمئن للغاية ، لان الرصيد المتوفر من السلع الغذائية يتراوح بين ٦ و ٩ اشهر .

واجاب الوزير على سؤال بشأن العجز فى كميات الدواجن المطروحة بالاسواق ، بقوله انه سيتم توفير كافة الاعتمادات لتوفير الذرة ، والتى كانت سببا فى هذا العجز ، مؤكدا ان الاحتياطى منها مطمئن .

وقد قام وزيرا الصناعة والتموين - عقب اجتماع الرئيس - بزيارة مفاجئة لشركة مصر للالبان ، تقرر خلالها مضاعفة انتاج الجبن الابيض وتوفيرها للمستهلك فى المنافذ التابعة للشركة والمجمعات الاستهلاكية ، وذلك ضمن خطة وزارة الصناعة لمنع استيرادها .

واصدر وزير التموين امس تعليماته للمجمعات الاستهلاكية بتسلم اية كميات اضافية من الجبن الابيض من انتاج الشركة .

وصرح احمد صالح وكيل اول وزارة الصناعة بان الوزيرين بحثا مع المسئولين بالشركة ضرورة تسلم الالبان الخام من المنتجين بالاسعار الحالية بلا اى خفض .



الرئيس حسنى مبارك خلال اجتماعه امس بوزراء الزراعة والصناعة والتموين وشئون مجلس الوزراء
تصوير فاروق ابراهيم

مجلس الشعب وافق :
زيادة اسعار القمح والارز والبصل والقصب

وافق مجلس الشعب امس على زيادة اسعار الحاصلات الزراعية .. وبذلك ستزداد اسعار محاصيل القمح والارز والقصب والعدس والبصل ارتفع سعر اردب القمح ٥ جنيهات والعدس الى ٨٠ جنيها والبصل ٨٠ جنيها

كما وافق المجلس على اقتراح بزيادة طن القصب الى ٣٠ جنيها

دار بالمجلس مناقشة دستورية حول التحقيق مع نائب والقبض عليه قبل رفع الحصانة البرلمانية

(التفاصيل ص ٣)

المحكمة ترفض استثناء ابناء اساتذة الجامعات

كتب - يوسف عبد الرحمن :

قضت محكمة القضاء الادارى برفض دعوى تطالب بتقرير الاستثناءات الجامعية لابناء اعضاء هيئة التدريس بالجامعات .. دون التقيد بمجموع الدرجات فى الثانوية العامة

اكدت المحكمة ان قرار المجلس الاعلى للجامعات فى ٢٠ سبتمبر الماضى بتنظيم هذه الاستثناءات على اساس تخفيض نسبة ٥٪ من مجموع الدرجات عما يخالف احكام الدستور

كان الدكتور عبد الرازق محمد الاستاذ بجامعة الاسكندرية قد اقام دعوى يطالب فيها بقبول

البقية ص ٣

خليل الوزير :
احباط محاولة سورية لنسف مكتب المنظمة بلندن

عمان - ا ش ا :

اعلن خليل الوزير نائب القائد العام لقوات الثورة الفلسطينية ان السلطات البريطانية احبطت مؤخرا محاولة سورية لنسف مكتب منظمة التحرير الفلسطينية فى لندن ..

وقال خليل الوزير فى تصريحات لوكالة الاسوشيتدبرس ان ثمانية اشخاص يحملون جوازات سفر سورية دخلوا الى بريطانيا وقاموا بزرع مائة وخمسين كيلو جراما من المتفجرات بالقرب من مكتب المنظمة فى لندن ، واوضح المسئول الفلسطينى ان المنظمة ابلغت البوليس البريطانى بهوية هؤلاء الاشخاص على سبيل الاحتياط ، وادى هذا الابلاغ الى اكتشاف المتفجرات واحباط المؤامرة ..

نميرى يلتقى بمبارك بعد زيارته لواشنطون

اذاعت وكالة انباء الشرق الاوسط ان الرئيس السودانى جعفر نميرى سيلتقى بالرئيس حسنى مبارك فى القاهرة ، بعد انتهاء زيارة نميرى لواشنطون التى تبدأ اليوم .

بيريز :
اسرائيل ستنسحب بسرعة من لبنان

القدس - بيروت :

قال شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلى بان اسرائيل ستنسحب من لبنان باسرع مما يتوقع الكثيرون وان ميزانية القوات الاسرائيلية فى لبنان كلفت اسرائيل ٣ آلاف مليون دولار حتى الان .. واضاف انه لا مصلحة لاسرائيل فى التواجد بجنوب لبنان وان الهدف الاساسى هو التفرغ لمشاريع تطوير منطقة الجليل بعد ضمان امنه !!

من ناحية اخرى ذكر راديو بيروت انه تم التوصل الى خطة امنية جديدة بشأن لبنان خلال اجتماع طارىء عقده المجلس الاعلى للجيش اول امس فى اعقاب معارك بين ميليشيات الكتائب وميليشيات الشيعة والدروز عند الخط الاخضر بين شطرى بيروت وصدرت الاوامر بازالة التحصينات التى اقامتها الميليشيات حول الخط بسرعة ، وان المجلس اعاد تشكيل قيادة الوحدات التابعة للجيش بمنطقة صيدا واستبدال قائدين مسلمين بقائدين مسلمين اخرين لتهدئة حدة التوتر بها

٨ هجمات للمقاومة

بيروت - ا.ش.ا : شن رجال المقاومة اللبنانية ٨ هجمات على القوات الاسرائيلية بجنوب لبنان ودمروا عدة اليات وقتلوا واصابوا عددا من الجنود . هاجم رجال المقاومة دورية

البقية ص ٣

خبراء الصناعة والاقتصاد .. ولجان الترشيد
ص ٤

غدا .. فى العدد الاسبوعى

- د. حسن توفيق .. محامى الوظفين .. يتهم محافظتى القاهرة والاسكندرية بتاخير صرف حوافز العاملين .. !
- سادخل نقابة التجاريين بالقوة الجبرية .. السبت القادم !
- جمعيات الاسكان المنحلة .. أين تذهب حقوق اعضائها ؟ التفاصيل الكاملة لاجراءات حل وتصفية .. ٥ جمعية تعاونية ، وطريقة رد حقوق المساهمين فيها
- خلاف بين مجلس الشعب والنائب العام .. حول عضو الوفد الذى احيل للمحاكمة
- نجحت حملة (الجمهورية) لتفريغ وسط القاهرة
- امريكا تنبأت باتجاه الهجوم الايرانى الاخير .. والعراق استعد له
احدث تقرير للكونجرس الامريكى عن حرب الخليج
- سعد الدين وهبة : غرفة صناعة السينما لا تمثل السينمائيين .. ولم تقدم شيئا للسينما المصرية .. !
- صفحتان للرياضة تقديم : ناصف سليم

العراق يقصف ١٤ مدينة ايرانية
معركة جوية عنيفة فوق خرج

بغداد - طهران - عواصم العالم - وكالات الانباء :

واصلت الطائرات العراقية شن غاراتها على العاصمة الايرانية طهران والاهداف البحرية فى مياه الخليج لليوم الثانى على التوالى ..

اعلن العراق ان مقاتلاته شنت صباح امس سلسلة من الغارات على (اهداف منتقاه) فى طهران ومدينتين ايرانيتين اخريين هما (همدان وكرمنشاه) كما انها اصابت هدفين بحريين بالقرب من جزيرة خرج بدقة وعادت جميع الطائرات الى قواعدها سالمة بعد ان نفذت مهامها بنجاح ..

وقال بيان عسكرى عراقى ان الهجوم على الناقلات وقع فى الساعة الثانية صباحا بعد نصف ساعة من الهجوم على اهداف فى طهران

واوضح البيان ان الغارات تاتى فى اطار الحصار البحرى لجزيرة خرج الذى اعلنته بغداد بهدف منع

البقية ص ٣

عمان تشترى أسلحة مصرية

مسقط - جمال كمال

أشاد اللواء الركن حسن احسان نصيف وكيل وزارة الدفاع العمانية .. بالانجاز الذى حققته مصر فى الصناعات الحربية - وقال ان سلطنة عمان تدرس حاليا شراء احتياجاتها من الاسلحة الخفيفة من عدة دول فى مقدمتها مصر ..

واعلن ان المناورات العمانية تستمر ٩ أيام وتشترك فيها بعض الوحدات الرمزية من دول الخليج وعشرة الاف جندى - و ٢٢٥ الية وقطعة مدفعية - واكد انها ليست رسالة او انذارا لاحد

مؤتمر التضامن لا ينعقد فى ليبيا

تقرر بصفة نهائية عدم عقد الاجتماع الثالث لمجلس رئاسة منظمة التضامن الافروآسيوى .. فى بنغازى .. بعد ان فشلت الجهود فى اقناع الحكومة الليبية بالعدول عن موقفها برفض اشتراك الوفد الفلسطينى الممثل لمنظمة التحرير الفلسطينية فى الاجتماع

وافقت سكرتارية المنظمة على المشاركة فى الاحتفالات التى تقيمها ليبيا فى ذكرى جلاء القوات الاجنبية من قاعدة طبرق .. كما وافق عدد من الوفود على المشاركة فى هذه الاحتفالات بصفتهم الشخصية ومنها اللجنة المصرية للتضامن برئاسة احمد بهروش ..

لموظفى مطروح :
بدل الصحراء بالزيادة مع مرتب مارس

مطروح - محمود صادق

يصرف ١٠ الاف موظف وموظفة بمطروح مع مرتب مارس الحالى بدل الصحراء بالزيادة التى قررها مجلس الوزراء من ٣٠ ٪ الى ٥٠ ٪ تبلغ الزيادة مليون جنيه ، صرح بذلك المهندس سعد كامل سكرتير عام المحافظة

وفاة نائب رئيس هيئة التليفونات

توفى فجر امس عبد العال الصوابى نائب رئيس هيئة التليفونات اثر ازمة قلبية حادة - الفقيد عمره ٥٩ عاما - وشيعت جنازته ظهر امس من مسجد عمر مكرم

اعضاء اللجنة العامة لمجلسى الشعب والشورى يرحبون بالرئيس حسنى مبارك قبل بداية اجتماعه بهم امس
تصوير : فاروق ابراهيم

المعارضة تؤيد خطوات مبارك
الرئيس شرح نتائج جولته .. للجنة العامة
لا أحد يثنى مصر عن واجبها العربى

أعلنت احزاب المعارضة تأييدها لجهود الرئيس حسنى مبارك خلال جولته فى عدد من الدول الاوروبية والولايات المتحدة وزيارته لكل من الاردن والعراق .

جاء ذلك فى الاجتماع الذى عقده الرئيس امس بقصر العروبة وحضره اعضاء اللجنة العامة لمجلسى الشعب والشورى .

صرح الدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى عقب الاجتماع الذى استمر ٣ ساعات بان الرئيس شرح كل الجهود المكثفة التى بذلها خلال جولته .

قال رئيس مجلس الشورى ان زيارة الرئيس للولايات المتحدة تعد من انجح الزيارات فقد ادت الى تحريك القضية الفلسطينية واعطت قوة الدفع للاتفاق الاردنى الفلسطينى

اكد الرئيس خلال الاجتماع ان مصر حريصة على اداء واجبها

البقية ص ٣

موزار يكتسح الاوسكار

كتب - سمير فريد :

فاز امس فيلم (اماديوس) بـ ٨ جوائز اوسكار من بين الجوائز الـ ١٨ . يدور الفيلم حول السنوات الاخيرة من حياة الموسيقار موزار وعلاقته مع معاصره انتونيو ساليرى ، وقد اخرجه التشيكوسلوفاكى الاصل ميلوش فورمان عن مسرحية بيتر شافر التى مثلها رومان بولانسكى فى لندن وباريس وبراج عام ١٩٧٩ .

فاز الفيلم بجوائز احسن فيلم واحسن اخراج واحسن ممثل (موراى ابراهام فى دور ساليرى) واحسن سيناريو عن اصل ادبى (بيتر شافر) واحسن ديكور (باتريشيا فون براندنستين) واحسن ملابس (ثيودور بيستيك) واحسن ماكياج (بول ليبلانك وديك سميث) واحسن صوت (مارك بيرجر) .

كتم جائزة احسن فيلم اللورد لورانس اوليفييه وقال موراى ابراهام وهو يستلم الجائزة انه يفتقد الى جواره زميله توم هولس الذى قام بدور (موزار)

وفازت سالى فيلد بجائزة احسن ممثلة عن دورها فى فيلم (اماكن فى القلب)

(اقرأ ص ٨)

سالى فيلد

٣ سنوات تكفى .. لمفتش التموين

كتب - ابراهيم حسنين :

حدد الدكتور ناجى شتلة وزير التموين مدة عمل مفتش التموين بثلاث سنوات فى منطقة واحدة .. ينقل بعدها الى مكان اخر او وظيفة اخرى فى ذات المجموعة الوظيفية التى ينتمى اليها .. ويجوز مدها ثلاث سنوات اخرى اذا اقتضت مصلحة العمل ذلك .. وكانت تقارير الاداء السنوية تشهد له بالكفاءة

تخنق طفلا ٤ سنوات انتقاما من والديه

كتب - علاء الوكيل :

خنقت سعاد جمعه قصلان من قنا - الطفل احمد جمال محمد كحيل (٤ سنوات) انتقاما من والديه لاعتقادها انهما يحاولان التفريق بينها وبين زوجها

انكرت المتهمة الواقعة الا ان ابنتها هند السيد حسن (٤ سنوات) شهدت ضدها وقالت ان والدتها استدرجت احمد ألعب معها واغرته بقطعة شيكولاتة ثم خنقته بيديها وعددتها بخنقها ايضا اذا اعترفت بذلك

كشفت التحريات انها ابقت الجثة بالمنزل ٢٤ ساعة ثم نقلتها فى منتصف الليل الى حوش احد المنازل بشارع السوق الفوقانى بقنا .. وجهت النيابة لها تهمة القتل مع سبق الاصرار وامرت بحبسها اربعة ايام

احالة قاتلة زوجها للطبيب نفسى

السويس - على متولى

اصيبت سميحة عبد الحميد قاتلة زوجها بحالة ذهول شديدة وهذيان وانهيار عصبى - قررت عبد الباسط امبابى وكيل اول نيابة الاربعين عرضها على طبيب نفسى .

ويتم صباح غد عرض المتهمة على قاضى المعارضات لتجديد حبسها احتياطيا على ذمة التحقيقات

شاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

- ٩٫٠٠ مباراة كرة السلة فى نهائى ابطال الدورى
القناة الثانية :
- ٩٫٢٠ سهرة الاربعاء فى ذكرى عبد الحليم حافظ
التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

(تفاصيل الرياضة صفحتا ١٠ و ١١)

الجو اليوم

القاهرة	٣٢
الاسكندرية	٢٥
اسوان	٣٩
النشرة الجوية	ص ٢
مواقيت الصلاة	ص ٢

كل سنة وانت طيب

فؤاد ابو حمدة زينب عبد العزيز

اليوم عيد ميلادهم

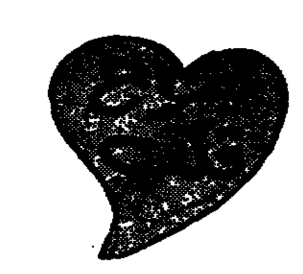
اليوم عيد ميلاد : يوسف صديق ولطفى المغربى عضوى مجلس الشعب وعبد الله الشريف مدير عام الشئون القانونية بجامعة الازهر ومحمد حسين شعبان رئيس لجنة التعليم والشئون الدينية يحى عابدين ومحمود عمر البدرى مدير الشئون الاجتماعية بالمنصورة وعرفه سيد عرفة باحث بالمركز القومى للبحوث ومحمد نور بشركة ايتال جروب ومصطفى محمود الشوربجى بوزارة الاستصلاح الزراعى وفؤاد ابو حمده تاجر بليبيرو زينب عبد العزيز ممرضة بسمنود وابراهيم الدسوقى مدرس بالسودان وحسين عارف امين بشركة النيل للمجمعات الاستهلاكية وفايق موسى ابو اليمين مقاول بشركة ساسو ومروان السيد ابو قرن بالقوات المسلحة والمقدم طنتور بسطامى محمد رئيس جوازات طنطا والنقيب مجدى محمود بشرطة ديرب نجم

لمواليد اليوم

(الحب انفعال .. وليس افتعال ..)
(انت والنجوم ص ٢)

مع الناس

الجمهورية
التوزيع :
شركة التوزيع المتحدة
ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات :
٢٠ جنيهاً مصرياً



بقلم :

مامون الشناوى

طـــــريق الخســــــارة

اليائس المحطم ق. م. ع. - ايتاى البارود :

■ تحب بنت خالتك بجنون وتخشى ان تفاتحها بحبك حتى لا يكون رفضها لك سببا فى انتحارك !..

ولا ادرى كيف تفكر فى حبها والارتباط بها وهى تكبرك باربع سنوات .. ولو كانت تبادلك الحب لبدا منهــا ما يشجعك على مفاتحتها .. بما فى قلبك ..

ان امامك مشوارا طويلا لتصبح فى وضع يسمح لك بالزواج منها او من غيرها ..

وخير لك ان تلتفت لدراستك الى ان تجد نفسك اهلا للارتباط بها او بغيرها .. اما اذا استسلمت لافكارك الجنونية التى تصرفك عن المذاكرة فسوف تخسرها وتخسر مستقبلك !..

ردود بــــلا عنـــــاوين

والد م. ح. - ؟! :

■ محاولاتك الثلاث لا تخلو من المعانى التى لا تصلح لان تكون شعرا او زجلا ..

ولكنك خالى الذهن من قواعد الشعر والزجل ..

الحائر ا. ع. ح. - الوادى الجديد :

■ فتاتك على قدر لا باس به من التعليم وهى لا شك تعلم ان الزواج كما نصت شرائع السماء وقوانين الارض لا يكون صحيحا الا بموافقة طرفيه .. فعليها ان تصر على الرفض متذرعة بالشرع والقــانون ..

المعلبة ن. ع. - الاســكندرية :

■ ما دمت ترتاحين اليه فلا ترفضى الزواج منه .. ويكفى انه سوف يتولاك انت وطفليك بعطفه وحنانه بعد ان تخلى عنك وعن ولديه زوج مستهتر طلقك ليتزوج باخرى ..

المعذب ع. ا. ع. - الحمراء - كفر الشيخ :

■ نصيحتى لك ان تهتم بدراستك فانت مقبل على الامتحان الذى يحدد مستقبلك ..

ولا تفكر فى انقطاعها عنك بعدما كانت تسعى للقائك فلعلهــا تريد ان تكرس وقتها للمذاكرة ..

المعذب الحائر ع. ن. ع. - بنى سويف :

قل لوالدك ان العذراء التى يريدها لك تصبح بعد ليلة الزفاف كالتى يرفضها مع فارق كبير وهو انك تحب هذه المرأة ولا تحب سواهــا ..

من أفواه المجانين

فكرة موسيقى الاكشاك كانت تصلح قبل عصر الراديو والتليفزيون .. حيث اصبحنا نستمع الى روائع الموسيقى العالمية والمحلية من ابرع العازفين ونحن مسترخون فى مقاعدنا او فى الفراش !!

وجبة تلاميذ الابتدائية اموال نلقيها فى البحر

من يمر بجانب سور اى مدرسة ابتدائية او داخل فناء من افنية هذه المدارس تقع عيناه على كميات هائلة من الوجبات التى توزع على تلاميذ المرحلة الابتدائية ويلقونها على الارض .. والسبب ان هذه الوجبة غير مقبولة الطعم وغير محببة عند الاطفال فيتم التخلص منها دون اكلها - وكاننا نلقى باموالنا فى البحر دون الانتفاع بها !

يجب ان توقف هذه الوجبات حتى تطبق تعليمــات رئيس الجمهورية بخصوص وجبات التلاميذ على مستوى الجمهورية

منعمة بهجت محمد البدرى
بور سعيد

حجز المقعد الواحد لاكثر من راكب يتكرر كل يوم .. وفى كل قطار

فى ٣ مارس الحالى ذهبت الى شباك حجز التذاكر بمحطة القاهرة لحجز مقعدين بقطار الساعة ١٢ ظهرا المجرى من القاهرة الى الاقصر لكنى لم اتمكن .. توجهت على الفور الى مكتب الحجز بمستردل باب اللوق وحجزت مقعدين لى ولابنى بالقطار رقم ٩٨٢ الــذى يغادر القاهرة الساعة ١٢ ظهر يوم ٤ مارس المقعدان ٧ و٨ عربة رقم ١ بقسيمة رقم ع ٥٦٢٤ بمبلغ تسعة جنيهات و٨٠ قرشا بالدرجة الثانية الفاخرة

ركبنا القطار وذهبنا الى اماكننا فوجدنا المقعد رقم ٨ قد تم حجزه لشخص اخر بتذكرة من شباك الحجز بمحطة القاهرة ورقم التذكرة ١٧٤٧١ القاهرة - سوهاج ع فاخر ثانية نفس القطار والعربة والمقعد المحجوز لنا .

لجأت الى ناظر القطار وشرحت له الامر لايجاد حل لهذه المشكلة وطلبت منه تحرير مذكرة التحقيق مع المتسبب فى تكرار الحجز .. لكن جاء رده : بانه لا يمكنه عمل مذكرة ولان هذا الامر يحدث فى كل قطار وفى كل يوم والركاب يتفاهمون مع بعض على حد قوله .

كان يرافقنى ابنى المريض .. وقد عثرنا على مقعد بعد عناء شديد .. بقى ان اقول للمسئولين بالسكك الحديدية : هل هذا يصح مع الاسفار الطويلة مثل القاهرة - سوهاج ؟ والى متى العبث والاستهتار بالركاب والتفنن فى تعذيبهم ؟ اترك هذا الامر امام المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات ليامر بالتحقيق فى تلك الواقعة .

مصطفى محمود مصطفى
عضو مجلس محلى محافظة سوهاج

□ - □

اعطونى حجـــرة اعيش فيها واسرتى

اعيش فى بدروم منــزل ايل للسقوط بحدائق القبة .. اعول اسرة من عشرة افراد .. ارجو اعطائى حجرة او ايوائى فى اى مكان قبل ان نموت تحت الانقاض

عطا احمد جبريل
شارع الليان ١٩ متفرع من سكة الوايلى - حدائق القبة

□ - □

مشروع الكساء الشعبى لم يستفد منه العاملون بمساحة الاقصـــر

نحن العاملين بمديرية المساحة بالاقصر حتى الان لـــم نتنفــع بمشروع العاملين بالدولة الــذى تم تخصيصه لمساعدة المــوظفين ذوى الدخل المحدود .. السبب ان الموظف المسئول والذى اسند اليه هذا العمل غير مهتم بهذا المشروع وربما لانه قد يكون غيــر محتاج او لديه ما يكفيه او لديه محال لبيع المستورد .. لكـــن ما ذنبنا ؟!.. نرفع هذا الامــر الى وزير التموين ليامر بالتحقيق

محمد السايح يونس

□ - □

مهندس الرى يفــرض الاتاوات على رى الارض

محطة رفع المياه الترع (٦ الف) بقرية خالد بن الوليد جمعية ابناء المنوفيــة بمديرية التحرير تعطل عمدا .. منـــذ خمس سنوات .. شكونا مئــات المرات بدون فائدة .. مهنـــدس الرى يفرض الاتاوات بواقع جنيه على كل فدان .. وان لـــم تدفع مفيش ميه .. خمسمائـــة فدان بدون ماء .. نرجو انقاذنا

زراع جمعية ابناء المنوفيــة

عمال فرفرة القطن بالاسكندرية يقومون بعمل شركات التصــدير ويحرمون من الامتيازات والمكافآت

نحن عمال جمعية فرفرة القطن بالاسكندرية نقوم بعمــل شركات تصدير الاقطان - الستة - فتاتى الينا الاقطان من القـــرى ليتم تنظيفها وكبسها وبعــد ذلك يتم تصديرها .. واننا نبذل اقصى ما فى وسعنا لزيادة الدخل القومى ولكننا نحن العمال لا نحصل على حقوقنا اســوة بزملائنا بشركات تصدير الاقطان .. والامتيــازات التى حرمنا منها برغم اننا نعمل بقطاع القطن هى :

اولا : بدل الجهود غير العادية بواقع ١٠٠ ٪ من الاجر الاصلى شهريا وبدل الحوافز التى تصرف بواقع ٥٠ ٪ من الاجر الاصلى

ثانيا : بدل الطبيعة التى تصرف بواقع ٢٠ ٪ والارباح السنوية بواقع ١٠٠ جنيه فى العـــام والمكافآت الانتاجية على مدار العام

● مكافاة ميزانية اخــر العام وتقدر بنحو اربعة شهور من الاجر الاصلى .

نرفع هذا الامر الى المسئولين عن التعاون الانتاجى وناصـــل تطبيق العدالة الاجتماعية والمساواة فى الحقوق كيف يحصـــلون على كل الامتيازات التى تصرف ونحرم نحن منها ؟

رشاد محمد محمد حسنين
١٥٠ ش الراوندى - الورديان - الاسكندرية

نطلب المساعدة من محــافظ الجيزة لادخــال المرافق

نحن سكان عمارات محمد لطفى بشارع ركن الصفا بالهرم جيزة - لقد اصبح المالك وملكيتــه خاضعين لجهاز المدعى الاشتراكى - وليس لهذه العمارات مرافـــق واهمها المجارى والمياه - طــلب جهاز المدعى الاشتراكى ادخــال الخدمات بطريقتنا الخاصـــة ثم محاسبة الجهاز - وهـــذه المسالة تستغرق وقتا ونجــد صعوبة فى جمع المبالغ المطلوبــة - اننا نلجأ الى محافظ الجيزة لمساعدتنا فى اتخاذ الــــلازم بمساعدة الاجهزة المختصة فى المحافظة

عن السكان
دكتور ماهر القيلاوى
دكتور هانى شحاته
مهندس عدلى محمد
المستشار محمود سراج الدين

□ - □

عيادة الجمهورية : علاج مجانى لضعف الجلد

السؤال :

اعانى من ضعف جلـــدى منذ تناولت مضادا حيويـــا فبعد ان كان الجلد سليمـــا يشفى من اى جـــرح مباشرة تحول الى جلد ضعيف عندما يحدث فيه اى خـــدش او اصابة بســـيطة يمتلىء بالصديد لم يتسع ، فمـــا تفسير هذا ؟

م.ح.م ادفو - اسوان

الجواب : للدكتور محمــد حبيب استاذ الامراض الجلديــة بطب عين شمس :

اظن ان هذا ليس له علاقــة بالمضاد الحيوى الذى اخذتـــه ولكنك تحتاج لاجــــراء بعض التحليلات لمعرفة سبب ضـــعف جلدك ، ويمكنك الاتصـــال بى لعمل هذه التحليلات مجانــا بعيادتى بشارع سليمان بروكسى بمصر الجديدة

□ - □

انت والنجوم :

● الحمل : ترفض اعمــالا لا تتفق مع ميولك

● الثور : حياتك هــادئة .. وتسير فى مخطط واحد .. حاول التغيير

● الجوزاء : انصحك بالتريث ولا ترفض ما يعرضه عليــك الاصدقاء

● السرطان : خطوات جريئة ، ولكنها موفقة

● الاسـد : تكرم حيثما تذهب وسعادتك فى اصدقائك

● العذراء : تتضرر من تصرفات ولكنك ستنتصر

● الميزان : حسن الخلق وموفق فى اعمالك

● العقرب : ابتعد من التعالى والاشتراك مع الغير خيــر لك

● القوس : اموال كثيرة .. تعترض مسيرتك

● الجدى : ستمتلك ارضا او عقار ولكن حظك عاثر مـــع التجارة

● الدلو : تمت المقابلة على خير وجه بعد سفرك السعيد

● الحوت : خير لك الاقـــامة والحرص الشديد على ما انت فيه حاليا

رســـالة الى محـــافظ الشرقية

نشر - مع الناس - رايا لقريب لى هو جمال نصر نوفل بشـــان ما يحدث بادارة تموين الحسينية .. وعقب النشر قامت حملـــة تموينية على صان الحجر وكنت فى ذلك الوقت جالسا مع والــدى بالمحل .. طلب منى ضابط المباحث محمود الحفناوى صـــابونتين فاعطيتهما له بالتسعيرة وانا لا اعرفه من قبل .. وعندما عرف ان اسمى ماهر نوفل قام بالقاء القبض على وعلى كل من يقابلـــه بالشارع ومن ضمن هؤلاء مدرس ثانوى حرر له قضية تاجر بطاطس العلم اننى لا اعمل بالتجارة ومعى مستندات تثبت ذلك بل اننى اعمل عامل بلاط واننا ملتزمون بالتسعيرة ونراعى ضميرنا وكـــل سلعة عليها سعرها المحدد .. كما ان الضـــابط امر على كتـــابة اسمى خطا ليحرر لى قضية اخرى .. هل يصل صوتى الى محافظ الشرقية .. ووزير التموين ؟!

ماهر عطيه محمود نوفل
صان الحجر - شرقية

الجــو اليـــوم فى مصـــر والعـــالم

طقس معتدل على كافة الانحـــاء نهارا بارد ليلا وتظهـــر بعض السحب المنخفضة والمتوســطة شمالا ، الرياح اغلبها جنوبيــة خفيفة الى معتدلة تنشط احيانا على الاماكن المكشـــوفة مثيرة للرمال والاتربة

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤٫٢٤	٥٫٥١	١٢٫٠١
عصر	**مغرب**	**عشاء**
٣٫٣٠	٦٫١٠	٧٫٢٨

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٧	١٢
الاسكندرية	٢٠	١١
مطروح	٢٠	١١
بورسعيد	٢٢	١٥
الاسماعيلية	٢٧	١١
السويس	٢٥	١٤
المنيا	٢٨	٨
اسيوط	٢٨	٨
الاقصر	[illegible]	[illegible]

	عظمى	صغرى
اسوان	٢٩	١٥
الغردقة	٢٤	١٢
سيوة	٢٧	١٤
الوادى	٢٨	١٠
العريش	٢١	١١
نخل	٢٦	١١
شرم الشيخ	٢٦	١٤
رفح	٢٤	١١
كاترين	٨	٩
الطور	[illegible]	[illegible]

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤١	٢٢
مسقط	٤٢	٢٩
مكة	٣٢	١٦
جدة	٣٤	١٩
بغداد	٢٠	٩
عمان	١٥	٦
الدار البيضاء	١٧	٥

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٥	٢-
موسكو	٦	٢-
لندن	١٠	٤
باريس	١٠	٧
روما	١٧	٦
بون	١٢	٧
اثينا	[illegible]	[illegible]

كاريكاتير

« بشاير الامتحانات »

- أنا أقول يطفوا النور بمناسبة موسم المذاكره !!

حجازى

فوجئنـــا باعـــادة التخطيـــط لتخترق القطـارات عزب البحيـرة

هيئة السكة الحديد بصدد انشاء تحويلة تم التخطيط لهــا لربط بين خط النوبارية المتفرع من خط الناشى عند الكيلو ٩٦ بخط الناشى مارا على بعد مائــة متر من محل اقامتنا بعزبة مكايد ومنشاة ابو ربه مركز كوم حماده بالبحيرة

فوجئنا باعادة التخطيط ليمر بين المساكن المذكورة ومســاكن منشاة ابو ربة ولا يبعد عنهــا سوى خمسة امتار فقط .. وهناك مبان معترضة الطريق وستزال عند انشائه ويهــدد باقى المبانى نظرا لبنائها بالطوب اللبن ...

كما ان ذلك بسد جميع الطرق والمنافذ وخطوط الخدمات ممــا يستدعى اقامة مزلقانات وكبارى لانه يقطع عدة مصارف رى وصرف وكذلك يقطع خطوط الكهــرباء والمياه والطرق التى لا منفذ لنا سواها .

بالاضافة الى تهـــديد ارواح اطفالنا الصغار حيث ســتحاصر المبانى من ثلاث جهات بخطــوط السكة الحديد والاطفال لا مسار لهم الى المدرسة سوى هذا الطريق الامر الذى يعرضهم للاخطار ذهابا وايابا .. نرفع هـــذا الامر الى المسئولين بالسكة الحديد للمعاينة على الطبيعة .

عنهم :
هونا عبد المجيد مكايد
محمد عبد الله محمد

الصحفى والبهلوان

■ يتعرض الصحفيون لضغوط عديدة لكى يغيروا شهادتهــم فتضطرهــم الظروف للتلميح والتحايل والبحث عن وسيلة يقولون بها كلمتهم ..

ولى كل الظروف يستطيع القراء ان يتلقوا الرســالة وان يعرفوا مغزاها ..

حتى كانت الحرب المجنونة فى لبنان ، والرصاص الذى ينطلق بلا حساب والارهاب الذى يسود كل مكان يقوم به افراد وحكومات وسياسيون وقطاع طرق ، فالكل يحمل الســلاح ، والكل يسىء استخدام السلاح ، والصحفيون محط الانظـــار وتحت كـــل الضغوط ..

ولقد قيل ان الحقيقة ضـــاعت فى لبنان وان الصحفيين لم يكن يسمح لهم بارســـال الا ما يراد لهم ان يرسلوه ..

ولكن توماس فريد مان مراســل نيويورك تايمز فى بيروت قبـــل الحرب واثنائها ، والحائز على جائزة بوليتزر لتغطيته المتميزة لاحداث لبنان الدامية ينفى ذلك تماما ويقول بان كل صحفى كانت لديه طريقة او اخرى لارسال ما يصل الى علمه من اخبار رغم قوة الظروف وسيادة الارهاب فى ظل ٤٠ ميليشيا مسلحة .. مختلفة المذاهب والاتجاهات ، وفى ظل القوات السورية من جانب .. والقوات الاسرائيلية من جـــانب اخر .

وهو يقول بان سوريا لم تكــن تهتم باى شىء يكتب بغير اللغــة العربية .. اما منظمة فتح فلم تطلق الرصاص ابدا على صحفى لخلاف فى الرأى ..

ويدافع فريد مان عن نفسه وعن زملائه الصحفيين بانهم تعرضــوا لضغوط قاسيــة ، وتهديدات مخيفة .. وكانوا يخافون احيانا ، ولكن القلم لم يسقط من يدهم ■

محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة

مسابقة اليوم

افقيا :

١ - معركة صمد فيها « احمـــد عرابى » الــزحف الانجليزى - خيالة (معكوسة)

٢ - ممثل مصرى راحل - السـاع ما بين الشيئيــن (معكوسة)

٣ - بلد اسيوى (معكوسة) - من الامراض

٤ - فيلم لشارلى شابلن

٥ - نجل ستشكر - ولاية امريكيــة (معكوسة)

٦ - متشابهان - للتوجع - نهر - متشابهان

٧ - فــارغ - عاصمة تسمانيا

٨ - ممثـــل ورائص امريكـــى (معكوسة) - فنان تشكيلى علمـــى راحل (معكوسة)

٩ - احد ملــوك الهكسوس - مدينة فرنسية تشتهـــر بصناعة الاسمنت

١٠ - سكينة (مبعثرة) - تصيب - حاجة

١١ - من ابواب سور القاهـــرة القديم - نبيذ

١٢ - معبود مصرى قديـــم - الاسم القديم لاســـتانبول (معكوسة)

١٣ - ادرك وطالب - متمـــردون امريكيون - مطر كثير

١٤ - حروب - فيلم لفريـــد الاطرش (معكوسة)

١٥ - تتعب - اصلع - حارس مرمى مصرى

راسيا :

١ - مخرج فيلم « ميرامار » - مدينة المانية

٢ - من مصادر الطاقة - الـ وترية روسية - الاه

٣ - ملك عرف باسم ميتــــ (معكوسة) - ظلمات - فتـ (معكوسة)

٤ - اسجل - ولاية امريكيـــة - حرف موسيقى

٥ - عاصمة البرتغال - تبتزع

٦ - حرف موسيقى - احــد الوالدين - مجموعة جزر فـــ المحيط الهادى (معكوسة)

٧ - اغنية للنائزة احمد - حرف ابجدى

٨ - من اشهر افلام روبرت تايلور - بلد افريقى (معكوسة)

٩ - ربوه - عميل - من اشهر معارك صلاح الدين

١٠ - ممثل عالمى راحل - مفيد

١١ - القدار (معكوسة) - بلد افريقى (معكوسة) - التعريف

١٢ - جبال امريكا الشماليـــة (معكوسة) - تعب - يشتيه « معكوسة »

١٣ - نبارى (معكوسة) - لقب دينى مسيحى

١٤ - فرع - مقاطعة شــــاير بانجلترا - ازرار

١٥ - حيوان قارض - للاستفهام - احد الوالدين - جزيرة ايطالية

حـــل مسابقة أمس

المجتمـــــع

جمعية الكتاب السياحيين المصريين

قرر مجلس ادارة الجمعيـــة فى جلسته المنعقدة فى الساعة الثامنـــة من مساء يوم الثلاثاء ١٩ مارس ١٩٨٥ دعوة الجمعية العمومية العادية للانعقاد يوم الثلاثاء ٧ مايو ١٩٨٥ بمقر الجمعية بنقابة الصحفيين فى الساعة الثامنة مساء للنظر فى جدول الاعمال التالى :

١ - مناقشة التقرير السنوى لمجلس ادارة الجمعية عن عام ١٩٨٤ .

٢ - مناقشة الحســـاب الختامى لعام ١٩٨٤ .

٣ - مناقشة مشروع ميزانية ١٩٨٥

٤ - انتخاب احد عشر عضوا لمجلس ادارة الجمعية بدلا من اعضاء مجلس الادارة خـــلال فترة التاسيس

وقرر المجلس فتح باب الترشـيح لعضوية المجلس الجديد اعتبارا من ٢٥ مارس ١٩٨٥ الى ٢١ مارس ١٩٨٥

وعلى من يرغب فى ترشيح نفســه لعضوية المجلس ان يتقــدم بطلب الترشيح الى سكرتير عام الجمعيـــة متضمنا البيانات التالية :

١ - الاسم رباعيا - ٢ - السن - ٣ - محل الاقامة - ٤ - العمل - ٥ - محل العمل - ٦ - التليفون

سكرتير عام الجمعية
صـــلاح عطية

تجار القيصارية بالمنشاة يشكرون

السيد الدكتور وزير الاوقاف ومدير اوقاف سوهاج والمفتش الهنـــدسى والمهندس بخيت سالم لبنـــاء الزاوية القديمة بالمنشاة .

عنهم - عبد الحميد علام

تكريم المتفوقات

بمدرسة محرم بك الثانويـــة

تقيم مدرسة محرم بك الثانويـــة للبنات بالاسكندرية حفلا لتكـــريم الطالبات المتفوقات بمسرح ليســيه الحرية بالشاطبى مساء اليوم الاربعاء ٢٧-٣-١٩٨٥ - تشرف على الحفـــل السيدة/امال محمد السيد مديــرة المدرسة ، ويحضره احمد سلامة مدير عام منطقة وسط وكبار المســئولين بالتعليم واسر الطالبات .

المجلس الشعبى المحلى لمحافظة كفر الشيخ

يتقدم بخالص التهنئة للاستاذ

محمود يوسف الجوهرى

امين عام المجلس لترقيته للدرجة الاولى بوزارة التموين والتجـــارة الداخلية .

رئيس المجلس - مهندس عبد الباعث حامد .

اسرة مكتب بيـــلا اول

التامينات الاجتماعية تهنىء الزميل الاستاذ مصطفى عبيد احمد مدير المكتب بتجديد الثقة وفوزه الساحق برئاسة مجلس ادارة نادى بيلا الرياضى

أخبـــار دوليـــة

مباحثات هامة للمحجوب في واشــنطن

واشنطن ـ السيد البابلي :: يعقد د. رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب سلسلة من الاجتماعات السياسية المهمة في واشنطن اليوم ..

يلتقي مع ريتشارد مورفي مساعد وزير الخارجية للشرق الاوسط .. وبيتر ماكفرسون مدير برنامج المساعدات .. ولي هاملتون رئيس اللجنة الفرعية للشرق الاوسط بالكونجرس ..

ويلتقي بعد الظهر بأعضاء معهد الدراسات الاستراتيجية الامريكية في حوار مفتوح حول التطورات الاخيرة في الشرق الاوسط .. ويلتقي غدا مع مايكل أرماكوست وكيل وزارة الخارجية الامريكية

واشنطن تحقق في مصرع ضابط امريكي بيد حارس سوفيتي

واشنطن ـ وكالات الانباء :: صرح روبرت كالب المتحدث باسم الحكومة الامريكية بأن السلطات تواصل التحقيق في مصرع الضابط الامريكي آرثر نيكولسون على يد حارس سوفيتي بألمانيا الشرقية .. وقال المتحدث انه لايوجد مبرر للسوفيت في هذا الحادث المأساوي واعرب الرئيس الامريكي ريجان عن ...

المحكمة ترفض

بقية ص ١

انه ملتزم باحكام الكليات دون التقيد بمجموع الدرجات .. والتطبيق لاحكام لائحة الجامعات .. التي تجيز قبول .. طلاب من ابناء اعضاء هيئة التدريس بكل ...

وكانت المحكمة الدعوى برئاسة المستشار جلال عبد الحميد وعضوية المستشارين ... وسكرتارية ... وكشفت ... التوى

وقالت في اسباب حكمها ان نص المادة ٧٦ من اللائحة التنفيذية لقانون تنظيم الجامعات غير دستوري .. وان القواعد والقرارات التي من شأنها احداث نوع من التمييز بين ابناء الشعب الذين سبب سوى الانتماء الأسري يخالف احكام الدستور .. الذي يقضي بالمساواة وتكافؤ الفرص

شولتز يدافع عن بيع أسلحة للأردن

واشنطن ـ وكالات الانباء :: اعترض جورج شولتز وزير الخارجية الامريكي على الجهود التي يبذلها الموالون لاسرائيل من اعضاء اللجنة الفرعية الخاصة بالشرق الاوسط في مجلس النواب الامريكي بشأن فرض حظر على بيع أسلحة متطورة للاردن حتى يعترف باسرائيل ويبدأ في مفاوضات مباشرة معها ..

جاء اعتراض شولتز في الخطاب الذي وجهه الى دانتي فاسيل رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس النواب في الوقت التي عقدت فيه هذه اللجنة اجتماعها امس لبحث قانون المعونة الخارجية واشار شولتز في خطابه الى ان السعي الى اجراء خفض في المعونة الخارجية والغاء القيود التي تفرضها لجان فرعية عديدة قد يدفع الرئيس رونالد ريجان الى استخدام حق الاعتراض على مشروع قانون المعونة الخارجية ..

العراق يقصــف ١٤ مدينـــة [بقية ص ١]

النظام الايراني من استغلال الثروات البترولية للاعتداء على الشعب العراقي ..

وقال متحدث عسكري عراقي ان الغارات الجديدة هي دليل جديد نقدمه لحكام طهران حتى يدركوا ان ...

وزراء الخارجية العرب يؤكدون دعم العراق

ويأتي التصعيد الاخير في قصف المدن وناقلات البترول في الوقت الذي يجتمع فيه وزراء خارجية جامعة الدول ...

تعليمات لهم بعدم السفر جوا الى بغداد بسبب الغارات الجوية

واتصل مجهول بأعضاء السفارة اليابانية في بغداد وحذرهم من مغادرة العراق غير ان دبلوماسي ...

اجتماع عزيز وشولتز

اعتـــراف ايران

معركة جوية فوق جزيرة خرج



موبوتو والفريق ابو غزالة خلال تفقدهما احد تشكيلاتنا المدرعة

موبوتـــو تتفقــــد أحد تشكيلاتنا المدرعة

اكد الرئيس الزائيري موبوتو سيسي سيكو ان التعاون العسكري بين مصر وزائير قائم بدليل وجود مبعوثين من زائير بالمعاهد والكليات العسكرية المصرية

وقال ـ خلال زيارته امس لاحدى التشكيلات المدرعة بالقوات المسلحة رافقه فيها المشير عبد الحليم ابو غزالة ...

الخارجية ـ انه لمس التقدم الذي حققته القوات المسلحة المصرية خلال الاحد عشر عاما الاخيرة

تفقد الضيف الافريقي المعدات والاسلحة المستخدمة في القوات المسلحة وشاهد بيانا عمليا بالذخيرة الحية لبعض الاسلحة

كان في استقباله لدى وصوله ...

المعارضة تؤيد [بقية ص ١]

... حضر الاجتماع د. مصطفى كمال حلمي نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالي ود. عصمت عبد المجيد وزير الخارجية ود. آمال عثمان وزيرة التأمينات ود. كمال الجنزوري وزير التخطيط وحسين ابو باشا وزير الحكم المحلي ود. يوسف والي وزير الزراعة وتوفيق عبده اسماعيل وزير شئون مجلسي الشعب والشورى ود. عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء والتنمية الادارية ..

قال د. صبحي ... ان مصر لا تملك تنازلات وتحرص كل الحرص على كرامتها خاصة بعد ان تحققت لها مكانتها المرموقة في المجتمع الدولي

اسرائيل ستنسحب بقية ص ١

اسرائيلية على طريق دير قانون النهر .. كما اسفر عن تدمير دبابتين وسيارة جيب وقتل واصابة جميع من فيهما كما تعرض مركز اسرائيلي في البكمة لقصف بالقذائف الصاروخية ومركزين اخرين احدهما في البرغلية والثاني في ... كما انفجرت عبوة ناسفة ... دورية اسرائيلية ...

في مجلس الشعب :

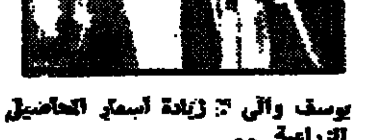
مناقشة دستورية حول واقعة القبض على نائب

رفع أسعار القطن والارز والقمح والبصل والعدس ..

دارت مناقشات دستورية بمجلس الشعب امس حول واقعة التحقيق والقبض على النائب احمد درويش بالاسكندرية ـ واتسعت المناقشة لتشمل حصانة عضو المجلس في الحصانة البرلمانية وحدودها وكذلك الفصل بين السلطة التشريعية والسلطة القضائية

اثار المستشار ممتاز نصار زعيم المعارضة موضوع البيان الذي نشر في الصحف عن قرار النيابة باثبات حالة تلبس ضد العضو احمد درويش ـ وقد ـ حيث انه تمكن من شقة تابعة لهيئة الاوقاف وفض اختامها .. وان النيابة اتخذت اجراءاتها القانونية ضد العضو دون أن ترفع عنه الحصانة البرلمانية وطلب احالة الموضوع الى اللجنة التشريعية والدستورية بالمجلس لفحص الموضوع الخاص بالتلبس ..

اشترك في المناقشة عدد من نواب المجلس من الاغلبية والمعارضة .. منهم صلاح الطاروطي وياسين سراج الدين وتوفيق زغلول وحلمي عبد الاخر ومحمد عبد .. كما اشترك توفيق عبده اسماعيل وزير الدولة للشئون الخارجية والمستشار احمد موسى وكيل مجلس الشعب ...



توفيق عبده اسماعيل :: الحكومة حريصة على كرامة المجلس ..

يوسف والي :: زيادة أسعار المحاصيل الزراعية ..

كتب الجلسة :

صلاح عبد الغفار
محمد المختار
مجدي جمال الدين
محمود نفادي

تصوير : عبد العظيم عبد الفتاح

مناقشــات عامة بمجلس الشعب

قرر مجلس الشعب امس اجراء مناقشات عامة في المجلس حول القضايا الاتية :

● الجوانب الايجابية والسلبية لنظام الحكم المحلي ، ووسائل ...

أسعار القصب

أسعار القطن

التعريفة الجمركية

أسعار جديدة

الزراعية وخاصة سعر القمح والارز والقطن واقتراح المضمون

ظاهر حزين لرفع سعر طن قصب السكر من ٢٠ جنيها الى ٣٠ جنيها

واوصى التقرير بضرورة رفع سعر اردب القمح بنحو ٥ جنيهات

■ احمد فخري قنديل ـ وقد شكر الحكومة لاستجابتها لمطلبنا العادل برفع سعر طن القصب ٤ جنيهات

لجنة الزراعة بشأن الاقتراح برغبة المقدم من العضو ممدوح دراز لدراسة زيادة اسعار الحاصلات

ورفعت الجلسة) وتعود للانعقاد يوم السبت (٦) ابريل القادم الساعة الحادية عشرة صباحا.

صيدناوي للجامعات :

قوائم أسعار الملابس المستوردة بالفروع

بدلة بـ ١٩ جنيها .. وفستان بـ ٦٥٠ قرشا

● الملابس المستوردة للطلبة :

بدلة رجالي شتوي صوف مخلوط بـ ١٩٫٥٠ جنيها وبدلة رجالي شتوي بوليستر ١٧ جنيها وبنطلون رجالي مستورد من ٥٫٥٠ جنيه الى ٧ جنيهات وبنطلون أولاد مستورد من ٢٧٥ قرشا الى ٤٥٠ قرشا وقمصان رجالي مستوردة من ٤٠٠ قرشا الى ٥٠٠ قرشا وقمصان أولاد مستوردة من ٢٧٥ قرشا الى ٣٥٠ قرشا وبلوفرات رجالي مستوردة صوف ...

وجيب بوليستر مستورد ٥٫٥٠ قرشا وبلوزات شيفون بوليستر مستورد بكم ونصف كم اوراق عالية باسعار تتراوح بين ٤٢٥ قرشا و ٦٠٠ قرشا وقمصان بوليستر من ٥٧٥ قرشا الى ٧ جنيهات ، وقمصان لينوه مستورد بـ ٢٧٥ قرشا وقمصان براقي نايلون بخمسة جنيهات وبلوفرات صوف مستورد وبلوفرات باسعار تتراوح بين ٤٧٥ قرشا و ٧٥٠ قرشا . وفستان مستورد بـ ٦٥٠ قرشا ...

سوق المال

التقى الرئيس حسنى مبارك مع رجال الصناعة ورجال الاعمال .. والبنوك حيث استمع الى المعوقات التى تواجه المصانع مع لجان الترشيد وفتح الاعتمادات بالبنوك ونقص النقد الاجنبى المطلوب لذلك كما طالبوا بجدولة الديون على المصانع بالنقد الاجنبى ومنح تيسيرات فى سدادها

والتقت (الجمهورية) مع خبراء الصناعة والاقتصاد حيث اتفق الجميع على اهمية الغاء التعقيدات فى لجان الترشيد والغاء اللجنة الرئيسية للترشيد وتشكيل ثلاث لجان نوعية والغاء عرض قطع الغيار ومستلزمات الانتاج على لجان الترشيد وان تجتمع لجان الترشيد بصفة يومية .. ويكون اختيار اعضائها من الخبراء المتفرغين لانجاز فحص الطلبات التى تعرض عليها بدون تأجيل

كما طالب الخبراء بان يتم السماح بسداد الديون بالنقد الاجنبى على المصانع بالجنيه المصرى .. حتى لا تقع المصانع فى ارتباك عند محاولة تدبيرها لهذه المديونيات بالنقد الاجنبى .. واعترض البعض على هذه الجدولة .. وتساءلوا كيف يتم جدولتها .. وهل تسدد بالجنيه المصرى .. وباى سعر فالهدف هو توحيد سعر الدولار وليس خلق سعر جديد لسداد المديونيات

واكد الخبراء على اهمية توفير البيانات الكافية امام لجان الترشيد عن الانتاج والمعروض والمخزون من السلع حتى لا يقع المستورد امام التعقيدات الادارية .. وطلب الحصول على اعتذار من شركة قطاع عام بعدم توافر السلعة فماذا يقول الخبراء ..

الدولة ليست ملتزمة بتوفير النقد الاجنبى

يقول الدكتور ابراهيم كامل رئيس مجلس ادارة شركة كالاوماتيك ان القطاع الخاص يجب الا يضيف اعباءه على الدولة خاصة واننا بعد الحصول على التراخيص الصناعية كان هناك دائما وضوح للرؤية .

وقال ان الدولة ليست ملزمة بتوفير العملات الصعبة او مستلزمات الانتاج الخاص بالمصانع واننى ارفض ما يقال حاليا بقيام الدولة بتوفير العملات الصعبة لمصانع القطاع الخاص لاستيراد مستلزمات الانتاج والسرعة فى الاستجابة لطلبات القطاع الخاص الاستيرادية اى على خلق المناخ الملائم لتشجيع الاستثمار فى مجال الصناعة

وقال انه يجب على القطاع الخاص ان يوفر العملات الاجنبية وان يوفر مستلزمات الانتاج الخاصة بالمصانع

الضريبة المانعة افضل

وطالب بعدم عرض مستلزمات الانتاج على لجان الترشيد حتى وان كان لها بديل محلى طالما انه توجد رسوم جمركية على نفس الاصناف المنتجة محليا وتكون رسوم جمركية مرتفعة جدا لتشجيع الصناعة المحلية .

ولكن منع الاستيراد عن طريق لجان الترشيد وتحت ستار حماية الصناعة الوطنية شىء قد يضر بمستقبل الصناعة الوطنية حيث لن يكون هناك حافز على تطوير جودة المنتج المحلى والذى يجب ان نسعى الى ان نفخر به وان تكون (عبارة صنع فى مصر) هى علامة الجوده .

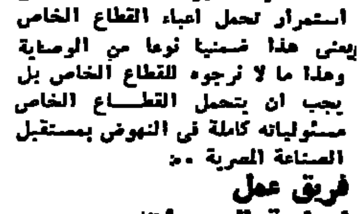
وقال اننى احذر من مخاطر تحمل الدولة لاعباء القطاع الخاص سواء كانت فى صورة الديون القائمة على القطاع الخاص بالعملات الحرة ومعنى هذا ان الدولة سوف تتحمل اعباء الديون واعباء مستلزمات الانتاج معنى هذا ان القطاع الخاص سيصبح عبئا على الدولة وليس القطاع الذى يشارك الدولة فى تحمل الاعباء .

وقال ان الامل او الحلم الذى نود ان نرى عليه القطاع الخاص هو ان يكون القطاع الذى يقدم للدولة حلول مشاكلها وليس القطاع الذى يحملها اعباء مالية اضافية

ويقول : اننا نرفض الوصاية على القطاع الخاص لان القرارات الاقتصادية الاخيرة تؤدى الى استمرار تحمل اعباء القطاع الخاص يعنى هذا ضمنيا نوعا من الوصاية وهذا ما لا نرجوه للقطاع الخاص بل يجب ان يتحمل القطاع الخاص مسئولياته كاملة فى النهوض بمستقبل الصناعة المصرية ..

د .ابراهيم كامل

كمال حافظ



فريق عمل لدراسة الصعوبات

ويقول كمال حافظ رمضان رئيس غرفة صناعة الجلود بأنه تقرر تشكيل فريق عمل من ممثلى الغرف الصناعية لبحث الصعوبات التى تواجه الصناعة الوطنية وايجاد حلول لمناقشتها فى اجتماع الرئيس حسنى مبارك يوم ٨ ابريل القادم

وقال انه سيتم اجراء حصر لمستلزمات الانتاج التى يعانى من نقصها اصحاب المصانع للمعاونة فى توفيرها بالاسواق وكذلك بحث اطلاق استيراد مستلزمات الانتاج التى لا تنتج محليا دون العرض على لجان الترشيد

وقال ان الحكومة ستبحث مع قطاع البنوك امكانية جدولة الديون لدى القطاع الخاص والتى تمثل اعباء على الطلب على الدولار .

تقسيط ام سداد بالجنية المصرى !

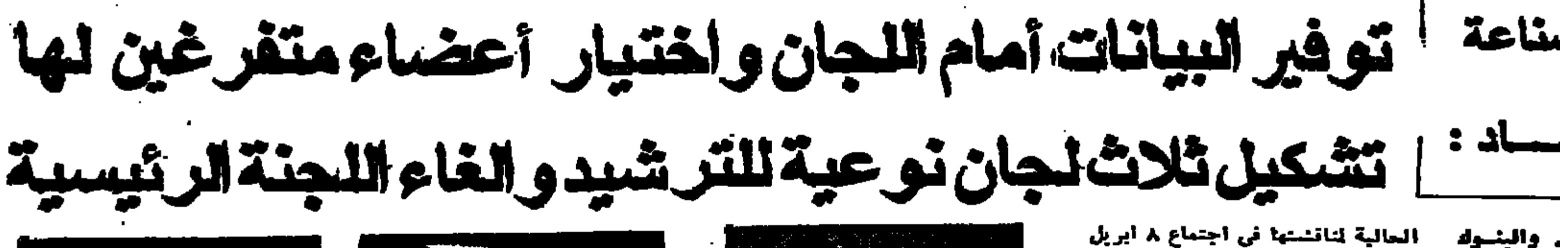
واضاف ان جدولة الديون لا يعنى تقسيطها ولكن قيام العملاء بسداد مبالغ تعادل قيمة المديونيات بالجنيه المصرى لفترة محددة كضمان للبنوك لسداد المديونيات حتى يتوفر النقد الاجنبى لسداد قيمة المديونيات بالكامل .

وتساهم جدولة الديون فى توحيد الطلب على الدولار والحصول عليه من البنوك والسيطرة على سعر الدولار والقضاء على تجارة السوق السوداء

حصر شامل لجميع مستلزمات الانتاج

ويقول صبحى وهدان رئيس غرفة الطباعة باتحاد الصناعات المصرية ان تطوير الاداء فى عمل لجنة ترشيد الاستيراد يساهم فى القضاء على الشكوى من طول الاجراءات الاستيرادية . وسيتم حصر شامل لكافة مستلزمات الانتاج التى لا تنتج محليا لاخراجها من قوائم الترشيد

خبراء الصناعة والاقتصاد :



توفير البيانات أمام اللجان واختيار أعضاء متفرغين لها

تشكيل ثلاث لجان نوعية للترشيد والغاء اللجنة الرئيسية

الحالية لمناقشتها فى اجتماع ٨ ابريل القادم للتيسير على المستوردين

واشار ان كثيرا من مستلزمات الانتاج المستوردة تعرض على لجنة الترشيد رغم انها لا تنتج محليا ومنها مشتقات البلاستيك واقلام تصوير السينما ونوعيات كثيرة من الورق .

وقال انه تم الاتفاق على تشكيل ٣ لجان نوعية متخصصة لترشيد الاستيراد والغاء اللجنة الاساسية الحالية

وتقوم كل لجنة متخصصة باصدار الموافقة الاستيرادية للطلبات التى تعرض عليها فى اطار خطة الدولة وحماية الصناعة الوطنية .

. وقال ان ممثلى اتحاد الصناعات اكدوا انهم ليسوا ضد وضع ضوابط للاستيراد بشرط ان تكون واقعية وغير معوقة لعملية الانتاج واضاف ان جدولة المديونيات وسداد قيمتها بالجنيه المصرى يساهم فى توحيد الطلب على الدولار واخضاعه لسيطرة الجهاز المصرفى

كيف تتم الجدولة

يقول الدكتور سعيد الحلفاوى مستشار مجلس الدولة بهيئة الاستثمار سابقا ان جدولة الديون بالنقد الاجنبى للقطاع الخاص تتطلب ايضاحات .. وباى سعر سيتم السداد وهل بالجنيه المصرى .. ام بالنقد الاجنبى .. وكيف يمكن ان تلتزم البنوك المشتركة او فروع البنوك الاجنبية بذلك .. واذا كانت المديونية تسدد بالجنيه المصرى هل بسعر مختلف عن سعر لجنة الصرف بالبنك المركزى .. ومن اى مصدر تأتى البنوك بالنقد الاجنبى ..

نقص المعلومات

ويقول الدكتور الحلفاوى ان لجان الترشيد يجب تزويدها بالمعلومات الكافية .. وبصفة يومية ودائمة عن الانتاج الفعلى وما يتم تصريفه .. والمخزون المتوافر .. حتى تصدر الموافقات الاستيرادية بالسرعة المطلوبة كما يجب ان يكون اعضاء لجنة الترشيد متفرغين للعمل فى هذه اللجان لان هؤلاء الاعضاء لهم اعمال ومشاغل اخرى .. ولماذا لا تجتمع لجنة الترشيد يوميا .. ليس معقولا ان يكون اجتماعها اسبوعيا وعندما يعرض الطلب على اللجنة العامة للترشيد تأمر باحالته الى اللجنة الفنية .. ثم يعاد عرضه على اللجنة العامة ثم ان اعضاء لجنة الترشيد ليسوا متخصصين فى كل شىء .. فكيف تكون لهم دراية بكل شىء .. واحيانا يطلب اعضاء اللجنة من المستورد خطاب اعتذار من شركة قطاع عام بعدم توافر الصنف لديها ..

اعادة عرض الطلبات بلا مبرر

ويضيف الدكتور الحلفاوى : انه لايوجد مبرر لاعادة عرض طلب الاستيراد على لجنة الترشيد فى حالة زيادة السعر العالمى للسلعة او انخفاضه .. طالما ان الصنف واحد والكمية هى التى تمت الموافقة عليها ولان الجمارك ترفض الافراج فى حالة وجود اى تغيير فى الفاتورة رغم ان السوق العالمية يطرأ عليها تغييرات لايمكن انكارها ..

وبالنسبة لمستلزمات الانتاج وحصرها فهذه عملية معقدة فكيف يمكن اجراء هذا الحصر لكل السلع والخامات والمستلزمات الانتاج .. والتحديد لهذه المستلزمات ليس امرا سهلا ويتطلب الامر تعديلها بعد فترة وجيزة ..

مستلزمات انتاج لا تحتاج للعرض

يقول محمود ابو سمره رئيس غرفة صناعة الحبوب : ورئيس شركة النشا والجلوكوز .. ان هناك بعض السلع التى يجب ان يتم استيرادها دون العرض على لجان الترشيد . ومنها الفحم النباتى . والفحم المنشط .. والذى يستعمل فى تكرير الجلوكوز والمادة التى تستخدم فى ترشيح الجلوكوز . وبدونها لايمكن استخراج اصناف جيدة هذا بالاضافة الى قطع الغيار

ويقترح ضم عضو من اتحاد الصناعات او الغرف الصناعية فى لجان الترشيد . حتى يستطيع ان يوضح للجنة السلع الضرورية التى يجب ان تعطى الاولوية فى فتح الاعتمادات

سيد سالم

محمود ابو سمره

اسماعيل عثمان

الديون بالنقد الأجنبى هل تسدد بالجنيه المصرى وبأى سعر ؟

مطلوب الغاء عرض قطع الغيار والخامات على لجان الترشيد

تحقيق :
عبد الله نصار
سهير ابو العلا
جلال راشد
هانى صالح
عبد الغفار مصطفى

حصر عاجل لاحتياجات المصانع من الخدمات

ويقول اسماعيل عثمان رئيس الشركة الوطنية للصناعات الغذائية ان العرض من النقد الاجنبى اقل من الطلب المتزايد من مستلزمات الانتاج واعفائها من العرض على لجان الترشيد وتدبير التمويل لاستيرادها .. كما سيتم اعداد مقترحات حول جدولة الديون المستحقة للبنوك ..

ويقول السيد ازمان سكرتير شعبة المستوردين بالاتحاد العام للغرف التجارية ان جدولة الديون للمصانع لن يحل مشكلة نقص النقد الاجنبى وبالنسبة لقوائم الترشيد يجب وقف تنفيذ القرار الخاص بترشيد ٢٣٢ سلعة ودراسة كل مجموعة على حده

ويقول ابو السعود سلطان عضو مجلس ادارة غرفة صناعة الغزل والنسيج باتحاد الصناعات ان الغرفة ترى السماح باستيراد خامات ومستلزمات الانتاج دون العرض على لجان الترشيد لان الانتاج المحلى منها لا يكفى وعلى سبيل المثال الصوف المندوف او المشط او الناعم فهذه اصناف ليست متوافرة محليا فلماذا تعرض على لجان الترشيد

ويقول ايهاب المسيرى عضو مجلس ادارة غرفة الغزل انه يجب السماح للقطاع الخاص باستيراد غزل القطن دون الرجوع الى لجنة الترشيد

تحديد اولويات لمستلزمات الانتاج

ويطالب فؤاد عمران مدير عام غرفة صناعة الغزل بان يتم تحديد اولويات لاستيراد مستلزمات الانتاج والخامات لمصانع القطاع الخاص .. كما ان الاقتراح بجدولة الديون للمصانع يجب ان يلقى تفهما من البنوك ويقول سيد سالم عضو مجلس ادارة غرفة صناعة الاخشاب : انه يجب تحديد حجم مديونيات القطاع الخاص الصناعى .. والاتفاق على انسب الطرق لسدادها كما يجب تخصيص بند جمركى للمستلزمات والخامات المصنعة من المعدن والبلاستيك وفرض رسم رمزى عليها .. ودراسة نظام (الدروباك) الذى يطبق على الاثاث المصدر للخارج لان المتوسطات المعمول بها حاليا لا تتناسب مع اسعار الاخشاب .

ويقول انه يجرى حاليا تكوين لجنة للترشيد تحت اشراف وزارة الصناعة واتحاد الصناعات لتقوم بدور لجان الترشيد ..

تحديد الاصناف التى لاتعرض على لجان الترشيد

ويقول شوقى قنديل مدير عام غرفة صناعة الاخشاب بانه تم تحديد الاصناف والسلع التى لا يجب عرضها على لجان الترشيد الى ٣ مجموعات الاولى منها مثل الجمالكا ومواد صباغة الخشب والورنيش والخشب الخام والقشرة الخشب ومسامير التنجيد والبرشام والتيلة والشوكة واللولبية والمجموعة الثانية تعرض على لجان الترشيد كالفراء والفحم الخشبى وعوارض الخشب وخشب الارضيات الباركية ومصنوعات الفلين الطبيعى والمقاعد والارائك الحديدية والمجموعة الثالثة لا تعرض على لجان الترشيد. مع زيادة الرسوم الجمركية عليها كالمصنفرة الشرائح والواح الفورمايكا والواح الاخشاب الصناعية وغيرها .

خفض الفائدة على قروض المصانع

ويقول المهندس حسن عبد القادر رئيس غرفة صناعة مواد البناء والتشييد ان السلع التى يجب استبعادها عن لجان الترشيد هى معدات صناعة الطوب الطفلى والاسمنتى والرملى لتطوير القمائن الى الى مصانع جديدة لتفى باحتياجات البلاد من الطوب الجديد واعطاء اولويات فتح الاعتمادات لها

ويقترح خفض الفوائد البنكية على قروض مصانع الطوب المتطورة اسوة بقروض الامن الغذائى بدلا من ١٣ ٪ على القروض المحلية و١٥ ٪ على القروض بالعملة الاجنبية حتى يمكن تخفيف العبء على المصانع الجديدة وخفض تكلفة الانتاج لصالح ازمة الاسكان

ويطالب رفعت القاضى مدير عام غرفة مواد البناء والتشييد بضرورة مساواة شركات القطاع الخاص بالقطاع العام فى سعر بيع سليكات الصوديوم وعدم اصدار موافقات بانشاء مصانع جديدة لانتاج النوعيات التى يتزايد المخزون منها لدى الشركات كالعبوات الدوائية والادوات المنزلية .

ويقول عبد الله حلمى مدير شركة استثمارية انه يرى اخراج جميع مستلزمات الانتاج والخامات وقطع الغيار من العرض على لجان الترشيد والنظر فى اعفاء الالات والمعدات الخاصة بالمدن الجديدة من الرسوم الجمركية رغم وجود قانون بذلك ..

احتياجات الاستيراد عام ٨٣ ، ٨٤ لاتناسب العام الحالى

يقول محيى قنديل رئيس شعبة المستوردين بالاتحاد العام للغرف التجارية .. ان الحل الوحيد للمشاكل التى يتعرض لها المستوردون هو اعفاء جميع الخامات ومستلزمات الانتاج من العرض على لجان الترشيد والغاء القرار ٥١٤ حيث انه اضاف انواع كثيرة من مستلزمات الانتاج لم تكن موجودة من قبل واضاف كيف يمكن حصر مستلزمات الانتاج طبقا لقوائم ٨٣ و٨٤ فهل ما كانت تحتاجه البلد خلال هذه الاعوام هو نفس الحجم الذى تحتاجه خلال عام ٨٥ فاحتياجات البلد تتضاعف من عام الى اخر

اما بالنسبة لجدولة ديون القطاع الخاص لم تحل المشكلة لان المستورد سيدفع الديون بالعملة الاجنبية . اذن فالمشكلة مازالت قائمة

أسعار العملات الحرة

القيمة بالقروش

	العملة	التحويلات: سعر الشراء	التحويلات: سعر البيع	البنكنوت: سعر الشراء	البنكنوت: سعر البيع
١	دولار امريكى	١٢٥٫٣٠٠	١٢٦٫٠٠	١٢٦٫٠٠٠	١٢٧٫٢٦٠
١	جنيه استرلينى	١٤٦٫٩٠٠	١٤٨٫٤٠٠	١٤٧٫٧٢٥	١٤٩٫٢١٢٤
١	مارك المانى	٣٨٫٧٠٠	٣٩٫١٠٠	٣٨٫٩٠٠٨	٣٩٫٢٨٩٨
١	دولار كندى	٩٠٫٨٠٠	٩١٫٧٠٠	٩٧٫٢٧١٢	٩٢٫١٨٣٩
١	كرون دانمركى	١٠٫٩٢٣٧	١١٫٠٤٢٠	١٠٫٨٠٠	١٠٫٩٠٠
١	فلورين هولندى	٣٤٫٨١٠٧	٣٥٫٠٥٧٨	٣٤٫٥	٣٤٫٨
١	فرنك فرنسى	١٢٫٦٠٠	١٢٫٧٠٠	١٢٫٧٨٠٤	١٢٫٨٥٧٥
١٠٠	ليرة ايطالية	٦٫١٦١٢	٦٫٢٢٢٩	٦٫١	٦٫٢
١	كرون نرويجى	١٣٫٦٦٥٩	١٣٫٨٠٢٦	١٣٫٥	١٢٫٦
١٠٠	اسكودا برتغالى	٧٠٫٠٠٠	٧٠٫٧٠٠	٦٩٫٦	٧٠٫٣
١	كرون سويدى	١٢٫٦٥٨٥	١٢٫٧٩٥١	١٢٫٥	١٢٫٦
١٠٠	فرنك بلجيكى	١٩٤٫٩٨٦٠	١٩٦٫٩٢٥٩	١٩٤٫٥	١٩٥٫٩
١	شلن نمساوى	٥٫٥٥٨٦	٥٫٦١٤٢	٥٫٥	٥٫٦
١	فرنك سويسرى	٤٦٫٢٩١٧	٤٦٫٨٥٥٦	٤٦٫١	٤٦٫٦
١٠٠	ين يابانى	٤٨٫٨٠٠	٤٩٫٢٠٠	٤٩٫٠٥٥٨	٤٩٫٥٤٦٤
١	مارك فنلندى	١٨٫٨٦٢٢	١٩٫٠٥٠٨	١٨٫٧	١٨٫٩
١	دينار كويتى	ـــ	ـــ	٤٠٨٫٩٠٠	٤١٢٫٠٠٠
١	ريال سعودى	ـــ	ـــ	٣٤٫٧٠٠	٣٥٫٠٠٠
١	درهم الامارات العربية	ـــ	ـــ	٣٢٫٩	٣٣٫٢
١	دينار البحرين	ـــ	ـــ	٣١٨٫٤	٣٢١٫٦
١	دينار اردنى	ـــ	ـــ	٣٢٨٫٩٠٠	٣٩١٫٨٠٠
١	ريال عمانى	ـــ	ـــ	٣٤٩٫٨	٣٥٣٫٣
١	ريال قطرى	ـــ	ـــ	٣٣٫٤	٣٣٫٧

●● ملحوظة :
اية عملات اخرى غير واردة بهذا الكشف بالنسبة للبنكنوت تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلنة لجميع البنوك المعتمدة . .

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
بورنجوين فيل	روسية	٨٧	امون	٢١٤٧٢
اوردى تى	سورية		مختلف مارلين	٨٠٩٠٩٦
تانودى اتى	قبرصية		مختلف الشرق	ـــ
سويوت	بولندية		مختلف امون	٢١٤٧٠
لينيجرا اسكريا	روسية		مختلف امون	٢١٤٧٢
انجليا اكسبريس	ايطالية	١٨	ابو ستيل	٣٠١٨٥
فاسيلى بلوكن	روسية		مختلف امون	٢١٤٧٠
شاكيه بورج	ليبيرية	٢٦٨	امون	٢١٤٧٢

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

هدف العدالة الاجتماعية وكيفية تحقيقه

بقلم د. **عبد المنعم راضى**

تتميز فكرة العدالة بالنسبية ، فكل انسان يرى الامر عادلا من وجهة نظره . حيث يرى البعض العدالة بمفهوم اخلاقى انسانى يدعو الى ضرورة التعايش السلمى بين طبقات المجتمع ذات الدخل المرتفع، وطبقاته الدنيا . ويقتضى هذا المفهوم بالاخذ من الغنى واعطاء الفقير حتى تقل الفجوة بين الطرفين ويزول اى حقد وتحت هذا المفهوم يتم الغاء او تحديد الملكية والتأميم ، وتحديد حد ادنى وحد اعلى للاجور وتقديم المزيد من الخدمات باسعار رمزية وهذا ما يتطلب هذا المفهوم فى المجتمعات الاشتراكية .

ويرى اخرون العدالة بالمفهوم الذى يبحث فهو حصول كل فرد على الدخل الذى يتناسب مع قدراته وملكاته فى العمل والابداع والابتكار . واما اولئك الذين ليست لديهم هذه القدرات فان نصيبهم فى الدخل يقل بكثير من غيرهم وبهذا المفهوم يتم السماح بتفاوت كبير فى توزيع الدخل بين افراد المجتمع ويطلق شعار اقتصادى على هذا التفاوت وهو شعار ربط الاجر بالانتاجية . ومن له انتاج كبير يحصل على دخل كبير ومن له انتاج قليل يحصل على دخل قليل، وعادة ما يتطلب هذا المفهوم فى المجتمعات الراسمالية .

الاطار والعقيدة

وبرغم هذا التباعد فى مفهوم العدالة الاجتماعية فان كل المجتمعات اشتراكية او راسمالية الجمع بين المفهومين بصورة يغلب فيها مفهوم اخر على حسب العقيدة المطبقة فى المجتمع

فالدول الراسمالية تضع حدا ادنى للاجور حتى لا يستغل انسانيا ذوو القدرات المحدودة ... وتضع الضرائب تصاعدية تصيب ذوى الدخل المرتفع .

وكذا الدول الاشتراكية تعطى حوافز اضافية عندما يفوق الهدف الذى وضع له حتى لمنع التواكل والفرق بين اصحاب القدرات المختلفة

وتتمتع مصر بكونها اكثر دولة تطبيقا للمفهوم الانسانى والاخلاقى للعدالة الاجتماعية من بين جميع الدول من الخليج الى المحيط ، وفى افريقيا ، والشرق الاوسط باكمله

فمصر تطبق قوانين الملكية الزراعية وتضع حدا اعلى لها ، ومصر قامت بتاميم كل الصناعات والمؤسسات الكبيرة والمصارف وشركات التامين ، واقرت مجانية التعليم ووضعت حدا ادنى للاجور وصالت قوانين التامينات الاجتماعية وتوسعت فى المعاشات وحددت عائد الملكية على ربع المبانى وغيره من الايجارات التى تحدا، متبعة تطبيقا لمفهوم العدالة الاشتراكية مفهوم اشتراكى وراسمالى

واذا كانت سياسة الانفتاح الاقتصادى فى الفترة الاخيرة قد سمحت لذوى القدرات ان يحققوا مزيدا من الدخل مما يظهر بعض التفاوت فى توزيع الدخل فان هناك مجالا لتحسين احوال ذوى الدخل المحدود بتحقيق مزيد من العدالة الاجتماعية التى تجمع بين المفهوم الاشتراكى والراسمالى فهناك مجال لزيادة اجور العاملين وزيادة نصيبهم فى الدخل القومى على ان يرتبط ذلك فى نفس الوقت بزيادة الانتاج

فبدلا من صرف الحوافز والاجور الاضافية نتيجة لتحقيق الاهداف المطلوبة يكون صرف هذه الحوافز فى صورة تراكمية متصاعدة تتناسب مع التصاعد فى الانتاج

فزيادة الانتاج بنسبة ١٠ فى المائة من الهدف تزايد الحوافز بنسبة ٢٠ فى المائة مثلا .. وزيادة الانتاج من الهدف بنسبة ٢٠ فى المائة تزيد الحوافز بنسبة ٣٥ فى المائة .

وهكذا تصبح الزيادة فى الدخل مرتبطة بزيادة الانتاج ولكن النصيب الاكبر من الانتاج يذهب انسانيا للعمال كذلك يمكن تطبيق نفس المفهوم على زيادة دخل المزارع بتحديد اسعار اعلى لمنتجات تترى على زيادة الانتاج مع تصنيف الانتاج بجودة مختلفة واعطاء اسعار مرتفعة للجودة الافضل .

متحصلات وخدمات ذوى الدخل المحدود

ويمكن ايضا تحصيل المزيد من الايرادات على ذوى الدخول المرتفعة عن طريق فرض ضرائب ورسوم على السلع الكمالية التى يستهلكونها كالسيارات والاجهزة الكهربائية يمكن ان ترتفع عليها الضرائب الجمركية

كما ان تيار الكهرباء المستهلك فوق حد معين يمكن ان يزداد سعره علاوة على سحب الدعم من العاملين بمرتبات مرتفعة فى قطاع الانفتاح على ان تنفق بالتالى متحصلات هذه الضرائب على خدمات تتعلق بذوى الدخل المحدود ، كتحسين الخدمة الطبية او التعليمية او السكنية لهؤلاء البشر

وعلى العموم فان مفهوم العدالة الاجتماعية يجب ان يرتبط اولا واخيرا بمفهوم فرصة عمل لائقة للمواطن تسمح له بزيادة دخله وزيادة الانتاج والتكافل بفرصة عمل مفهوم انسانى وزيادة الانتاج مفهوم مادى حتى لا تعتبر العدالة صدقة

ضوضاء القاهرة والارهاق العصبى لسكانها

بقلم لواء **عبد الحميد راجح**

احتلت القاهرة المركز الخامس بين عواصم العالم المزدحمة بالسكان حسب ما نشرته موسوعة (الاطلس الدولية) حيث جاء فيها ان نيويورك مازالت تحتل المركز الاول فى الكثافة السكانية

وكانت القاهرة تحتل المركز الثانى عشر قبل عشر سنوات وهذا دليل على ان القاهرة تنافس المراتب فى الزيادة غير المنضبطة فى التضخم السكانى فكل ٢٦ ثانية يولد طفل

ونظرا لما تمتاز به القاهرة من قوة الجذب الحضارى وقيام كثير من المنشآت الصناعية فى اطرافها خلال الثلاثين سنة الماضية ثم التركيز الشديد فى قلبها بالنسبة لاوجه النشاطات المختلفة فى كل صورة من صوره السياسية والادارية والاقتصادية والاجتماعية جعلها تمتص من شتى انحاء الجمهورية الكثير الامكانات ومن الاختصاصات ومن العناصر البشرية فاصبحت تئن الان من وطأة التضخم فى سكانها الذى ضاعف من مشكلاتها الحياتية فتراكمت مشاكل المرور والنقل والاسكان والمياه والمجارى وغيرها جعل الحكومات المتتالية فى سباق مرير مع الزمن . سباق غير عادل فى تطويق هذه المشاكل والعمل بكل عزيمة وجهود مضنية لمنع تفاقم هذه المشاكل وانتقالها الى مراحل الانفجار وذلك بعمل التخطيط العلمى واعتماد الاموال الطائلة وتجنيد اكفأ الخبرات فى المواقع القيادية لهذه المرافق

لعل ابرز المشاكل التى يعانى منها الشعب القاهرى الان هى مشكلة النقل والمرور ممثلة فى الآتى :

١ ـ مشكلة الشوارع الضيقة التى تمثل ١١ فى المائة من مساحة القاهرة بينما مساحة الشوارع المثلى فى العالم المتقدم تمثل ٣٠ فى المائة من مساحة المدن ورغم ضيق هذه الشوارع فان انتشار السيارات يحتل على الاقل ٥٠ فى المائة من مساحتها بدون مبالغة وهذا يخفض السرعة التجارية للسيارات فتصل الى ١٨ كيلو متر فى الساعة وفى اوقات الذروة الى ٩ كيلو مترات ساعة مما يحصل حركة المرور فى شبه حالة شلل .

٢ ـ مشكلة التكدس البشرى داخل مركبات هيئة النقل العام والتى يحملها فى اوقات الذروة المرورية شأنه علب السردين ورغم ذلك فى تلك الاوقات فان ٥٧ فى المائة من مستعملى هذه المركبات ليس لهم موضع قدم داخلها وهذا يصيب السواد الاعظم من سكانها بالارهاق العصبى .

٣ ـ وقوف السيارات امام اشارات المرور الضوئية باعداد كثيرة واوقات غير قصيرة ومواتيرها تدور فتنفث سمومها فى الجو فتصيبه بالتلوث الذى يفسر بالبيئة الانسانية . وناهيك عن الازعاج المستمر من ابواق السيارات التى تنطلق بدون رحمة تنبيه رجال المرور لفتح الاشارة

٤ ـ مدينة القاهرة مدينة ثانية فرغم عدم كفاية شوارعها فانها تستأثر لنفسها بعدد ٥٥ فى المائة من مجموع السيارات على مختلف انواعها على مستوى الجمهورية

٥ ـ ورغم تشديد العقوبة على استعمال آلة التنبيه بطريقة مزعجة وبغير داع وحتى فى الاماكن الموضوع فيها لافتات تشير بعدم استعمال آلة التنبيه ورغم منعها نهائيا ليلا فان معظم قائدى السيارات لا يلتزمون بذلك . فتصبح هذه الابواق اكبر مصدر للازعاج فى المدينة دون النظر الى الوازع الانسانى فى اقلاق راحة المرضى والكادحين فى العمل طالبى الراحة والهدوء ، والطلبة الذين يستذكرون دروسهم فى عدم التحصيل المثمر

لقد اصبحت مشكلة تلوث البيئة والضوضاء من احدث النتائج المترتبة على مشكلة المرور لقد اثبتت احصائيات منظمة الصحة العالمية ان ٧٥ فى المائة من الضوضاء و٨٠ فى المائة من تلوث الهواء فى المدن المكتظة بالسكان سببه السيارات وهذا يترتب عليه تدهور النواحى البيئية وعدم ملاءمتها للانسان الذى يعيش فيها .

لقد جاءنى تقرير منظمة الصحة العالمية بالنسبة للضوضاء ان الانسان يقود نفسه وبسرعة الى الاضطراب العصبى بسبب الضوضاء المنبعث من ابواق السيارات والسرابن المخالفة لقوانين المرور

ويقول التقرير ان المستوى المسموح به للتعرض للضوضاء هو ٦٠ ديسبل وهو يعادل الصوت العادى (الديسبل وصف قياس الصوت)

وعلى هذا فان الضوضاء التى تصل قوتها الى ٢٥٠ ديسبل تؤدى الى الاختلال العقلى وان خمس المصابين بالاضطرابات العصبية والصداع المستمر سببه الضوضاء فى المدن .

كما ان ١٩ فى المائة من سكان المدن فى الاماكن الكثيفة بالضوضاء مصابون بضعف السمع .

ومما لاشك فيه ان سكان القاهرة الآن يعانون من الارهاق العصبى والصداع المستمر من وطأة الضوضاء وابواق (السرابن) المخالفة لقانون المرور والتى تصل قوتها الى ١٥٠ ديسبل

وهذه المشكلة مشتركة بين اجهزة المرور ومعظم قائدى السيارات الذين لا يلتزمون بتعليمات قانون المرور لضعف العقوبة المقررة لاستعمال آلة التنبيه بدون داعى ووسائل الاعلام المختلفة التى لم تركز على الوعى المرورى وبصفة خاصة بالنسبة للاثار المترتبة على الضوضاء . وهذا فى محصلته النهائية الضعف المستمر فى انتاجية الفرد بسبب ما يعانيه من ارهاق عصبى وصداع مستمر فى وقت نناشد فيه زيادة الانتاج بدفعات قوية ومتلاحقة لتنمية وتطوير اقتصادنا القومى



كلمة حب

●● اذاع راديو لندن .. ان ايران خسرت ٢٥ الف شهيد فى هجومها الاخير على العراق .. وان العراق خسر ١٠ الاف شهيد دفاعا عن ارضه .. والمجموع ٣٥ الف مسلم سقطوا فى اسبوع واحد .. فى معركة بلا سبب ولا عقل ولا هوية .. معركة ليس معروفا لماذا بدأت .. وليس معروفا متى تنتهى .. ولكن الخسائر مستمرة .. وتحدث كل يوم .. وفى البلدين .. خسائر رهيبة فى الارواح .. خسائر فادحة فى الاقتصاد .. انها ليست معركة .. ولكنها نزيف مستمر .. نزيف فى جانب رئيسى من العالم الاسلامى .. ولا يبدو حتى الان انه يمكن ان يتوقف قريبا

●● وتختلف الاراء حول اسباب الحرب المجنونة .. ولكن الصورة اصبحت واضحة بعد ٤ سنوات من الحرب .. ولكى تعرف الفاعل فى جريمة .. عليك ان تبحث عن المستفيد من الجريمة ..

وجريمة حرب الخليج انهكت ايران تماما .. ودمرت الاقتصاد العراقى .. كما ان احتمالات توسيع الحرب قائمة .. ويمكن ان تمتد نيرانها الى الاحياء المجاورة .. وتتحول ارصفة دول الخليج الى مخازن السلاح .. وتتوقف مشروعات التنمية فى هذا الجانب الرئيسى من العالم الاسلامى .. الذى كان يمكنه ان يمد العالم الاسلامى ايضا بتمويل لمشروعات التنمية هناك ..

●● من الذى استفاد من الجريمة .. ويعمل على استمرارها .. هناك اسرائيل التى تقف علانية مع ايران .. وكلما استعدت ايران للسلام زودتها اسرائيل مرة اخرى بآلات الحرب .. لان من مصلحة اسرائيل ان تكون الجبهة الشرقية للعالم العربى ضعيفة ومنهكة ، ومشغولة وبعيدة عن ازمة الشرق الاوسط وغير قادرة على التأثير فيها .. وهناك بعض الانظمة العربية تستفيد من الجريمة .. لانها لا تستطيع ان تعيش فى جو عربى نقى .. انها تفتعل الازمات لكى يطفو على السطح صوت الارهاب بدلا من صوت العقل .. وهناك الاتحاد السوفيتى واتباعه الذين يبيعون السلاح للطرفين ..

ومن طريق السلاح يؤكد الاتحاد السوفيتى وجوده فى الشرق الاوسط .. ويضعف ايران لكى يسهل القفز عليها من افغانستان كل الاطراف المستفيدة من الجريمة اصبحت معروفة وواضحة ويمكن الاشارة اليها بسهولة .. ولكن الجريمة مستمرة .. لان الضحايا يحلون مشاكل داخلية عن طريق استمرار الحرب !..

محمد الحيوان

جمعية الرفق بالانسان

بقلم : د **فرغلى جاد احمد**

فى الوقت الذى يموت فيه الادميون فى كثير من اقطار الكرة الارضية جوعا ومرضا وقهرا ، وصلت الحيوانات الى مرحلة الرفاهية والترف فى كثير من دول اوروبا وامريكا .

فلم تعد فى حاجة الى رفق او عناية لان ميزانية القطط والكلاب فى امريكا تزيد عن بليون دولار سنويا للعلاج والمواد الغذائية والتدليل ، ولان احدى المحاكم فى انجلترا حكمت بتعويض كبير لصالح الكلب الذى اصيب بوعكة خفيفة اثر تناوله احدى المعلبات ، وقامت الدنيا وقعدت وكان الحكم بالتعويض والزام الشركات المنتجة لمثل هذا الطعام بكتابة بداية ونهاية صلاحية الطعام .

وغير ذلك مما تناله القطط والكلاب من حقوق ورعاية كاملة فى اوروبا وامريكا بينما يحصد الموت الاف الادميين فى كثير من الاقطار نتيجة الجفاف او نتيجة الاستغلال السيىء للموارد المتاحة واستئثار قلة لخيرات البلاد .

ان معدلات استهلاك المحاصيل الزراعية بالنسبة للفرد الواحد فى الهند تبلغ حوالى ٣٥٠ رطلا مقابل ١٧٠٠ رطلا فى الولايات المتحدة فى الوقت الذى يهدد الجوع مائة وخمسين مليونا فى ستة وعشرين دولة افريقية من بين دول القارة الخمسين التى يهددها الجفاف .

ولقد كشفت المجاعات فى افريقيا خاصة واسيا عامة ، واخرها مجاعة اثيوبيا ان العلم الذى وصل بالانسان الى القمر وغزو عدد من الكواكب لم يزد الانسان الا ظلما على ظلم وبطرا على بطر

وكشفت ايضا ان المبادىء والايديولوجيات الوضعية الفاسدة قد ساعدت فئة صغيرة من البشر على التحكم فى مصائر الملايين من البشر ، هذه الفئة التى استأثرت بخيرات البلاد لتصرفها على نزواتها ومجونها وبطشها كما تفعل بعض الانظمة الى جانب الممارسات العنصرية الفاشية فى جنوب افريقيا وفظائع اسرائيل التى تعصف بآلاف الرؤوس من اللبنانيين والفلسطينيين ، ورقاب بنى ادم تحصد ، والموت يلوح فى الحوارى والازقة ، والحرب العراقية ـ الايرانية تصاعد وبنات المدن والقرى تمتلىء بالضحايا ، وافغانستان يباد شعبها على مرأى ومسمع من العالم .. !! واصبح الدم الادمى ارخص الدماء بسبب هذا التصارع فى الانفاق على النواحى العسكرية والحربية باكثر مما ينفق على الصحة بحوالى ٢٠٠ الف مليون دولار !

وازاء هذا الحال السيىء الذى وصل اليه الانسان وامام اهدار الحقوق الادمية ، ادعو مكررا دعوة الدكتور (روبرت اندراوس) الامريكى الى تكوين جمعية للرفق بالانسان تهدف الى :

■ دعوة الحكومات والمنظمات الدولية والهيئات الاقليمية الى ارسال الاعانات العاجلة من الغذاء والكساء تحقيقا لمجتمع العدالة والمساواة والتكافل الاجتماعى .

■ التخطيط لتنمية الموارد الاقتصادية فى المناطق المهددة بالمجاعات ولاسيما فى العالم الثالث حيث ان مشروعات التنمية فى طريقها الى التوقف بسبب الزيادة المتواصلة فى عدد السكان ، فخلال العقدين الباقيين من القرن العشرين ستحدث مجاعات تؤدى الى موت شعوب بأكملها .

حيث من المتوقع ان يهلك الف مليون انسان جوعا فى المنطقة الواقعة بين افغانستان والفلبين الى جانب مناطق اخرى فى افريقيا ، ولن يتم تفادى ذلك الا من خلال التخطيط السليم والتعاون المشترك

■ واذا عرفنا ان اشهر المجاعات هى مجاعة السنوات السبع التى حدثت ايام الملك زوسر فى مصر القديمة والتى اكتشفت ايام البطالمة كانت بسبب توقف الفيضان عن الفيضان سبع سنوات (اجدبت خلالها الارض ونضب الرزق وجاع الناس) فان ذلك يدعونا فى مصر الى الاهتمام بمشروعات نهر النيل لزيادة رقعة الاراضى الزراعية

■ حماية الانسان ضد الارهاب الدولى وعصابات خطف الطائرات وضد قراصنة الحروب ، والقضاء على سوق السلاح ، والدعوة لمجتمع السلام ، وانفاق ميزانية الحروب لتخفيف معاناة الانسان ورعايته صحيا واجتماعيا ، وحمايته ضد عمليات التسلاب والغش .. وبالجملة رعاية الانسان من ظلم وبطش اخيه الانسان .. !!

لماذا لم نعد نضحك ؟!

بقلم المحاسب **معالى حمودة**

لاشك ان مفاهيم الضحك السائدة الان بعيدة كل البعد عن معنى الضحك اللغوى والمادى والمعنوى .. بل ان ماتراه الان يشبه مباراة من جانب واحد يحاول فيها بعض من يطلقون على انفسهم اصحاب المسرح وخفة الظل انتزاع الضحك من افواه الناس عن طريق ممارسات خاطئة تولدت نتيجة بعض العوامل الغريبة فى مجتمعنا .

ومن ثم ونتيجة لاختلاط هذه المفاهيم فقد اصبح البعض يطلق على (قلة الادب) نوع من الضحك .. والسخرية والاستهزاء من الغير (نوع من الضحك) .. والتطاول على الناس ـ نوع من الضحك ـ .. واصبحنا بحق ودون اى نفاق كلنا نضحك على بعضنا البعض وفقا لهذه المفاهيم الخاطئة

ووسائل الضحك كثيرة ومتعددة فى جوانب حياتنا .. منها الكاريكاتير الهذب والفيلم الكوميدى الذى يتناول مواقف مضحكة بعيدة عن الاسفاف والابتذال والمسرحية الكوميدية التى تقدم لنا بعض المواقف الضاحكة الملتزمة

وبعض التمثيليات التى تقدم فى قالب فكاهى يخفف بعض الشىء من المعاناة العجيبة التى يعانى منها شرائح كثيرة فى مجتمعنا ... ومنها النكتة التى يطلقها خفيف الظل وتكون وصفا لحالة معينة او شرحا لموقف محدد ظريف كل الظرافة ومرح كل المرح

ولكن هل هناك بكل صراحة هذه الوسائل فى مجتمعنا المصرى الذى كان يشتهر بانه مجتمع يعشق النكتة ؟ وهل الاجهزة التى تقدم لنا المواد الاذاعية والمرئية قد وصلت الى مستوى المسئولية فى هذا المقام ؟

الاجابة على الشق الاول من السؤال بنعم توجد وسائل كثيرة فى مجتمعنا والاجابة على الشق الثانى من السؤال بالنفى ذلك ان هذه الاجهزة سواء المسموعة او المرئية او المقروءة لا تقدم لنا الابتسامة ولا الطرفة ولا الضحكة بمفاهيمها النظيفة البعيدة عن الاسفاف وهذه مشكلة كبرى بحق .. فنحن دون جدال فى خضم بعض الازمات التى نعانيها ـ شأننا كشأن باقى مجتمعات الكون ـ فاننا جميعا فى امس الحاجة ان نضحك قليلا ـ وليس كثيرا لتخفيف عن المعاناة التى يعانى منها هذا المجتمع

ومن حق المواطن ـ اى مواطن ـ ان يلجأ الى بيته فى نهاية اليوم وهو يشتاق الى ان يفتح جهاز التليفزيون مثلا ليجد مسرحية من المسرحيات او تمثيلية ظريفة او فيلما من الافلام الكوميدية

يبقى السؤال الاول والاخير .. لماذا لم نعد نضحك ؟

هل يأتى السعى الدائم وراء الحصول على المال باى طريقة ... هذا جائز

هل الاستغراق فى متاعب تفكيرية وامور الحياة .. هذا جائز .
هل قطع العلاقات الاجتماعية بين الناس من اثارة اختفاء المرح والابتسامة هذا جائز ..

ان الضحك ليس عيبا ولا عارا .. ولكن الضحك بالابتذال والسفاهة والكلمات الخارجة على الآداب والقانون والقيم امر لا يوافق عليه انسان .. وان انتزاع الضحك من الناس عن طريق تقديم الوان السخرية والتهكم والتطاول على الناس امر لا يوافق عليه انسان ..

ان على وسائل الاذاعة المسموعة والمقروءة والمرئية ان تقدم لنا بين الحين والحين شيئا يبعث الضحك والمرح الهذب ويخفف على الناس معاناتهم

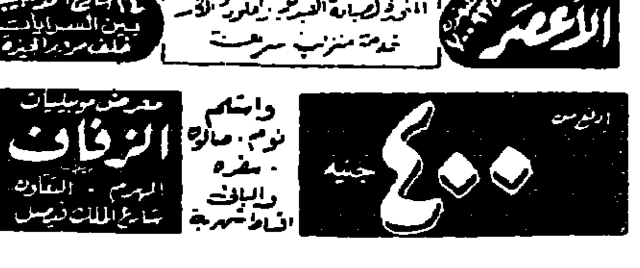
.. ولسنا نطالب السادة الافاضل الممثلين والممثلات بتقديم اى شىء يخفف متاعب الناس ذلك ان اهل الفن لهم سلوك معين وتصرفات كشفت عنها صحفنا الشجاعة ومن ثم فهم اصلا لا يملكون اى شىء لتخفيف المعاناة عن الناس بل هم مبادرة فى افساد الناس خاصة الشباب .

نحن لا ندعو الناس الى الاستهتار او التهريج او ان نردد عبارة : (هوه حد واخد منها حاجة) اننا لا ندعو الى هذا مطلقا ولكن علينا ان نلتفت جيدا الى اننا مقبلون على حالة نفسية ومزاجية خطيرة .. فقط نريد ان نضحك .. ونبتسم .. ونمرح .. فى وقت اصبح الذى يضحك الان عملة نادرة الوجود

فمن ياترى يقدم لنا الضحك الملتزم البعيد عن الاسفاف والابتذال والتهكم على الناس ؟

السكورة والملاعب تصدر كل يوم أحد







صــواريخ

صباح الخير ..
القراء يحررون صواريخ ..

● على منصة صواريخ الحرة ارفع يدى .. عندى ماساة اريد ان اقولها جهارا ..

انا مواطن من قرية تدعى الشيخ مبارك التابعة لمركز البرلس .. محافظة كفر الشيخ .. ولى اخ يبلغ من العمر حوالى ٤٥ سنة ولى صديق يعمل بمحكمة بلطيم التى تتبعها قريتى .. وقد تقدم هذا الصديق - للاسف - بمذكرة لمركز شرطة بلطيم ذاكرا ان شقيقى قال ان معظم من يعمل بمحكمة بلطيم يتقاضى رشوة .. وكان هذا الكلام حسب قوله يدور حول احدى القضايا المعروضة امام دائرة المحكمة المذكورة وساق شهودا على ذلك وقد تم استدعاء شقيقى لمركز الشرطة لاتخاذ اقواله تجاه هذا الموضوع .. وكان هذا فى حوالى الساعة الواحدة والنصف ظهرا .. وخلاصة ما قال بانه لم يقل هذا الكلام .. ثم بعد ذلك صحبه شرطى الى محكمة بلطيم نفس اليوم واللحظة حسب طلب سيادته .. الى هنا وكل شىء عادى جدا .. ولكن ما ان دخل اخى على السيد وكيل النيابة وبمجرد ان تعرف عليه انهال عليه سبا وقذفا وباشنع الالفاظ عنفا وتجريحا دون ان يساله اى سؤال .. ورغم ما هو موجود فى محضر الشرطة ودون ان يتحقق حتى من مجرد تاكد ان هذا الكلام حدث رد قائلا .. « اتوصى بيه فى الكفالة يا .. » وعلى ذلك حكم على شقيقى بكفالة ٥٠ جنيها وتم حجزه فى مركز الشرطة الى ان دفع الكفالة .. واصبحت قضية تنظر امام المحكمة هذه صورة نقلتها اليك بكل امانة .. وانا اعلم انها سوف تجر على المتاعب والمشاكل فى حياتى اليومية ..

انور ياسين محمد
الشيخ مبارك - بلطيم

● استاذنا .. لقد تابعنا باهتمام يومياتك الحارة عن موضوع (قبة الحسين رضى الله عنه) فقد كانت كل كلماتك تعبر عن ضمير شعب مصر الذى تابع الصواريخ اليومية النابعة من القلب .. لتضع الامور فى نصابها والتى كشفت ما وراء الكواليس الروتينية .. باسلوب جيد وموضوعية شديدة يشهد لها الجميع .. حتى جاء دور الرجل الفاضل المهندس عثمان احمد عثمان .. وهذا ليس بجديد على هذا الرجل فله من المواقف الكثير فى حب مصر .. فهو رائد التعمير فى الوطن العربى والافريقى .. وقائد ثورة التعمير فى مصر وخاصة مدن القناة وعودة الحياة اليها فى اعقاب حرب اكتوبر .. وهذا ما يشعر به كل مصرى خاصة ابناء القناة .. حيث اننا نعتبره الاب الروحى لمدن القناة وخاصة الاسماعيلية .. وهو ايضا احد سبعة اقتصاديين فى العالم .. لذلك نشكركم على هذه الصواريخ الظافرة كما نستنكر هؤلاء الذين يهاجمونه لغير سبب الا لانه عثمان احمد عثمان .. ونكرر الشكر وعرفان الجميل له على انه انقذ المسجد وزواره قبل وقوع الكارثة .. والله الموفق ..

على عبد الرحيم غانم
القنطرة شرق

● هناك تقصير من اجهزة الاعلام وخاصة التليفزيون وكان القرى والريف المصرى لا يوجد له مكان على خريطة برامجه . لماذا لا نعطى الريف حقه فى بعض البرامج بصورة جدية وسليمة .. ونبث الوعى من خلاله للمواطنين فى القرى حتى تاخذ بيدهما لتقترب من المدينة حضاريا بدلا من جعل الفلاح (مسخة) كما تقدمه بعض المسلسلات الفجة .

لطفى عريشه
نيت الفرماوى

ابراهيم الوردانى



الرئيس حسنى مبارك لدى استقباله امس صبرى القاضى عضو مجلس الشعب



الرئيس حسنى مبارك خلال اجتماعه باللجنة الدائمة لمجلس الشعب والشورى

تصــوير : فاروق ابراهيم

قبول ١٤ الــف طــالب بجامعتى الاسـكندرية والمنيــا .. العام القادم

الاسكندرية : محمد جاهين :

قررت جامعة الاسكندرية قبول ١١ الف و ٣٠ طالبا وطالبة بكلياتها فى العام الجامعى القادم

وصرح الدكتور فريد مصطفى رئيس الجامعة بان كلية الاداب تقبل ٣٠٠٠ طالب وطالبة منهم ٧٥٠ انتساب والفرع الكلية بدمنهور منهم ٢٥٠ انتساب

■ كلية التجارة (١٢٠٠) منهم ٢٠٠ انتساب و ٦٠٠ بفرع الكلية بدمنهور منهم ١٠٠ انتساب

■ الحقوق (١٥٠٥) منهم ٥٢٧ انتساب

■ التربية (٩٠٠) منهم ٤٥٠ بفرع الكلية بدمنهور

■ الطب (٣٦٠)
■ طب الاسنان (٨٠)
■ الصيدلة (١٠٠)
■ الطب البيطرى (٩٥)
■ الزراعة (٤٠٠)
■ السياحة والفنادق (١٠٠)
■ المعهد العالى للتمريض (٨٥)
■ العلوم (٣٠٠)
■ الهندسة (٦٠٠)

مستشفى جامعى جديد

واعلن رئيس الجامعة انه تم تشكيل لجنة لدراسة انشاء مستشفى جامعى جديد بالطريق الزراعى يتكلف ١٠٠ مليون جنيه بطاقة الف سرير

ويتم حاليا انشاء مجمع ثقافى بمنطقة السلسلة لاحياء مكتبة الاسكندرية القديمة كمشروع ثقافى لحوض البحر الابيض المتوسط وتضم الكتب والفنون والاثار على ان يلحق بها متحف مصرى افريقى رومانى .. ومعهد دراسى يتضمن مركزا للمعلومات

رسالة الماجستير والدكتوراة لخدمة المجتمع

واضاف انه سيتم توجيه رسائل الماجستير والدكتوراه فى مختلف كليات الجامعة لخدمة المجتمع على ان تقوم الشركات بتمويل هذه المشروعات وتقدم الجامعة الاستشارات الفنية لتنفيذها

وتم تشكيل لجنة برئاسة الدكتور على عبد الرحيم نائب رئيس الجامعة لدراسة موضوع الصرف الصحى بالمدينة . كما تقرر ان تقوم كلية الزراعة بسد احتياجات المستشفيات والمدن الجامعية من اللحوم والالبان والخضروات من مزارعها ووحداتها الخاصة

٢٨٨٥ طالبا بجامعة المنيا

وقررت جامعة المنيا قبول ٢٨٨٥ طالبا وطالبة فى العام الجامعى القادم

■ كلية الطب ٧٥ طالبا وطالبة
■ الزراعة ٣٠٠ علوم
■ الهندسة (٥٠٠ رياضيات)
■ كلية التربية ٢٥٠ ادبى - ١٠٠ علوم - ١٠٠ رياضيات - دبلوم زراعة - ٥٠ دبلوم معلمين - ٥٠ ناجحون فى القدرات فنون)
■ الاداب ٥٠٠ ادبى انتظام - ١٠٠ علوم - ١٠٠ رياضة - ١٠٠ ادبى انتساب ١٠٠ علوم انتساب - ١٠٠ رياضة
■ العلوم ٢٢٠ علوم - ٣٠ رياضيات
■ الدراسات العربية ٥٠ علوم - ٥٠ ثانوية ازهرية
■ وتبدأ ٤ مايو القادم امتحانات اداب وعلوم وهندسة وفنون جميلة وطب المنيا - ويوم ١١ مايو القادم امتحانات الزراعة والتربية الرياضية

عصام راضى فى اللقاء المفتوح للحزب :

خطة عاجلة لمواجهة خطر الجفاف

كتب - على سلطان والسيد نعيم :

اعلن المهندس عصام راضى وزير الرى انه تم اعداد الخطة من ثلاثة محاور لمواجهة اى نقص فى مواردالنيل لمصر

واكد الوزير ان الخطة توفر ٣ مليارات متر مكعب من المياه .. ويتم سحب ٥ر٢ مليار اخرى من مخزون السد العالى هذا العام .. وكانت مصر قد سحبت ٥٠ مليار متر مكعب من مياه بحيرة السد خلال السنوات الماضية

جاء ذلك فى اللقاء المفتوح للحزب الوطنى الديمقراطى والذى شهده الدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس مجلس الشورى والامين العام للحزب ونواب رئيس الوزراء والوزراء وكمال الشاذلى امين تنظيم الحزب واعضاء مجلسى الشعب والشورى وامناء المحافظات

اجــراءات حازمة

واضاف وزير الرى الى ان المحاور

عصام راضى

الثلاثة فى الخطة تضمنت ترشيد مياه النيل وفق الاحتياجات الفعلية للزراعة

● والمقاومة الفعالة للقضاء على الحشائش الضارة ونبات وردالنيل

● اتخاذ اجراءات حازمة على استخدامات مياه الشرب فى المرافق العامة .. وضرورة الحد من الاستخدام العشوائى للمياه

● الاستفادة بمياه السدة الشتوية ومياه الصرف بعد معالجتها كيميائيا

● استخدام مضخات لمياه الابار للاستفادة بها فى الزراعة على اوسع نطاق

● اعادة النظر فى التركيب المحصولى من خلال عدد من الاجراءات المتدرجة

واكد الوزير ان هذه الخطة كفيلة بمواجهة اى نقص فى موارد النيل لمصر

كما توجد دراسات تتم حاليا لمواجهة اى احتمالات بالنسبة لموسم الامطار القادم

واختتم الوزير كلمته بان مصر لم تشعر بالجفاف الذى شهدته افريقيا طوال الست سنوات الماضية .. نتيجة لوجود السد العالى وتكوين احتياطى من المياه لمواجهة اى نقص فى المياه

وحدتان للعلاج النووى لمرضى السرطان بمستشفى المطرية ومعهد ناصر

كتب - سيد حمدى وسيد عثمان :

تقرر انشاء وحدتين للعلاج النووى لمرضى السرطان بمستشفى المطرية التعليمى ومعهد ناصر .. وتركز وزارة الصحة حاليا جهودها لمكافحة البلهارسيا فى المناطق الريفية التى تعد العامل الرئيسى فى الاصابة بسرطان المثانة

وتجرى الوزارة حاليا دراسة احصائية عن الصورة الحقيقية لمرض السرطان .. كما تم تشكيل لجنة استشارية من خبراء وعلماء السرطان للاستفادة بخبراتهم فى مكافحة المرض على المستوى القومى

جاء ذلك فى كلمة د. صبرى زكى وزير الصحة امس فى افتتاح المؤتمر الافريقى الاول للسرطان بجامعة القاهرة : والتى القتها بالانابة د. علية ايوب وكيل الوزارة

وشهد المؤتمر د. حسن حمدى رئيس جامعة القاهرة وعدد كبير من الاطباء يمثلون ٢٠ دولة افريقية

واعلن الدكتور حافظ عبد الله وكيل وزارة الصحة فى المؤتمر السنوى لامراض الصدر الذى عقد بدار الحكمة : انه يتم حاليا علاج ٢٢٤ الف مريض بالصدر بمستشفيات الوزارة : كما تم خلال عام ٨٣ علاج ١٦ الف مريض لسم ... واجراء ٢٥١٠ عمليات جراحية وتطعيم ٣ر٢ مليون مواطن ضد هذا المرض

وقال ان وزارة الشئون تقدم بالتعاون مع وزارة الصحة كل الجهود الممكنة للرعاية الاجتماعية لمرضى الصدر ، وخصصت لرعايتهم ٢٠٧ الاف جنيه

مهــلة ٣ شــهور .. للتقــديم مسـندات الملكية للاصلاح الزراعى

كتب : صفوت ابو طالب :

قرر د. يوسف والى وزير الزراعة منح ٣ شهور مهلة لتقديم مستندات الملكية للاصلاح الزراعى بالنسبة للمواطنين الذين تداخلت اراضيهم فى الاراضى المستولى عليها طبقا لقوانين تحديد الملكية .. وذلك لنفصل فيها بمعرفة لجان بحث التصرفات المشكلة بهيئة الاصلاح الزراعى .. يستفيد من قرارات هذه اللجان حوالى ٢ الف مواطن ..

وقرر الوزير زيادة عدد لجان بحث التصرفات من لجنة واحدة الى ٣ لجان لزيادة معدل انجازها الشهرى حرصا على مصالح المواطنين

وصرح المهندس الزراعى محمود الشربينى رئيس الادارة المركزية للملكية والحيازة والاملاك بالهيئة بان هذه اللجان تختص بالفصل فى صحة دعاوى البيع والتصرفات الصادرة من الملاك الخاضعين لقوانين تحديد الملكية لغيرهم من المواطنين قبل صدور تلك القوانين ، وتحديد اراضى البنك المستثناة من قوانين تحديد الملكية

وصرح المهندس حسين سلامة فرج مراقب عام الاستيلاء بالهيئة بان قرارات اللجان التى تصدر لصالح المواطنين تصبح نهائية بعد تصديق الوزير ، وللمواطن حق اللجوء الى لجنة قضائية اذا جاء قرار اللجنة فى غير صالحه

مبــــارك يهنىء بعيــد بنجلاديش

اوفد الرئيس حسنى مبارك اشرف بكير امين رئاسة الجمهورية الى سفارة بنجلاديش بالقاهرة للتهنئة بعيدها القومى

مندوبو الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك العميد احمد سعيد الامبابى لتشييع جنازة المرحوم عبد الرازق عثمان مرسى شقيق محمود عثمان مرسى وكيل الوزارة السابق برئاسة الجمهورية والعميد ايهاب هابيل للتعزية فى وفاة المرحومة والدة اللواء عباس العاصى والعميد ماهر الدربى لتشييع جنازة المرحوم الحاج عبد الحى وهبه والعميد احمد سعيد الامبابى للتعزية فى وفاة المرحوم المهندس السعدى عبد الحميد السعدى والعميد فاروق نصار للتعزية فى وفاة المرحوم الشيخ محمد خليفة جبر والعميد جمال الشريف للتعزية فى وفاة المرحومة والدة الفنان هانى مهنى

سفير جديد لرومانيا بالقاهرة

وصل الى القاهرة ايوان كوزما سفير رومانيا الجديد بالقاهرة وكان وزيرا للسياحة .. ثم سفيرا فى بولندا

وزير خارجية سويسرا يزور القــاهرة

استقبل امس د. عصمت عبد المجيد وزير الخارجية سفير سويسرا بالقاهرة .. وبحث معه ترتيبات الزيارة التى سيقوم بها وزير خارجية سويسرا لمصر

واعرب السفير عن اهتمام حكومته البالغ بدعم منظمة اليونسكو والحفاظ على رسالتها

محافظ القــاهرة يدعو ٥٧ اما مثالية لاداء العمــرة

وجه يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة الدعوة لـ ٥٧ اما مثالية لاداء العمرة وقدم لهن الهدايا التذكارية فى الاحتفال الذى اقامته محافظة القاهرة امس تكريما لهن

اعلن المحافظ ان المحافظة تعمل على تكريم الام من خلال نشر مشروعات الامن الغذائى بين ربات البيوت ومشروع المراة العاملة الذى سيطبق فورا فى شرق وحلوان لانشاء مراكز لتدريب المراة العاملة على اعمال السباكة ولصق ورق الحائط والموكيت .

رئيس جـــديد لشركة الشرق الاوسط للاستثمارات السياحية

اصدر الدكتور وجيه شندى وزير السياحة والطيران المدنى قرارا بتعيين احمد عبد المعبود السيد عضوا بمجلس ادارة شركة الشرق الاوسط للاستثمارات السياحية والفندقية ممثلا للشركة المصرية للسياحة والفنادق (ايجوت) بدلا من ممثلها السابق الذى انتهت ادارته للشركة وذلك لما قابت اعمال مشروع شركة الشرق الاوسط للتدريب بمدينة الاسماعيلية من شكاوى وتجاوزات ..

وكان ممثل ايجوت السابق يشغل منصب رئيس مجلس ادارة الشركة وبالتالى سيصبح احمد عبد المعبود رئيسا لمجلس ادارة الشركة التى تشارك فى تاسيسها ٣ من شركات القطاع العام هى ايجوت ومصر للفنادق والفنادق المصرية

شبكة انابيب لنقل بترول الصحراء الغربية الى الساحل الشمالى

كتب - فاروق عبد العزيز

يتم خلال العام القادم تشغيل اول شبكة انابيب لربط حقول البترول بالصحراء الغربية بالساحل الشمالى الغربى بطول ٢٤٠ كيلو مترا .

اعلن ذلك امس الكيميائى عبد الهادى قنديل وزير البترول فى افتتاح الندوة الدولية الثامنة لانتاج البترول التى تنظمها هيئة البترول

واكد الوزير ان قطاع البترول خصص ٧٧٥مليون دولار لمشروعات الطاقة البديلة وخاصة المحطات النووية ومشروعات الطاقة الجديدة لترشيد استهلاك البترول تستمر الندوة ثلاثة ايام ويشترك فيها ممثلو ٧٠ شركة ومنظمة بترول مصرية ودولية ، وتناقش الطرق الجديدة فى حقن ابار البترول لتنمية انتاجها ،ودراسة مشاكل انتاج البترول الثقيل وحفر الابار العميقة داخل التركيبات الجيولوجية المعقدة ، والمشاكل الناتجة من تاكل المواسير خلال عمليات حفر الابار

الموافقة على اصــدار صحيفة ومجـــلة ومد خدمة ٣٦ صحفيا

وافق المجلس الاعلى للصحافة فى جلسته امس برئاسة الدكتور صبحى عبد الحكيم على مبدأ انشاء شركة بين مؤسسة دار التحرير وشركة هاشيت الفرنسية

ووافق المجلس على اصدار صحيفة المنصورة التى تصدرها محافظة الدقهلية ومجلة (بلبل) التى تصدرها جمعية الامل لرعاية الطفولة ..

وعلى مد خدمة ٣٦ من العاملين بالمؤسسات الصحفية والاذن لـ ١٢ صحفيا للعمل بجهات اعلامية غير مصرية ، وعلى مواد مشروع اللائحة التنفيذية لقانون سلطة الصحافة الخاصة بالجمعيات العمومية ومجالس الادارة للمؤسسات الصحفية

حقوق القـاهرة تحتفل بخريجيهـا اليـوم

تحتفل كلية حقوق القاهرة صباح اليوم بعيد الخريجين يتم وضع حجر اساس الملحق الجديد للكلية .. ويعقد لقاء يتحدث فيه الدكتور حسن حمدى رئيس الجامعة .. ود. صوفى ابو طالب .. والمستشار عادل برهان رئيس محكمة النقض ورئيس مجلس القضاء الاعلى والدكتور احمد فتحى سرور عميد الكلية

وتوزع الجوائز وشهادات التفوق العلمى على اوائل الخريجين

الاحتفال بيوم المحارب

وضع اللواء بحرى فؤاد لبيب مساعد وزير الدفاع نائبا عن المشير عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع امس اكليل الزهور على النصب التذكارى للجندى المجهول بمناسبة الاحتفال بيوم المحارب

وزار مساعد وزير الدفاع جمعية الوفاء والامل حيث التقى بالمحاربين القدماء بها واستمع الى استفساراتهم ومشاكلهم ، كما زار مركز تاهيل العجزة والتقى بالمرضى من ضحايا الحرب

الجمهـورية تقول :

من اجل ديمقراطيــة حقيقيـــة تترســخ قيمهــا فى ضمير حياتنا

حتى لاتصبح الديمقراطية مجرد شعار يرتفع فى المناسبات الوطنية او الاحتفالية فانها يجب ان تجد تعبيرها فى واقع الممارسة العملية والتفاعل الصحى بين الراى والراى الاخر بما يؤدى بالممارسة الى ترسيخ التجربة بحيث لا تتحول فى اى يوم الى مجرد شىء هامشى فى حياتنا السياسية .

ويؤكد الرئيس حسنى مبارك من واقع الممارسة العملية ان الديمقراطية التعددية ليست مجرد شعار بل واقع عملى يراد له ان يترسخ فى ضمير حياتنا السياسية بما يساعد على تحقيق الطموحات المشروعة للجماهير العريضة فى حياة حرة وكريمة فى الوقت نفسه .

ولقد كان اجتماع الرئيس مبارك امس مع اعضاء اللجنة العامة لمجلسى الشعب والشورى والتى تمثل فيها بعض احزاب المعارضة تعبيرا حيا من واقع هذه الممارسة العملية وتاكيدا للايمان العميق من جانب القيادة السياسية الوطنية العليا بانه اذا كنا نريد التغلب على المشاكل والصعاب التى تواجهنا والانطلاق فى عمليات البناء التى تقوم بها ونصبو اليها فان ذلك لا يكون الا من خلال ديمقراطية حقيقية يفتح فيها المجال واسعا للمناقشة الحرة البناءة التى تنطلق من الحرص التام على مصالح الجماهير الشعبية الغالبة ومن الوعى التام بحجم مصر وموقعها ومكانتها وما يعنيه ذلك ويستتبعه من مسئوليات على صعيد العمل الداخلى وفى الاطار العربى والدولى سواء بسواء ..

ولقد استغرق اجتماع الرئيس مع اعضاء اللجنة العامة لمجلسى الشعب والشورى ثلاث ساعات شرح خلالها ابعاد الرحلة التى قام بها للولايات المتحدة واوروبا الغربية والجهود المصرية التى بذلت خلال هذه الرحلة من اجل استرداد حقوق الشعب الفلسطينى والنتائج التى حققتها ، كما شرح ابعاد زيارته للاردن ثم للعراق انطلاقا من حس قومى اصيل يشعر بعمق الروابط التى تربط ما بين اجزاء الوطن العربى ..

والرئيس وهو يعقد هذا الاجتماع انما يؤكد على ارساء تقليد ديمقراطى يتناغم مع ممارسات سابقة يراد بها فى الاساس تعميق مبدا المشاركة فى الحكم بما يعنيه ذلك من تعميق للتجربة الديمقراطية وترسيخ لقيمها ..

ومن شان هذا ان يؤدى الى اقامة صرح ديمقراطى شامخ فوق ارض مصر يقف فى وجه التحديات وتتحقق من خلاله كافة الطموحات المشروعة لابناء الشعب المصرى . كل الشعب المصرى وليس مجرد فئة او طبقة دون بقية الفئات والطبقات ..

* بيــوع

نيــة القتــل تتــوافر ولو لم يقتــل المجنى عليه

كتبت : نادية السيد

لم تبرح ذاكره فكرة الثأر من اسرة حسب الله التى قتلت والده وشاهد مصرعه وهو فى الثالثة عشرة من العمر .

ومر من الزمن خمسة عشر عاما عندما واتته الفرصة ليحمل مدفعا رشاشا ويحمل قريبه بندقية ويتوجهان الى دار حسب الله حيث كان افراد الاسرة يجلسون امام الدار وانسابت طلقات المدفع والبندقية لتقتل كل من مصطفى محمود اسماعيل ومصرى سباق ابنين ولفل عبد الحى حسب الله وضيفه شيخ البلد الذى كان يجلس معهم .

وقبض على قناوى حسن خليل وقريبه محمد قاسم ليحاكما امام محكمة جنايات قنا وتقضى على كل منهما بالاشغال الشاقة لمدة ١٥ عاما والزامهما بدفع قرش صاغ على سبيل التعويض المؤقت

وطعن المتهمان فى الحكم على يد محاميهما على الرجل الذى قال بان الحكم خلا من استظهار ظرف سبق الاصرار كما ان الحكم حينما ادان الطاعنين بجريمة الشروع فى قتل

الشاهد حسن بغدادى رغم تخلف الركن المادى للجريمة اذ ان اصابته جاءت فى غير مقتل ودون ان يكون

مقصودا بالقتل مما يعيب الحكم ويستوجب نقضه الا ان محكمة النقض برئاسة المستشار حسن جمعة وامانة

سر نظير الاسلام واسماعيل بيومى قضت برفض الطعن حيث قالت ان عنصر سبق الاصرار وتوافر نية القتل

بالنسبة لقتل المجنى عليهم الثلاثة ويصبح هذين العنصرين قائمين فى حقه بالنسبة للشاهد ولو لم يكن هو المستهدف اصلا بفعل القتل

-------- حـــكمت المحـــكمة --------

هذه الصفحة مرشدك الى حل مشـــاكلك القانونية واستفساراتك القضائية اذا كان لديك شكوى او استفســـار قانونى فاتصل بالقسم القضائى ت ٧٥٤٢٤٤ أو اكتب الى قـــدرى عـــزب المشرف علـى القسم .

---

* مســاكن حكومية

لجنة ايجــارات شــمال القاهـــرة لاتختـــص بمســاكن مـــد ينة نصر

عندما انتهت محافظة القاهرة من انشاء مساكن رابعة العدوية عام ٧٧ قامت بتاجيرهـا للمواطنين بمبلغ ســتة جنيهــات ونصف للشقة الواحدة شـاملة الايجار والمياه ورسم النظافة
بعد شهور من استقرار المستاجرين فى مساكنهم فوجئوا باخطارات من المحافظة وحى مصـــر الجديدة تطالبهم بضرورة تملك الشـــقق والا قاموا باخلائهم منهـا اداريـا فاضطر المستاجرون الى اقامة دعاوى صحة ونفاذ عقود الايجـــار التى حرروها مع المحافظة فقضت المحكمة بصحة ونفاذ العقود واســـتانفت المحافظة الحكم لكنه تايد استئنافيا

وفوجىء الســـكان مرة اخرى باخطارات من لجنة تقدير الايجارات بحى شمال القاهرة جاء فيها انها قدرت ايجار الشقق بمبالغ تتراوح بين ٣٦ جنيها و ٨٠ قرشـــا ، ٥ر٢٥ جنيها شـــهريا للوحـــدة السكنية

سيد حسن

ومرة ثالثة طعن الســـكان فى قرار اللجنة امـــام محكمة شمال القاهرة برئاسة محمد صلاح الشيخ وقال سيد حسن محامى السكان ان تقدير اللجنة غال فى قيمـــة الوحدة السكنية حيث تم تقدير

هذه المساكن على اسس وقـواعد ثابته طبقا لقـــرار مجلس الوزراء الصادر فى هـــذا الشان كما ان قرار تشكيل لجنة تحـــديد القيمة الايجارية من عضـــوية احـــــد ممثل الملاك او المستاجرين بالمخالفة للقانون بالاضافة الى انها شكلت من حى شـــمال القاهرة وليس حى مصر الجديدة بالمخالفة ايضا للقانون

وقال المحامى ان قرار تشكيل اللجنـــة جاء بعد عامين من تاريخ التعاقد على الوحدات السكنية بينما حدد القانون مهلة ٣٠ يوما والا تعرض الملاك للعقوبة الجنـــائية فضلا عن ان القانون الـــذى وضع حدا اقصى للقيمة الايجارية قـــد شرع لحماية المســـتاجر وليس للمالك الذى يستطيع زيادة الاجرة

وقضت المحكمة بالغـــاء لجنة تقدير الايجارات بعـــد احالتها للخبير الذى قال بان تقدير اللجنة جاء من غير المختص قانونا

---

* ثـــار

صـورية عقـد البيـــع تحكمها ظروف الدعـوى

كتب : السيد نعيم :

فى عام ٧٧ اشترى محمـــد فؤاد ابو الفتوح منزلا فى امبابة بعقـــد ابتدائى بمبلغ ٢٥٠٠ جنيه وعمل لزوجته سعدية عبد ربه توكيـــلا لاتخاذ اجراءات التسـجيل . وبدات الزوجة فى اتخاذ اجراءات التسجيل باقامة دعوى صحة ونفاذ امام المحكمة

الا ان الزوجة تواطئت مع البائعة لتكتب المنزل باسمها وقامت بالاتفاق

معها على تحرير عقد بيع باسمها بمبلغ ١٥٠٠ جنيـــه يدفع منهـــا

مقدما ٣٠٠ جنيه والباقى يســـدد على آقساط شهرية بمبلغ ٢٥ جنيها

وحضر الزوج من الخـــارج ليفاجا بتواطؤ الزوجة مع البائعـــة هانم

عبد المقصود حيث اقامت الزوجـــة دعوى صحة ونفاذ لعقد البيـــع

المحرر باسمها فقضت لها المحكمـــة بذلك .

واقام الزوج دعوى أمام محكمـــة الجيزة برئاسة اسعد يوسف دميان حيث طالب محاميه فايز هيـــكل

ببطلان عقد البيع الصـــادر للزوجة وبصحة ونفاذ العقد الصادر له من

البائعة وحولت المحكمـــة الدعوى للتحقيـــق وتبين ان الزوجة قامت بسحب حافظة المســـتندات التى

تضمنت عقد البيع المحـــرر للزوج وتقدم الاخير صـــورة رسمية من

فايز هيكل

محضر الشرطة الذى اقرت فيـــه الزوجة بوجود عقد بيع للزوج كما شهد الشهود بوجود هذا العقد

وقضت المحكمة بصورية عقد البيع الصادر للزوجة وبصحة ونفاذ عقـــد

الزوج وقالت المحكمة ان البين من ظروف الدعوى والقرائن والشهـــود ان تحكم بصورية العقـــد ما بين المدعى عليهما وزوال اثره .

قرآن وســـــنة



كان احد اساتذتى فى الازهر شديد الاهتمام بى ، لانه كان صديقا وتلميذا لوالدى ، وكان رحمه الله ذا نزعة صـــوفية تلحقه بكبار العباد والزهاد ،

وكان يرى ان مجرد اجتناب المحرمات من سـلوك العـــوام ايضا ، وان الخواص هـــم الذين يحبون للناس ما يحبون لانفسهم !

وكان يرى ان هـــذه الاعمال مما يتيح الله به لعباده العون فى الدنيا وينتفع بها ايضـــا ذريتهم ، ويقرأ قول الله تعالى « والذين امنوا واتبعتهم ذريتهم بايمان الحقنا بهم ذريتهم »

وكان يبشرنى دائما . ويقول تلك كـــانت اخـــلاق ابيك ، وسينفعك الله بها .

ولقد صادفت فى حيـــاتى التعليمية مشاكل عصيبة، ولكن رحمة الله كانت تتـــداركنى فاعزو ذلك الى صلاح والدى كما بشرنى الشيخ ، ونـــالنى ايضـــا خير كثير من حيث لا احتسب فكنت اذكر ما حدثت به من اعمال والدى وبشـــرى استاذى ، لى ولاولادى

يوم ان اخطرتنى جامعـــة لندن بموعد الحفل الذى تقيمه لتكريم خريجيها ذكرت ان ملكة بريطانيا العظمى ستشرف الحفل وان الملكة الوالـــدة ســـتقدم الشهادات للخريجين ، فاكبرت هذا الموقف وقمت أصلى وادعو لوالدى ، واســـترجعت شـــريط حياتى التعليمية فخيل لى انها معجزة ، لم ادخل المدرســـة الاولية الا بمشقة ، ولم ادخل الازهر الا باعجـــوبة ، كان الراى فى مكتب القريـــة سيلحقوننى باربعة اعـــوام فى المدارس المدنية ، وكنت عرضة للانقطاع عن التعليم ، ولـــكن رحمة الله لم تتركنى ، واكملت تعليمى فى الازهر ثم فى جامعة القاهرة ، وهاتذا الآن بشهادة عليا من اكبر جامعة ومن يـــد اعظم ملكة .!

وفى الاسبوع الماضى حضرت الحفل الذى اقامته الجامعـــة الامريكية بالقاهرة فطفرت فى ذهنى كل هذه الذكريات ، كنت المعمم الوحيد فى هذا الحفل ، واثار مظهرى فضول عيون كثيـــرة ، التفتت الى احدى السيـــدات مستفهمة عن بعض ما جاء فـــى خطاب السفير اشرف غربال ، وكان واضحا انها تريد مـــدى معرفتى باللغة الانجليزية .

واخذت احدى الاساتذة مـــن جامعة عين شـــمس تثنى على ابنتى عندما نوديت لتتســـلم شهادتها ، قالت : انها شرفت الكلية ، كانت اولى فرقتها ، اربعة اعوام متوالية ، ونـــالت شهادة امتياز بدرجة الشـــرف الاولى ، وكـــانت الاولى فى مسابقة الجامعة الامريكيـــة ، وبها نالت منحة دراســـية وجوائز ثمينة ، وهـــا هى ذى تتسلم شهادة ماجستير ممتازة فى الادب الانجليـــزى ، ثم استمرت تقول انها مثل للاخلاق الاسلامية ، ثم .. قلت حسبى وحسبها كل ذلك ، انها بركة والدى ودعاؤه ، وتلـــوت : « رب أوزعنى ان اشكر نعمتك التى انعمت على وعلى والدى، وان اعمل صالحا ترضاه واصلح لى فى ذريتى .. »

ما كتبت هذا تمدحا ولكنه شكرا لله وترحما على والدى ، ودعوة الى الاقتداء به . اللهم ارحمه وانفعنى به حيا وميتا .

د . عبد الجليل شلبى

---

* حوادث وقضايا * * حوادث وقضايا * * حوادث وقضايا * * حوادث وقضايا * * حوادث وقضايا *

أسباب الحكم فى قضية ممرضة الجيزة : اعترافـــات الجنـــاة .. بـــلا اكراه

كتب – كمال عبد الجابر :

اعلنت محكمة جنايات الجيزة امس برئاسة المستشار محمد عباس ابو علم اسباب حكمها بمعاقبة المتهمين الخمسة فى قضية خطف واغتصاب ممرضة البدرشين بالاشغال الشاقة .

جاء فى حيثيات الحكم انه ثبت على وجه اليقين والقطع ان المتهمين جميعا ارتكبوا ما نسب اليهـــم من افعال . حيث اعترف الاول والثانى بمواقعتهما للمجنى عليها

كما اعترف الثانى ان المتهم الاول هو الذى استولى على مصـــوغات ونقود المجنى عليها واعترف الثالث

ان المتهمين الاول والثانى جذباها بالقوة لتجلس معهما على مقعـــد السيـــارة الخلفى .. واعتـــرف الخامس انه وجدها مع باقى المتهمين فى (عشة) شقيقه المتهم الرابع

وقالت اسباب الحكم ان الاعترافات تمت بدون اكراه .. وان الاصابات التى وجدت بالمتهم الثانى والخامس

يقع تاريخ حدوثها فى وقت سابق على الحادث . بالاضـــافة الى ان الاصابات عبارة عن خدوش وجروح بسيطة لا تعتبر بحالتها ومع مثـــل هؤلاء المتهمين عنصرا من عنـــاصر الاكراه .

ومع افتراض ان المجنى عليهـــا قد زلت من قبل فان ذلك ليس رخصة لنهش عرضها

واكدت الحيثيـــات ان التهمة المسندة للمتهمين تكاملت عناصرها .. فالخطف حدث بالاكراه .. وحتى اذا كانت لم تستغث فماذا تجدى الاستغاثة والسيارة تسرع بعيـــدا عن العمران فى ظلام الليـــل وهى فتاة لا حول لها ولا قوة بين ذئاب بشرية .. ومن ثم يتعين معاقبـــة المتهمين بمقتضى المواد ٢٦٧ و ٢٩٠ و ٣١٤ و ٣١٥ و ٣١٦ من قانـــون العقوبات عملا بالمادة ٣٠٤ من قانون الاجراءات القانونية

وقالت المحكمة انها لم تنزل عقوبة (الاعدام) بالمتهمين لظـــروف كل منهم .. والمجنى عليها ذاتها والتى استظهرتها المحكمة نتيجة تحقيقاتها للدعوى بنفسهـــا فى جلســـات المرافعة وان تصوير الواقعة قـــد تواترت الادلة على صحته من رواية المجنى عليها وشهادة المقدم سمير عبد الغنى رئيس مباحث البدرشين وشيخ خفراء ابوصير

أخـيرا ... وقـع اسـكندر « بيــه » استولى على ربـع مليون جنيـه بشـيكات مزورة

كتب : محمد سيف النصر

اخيرا .. (وقع اســـكندر بيه) اخطر مزور شيكات فى قبضة رجال مباحث القاهرة . احتال على عدد من رؤساء الشركات بمظهره الانيـــق واستولى على ربع مليون جنيه وبنى عمارة فاخرة بشبرا الخيمة



اسكندر فريد

وكانت البلاغات قد تعددت امـــام العميد محمد السيد رئيس مباحث القاهرة من عدد من اصحاب ورؤساء الشركات تركزت كلها فى شـــخص

انيق يدعى اسكندر بيه عقـــد معهم عدة صفقات بموجب شـــيكات قيمتها ربع مليون جنيه تبين انهـــا مزورة

كشفت تحريات ومعلومات العميد عصام نجم رئيس المباحث والعقيد سمير شحاته والرائد طارق الجزار صحة البلاغات وان وراءها المحتـــال الخطير اسكندر فريد ايوب ٥٠سنة (عاطل) ويقيم بشبرا الخيمـــة وسبق اتهامه فى عدة قضايا نصب واحتيال باستخدام الشـــيكات المزورة والشيكات السياحية المزورة مقبولة الدفع

وكشفت التحريات ان اخر ضحاياه رجل اعمال مشهور احتال عليـــه المتهم بشيك سياحى مزور مقبـــول الدفع بمبلغ ١٨ الف دولار امريكى وان مجموع ما استولى عليه مـــن

ضحاياه حوالى ربع مليون جنيه

القى القبض على المحتال فـــى احدى الكمائن واعتـــرف بجرائمـــه كما اعترف باستخراجه ســـجل

تجارى وبطاقة ضريبية باســـمه لسهولة اصطياد ضحاياه

تمت احالته الى النيابة التـــى قدمته وقضاياه الى المحكمة حيث

صدر الحكم عليه فى واحدة بالسجن سنة مع الشغل والنفاذ واستمرار حبسه على ذمة القضايا الاخرى

« تليفون » من القاهرة .. لنيودلهى .. وســقط زعيم عصـابة الهيروين

كتب – حسن الرشيدى :

مكالمة تليفونية بين ضباط مكافحـــة المخدرات وزعيم عصابة الهيـــروين الهندى بنيودلهى .. بعدها حضر زعيم العصابة ومعاونه ليسقطا فى قبضـــة الشرطة بالقاهرة .

يوم الاحد الماضى ضبط الراكـــب الهندى سالتو سوراج لدى دخـــوله مطار القاهرة قادما من الهنـــد ومعه ١٩ كرة قدم اخفيا بداخلها ٥ كيلو هيروين خام

وقال ان زعيم العصابة هارى صانج الموجود فى نيودلهى كلفه بنقلهـــا القاهرة على ان يتصل به فـــور

وصوله ليكلف شخصين هـــنديين سيصلان الى القـــاهرة ليتسلما الصفقة .

قاد اللواء رجائى هاشم مديـــر مكافحة المخدرات بحضور نائبه اللواء حسنى عبد العظيم مع العمـــداء محمد عباس مدير العمليات وسيد

فهيم مدير مكافحة النشاط الخارجى وعصام الترساوى مدير مكافحـــة العقاقير مطاردة زعيم العصـــابة فى الخارج لحين القبض عـــلى افرادها .

اصطحب الرواد محمود عبـــد الرشيد ويحيى ابو اسماعيل وعاطف بكر وملحت زكى الهندى سوراج الى

فندق ايجيبتل بمصر الجديدة واتصل بزعيم العصابة هارى صـــنج فى نيودلهى واخبره بان الصفقة وصلت

وانه يقيم بالفندق واعطـــاه ارقامه وانه فى انتظار تعليماته

حجزه

وصباح الاحد الماضى كان سوراج ماثلا امام زياد بشير وكيل نيـــابة المخدرات يحقق معه ويصدر قراره

بحبسه اربعة ايام على ذمة التحقيقات .. فى تلك الاثناء دق جرس التليفون بفندق ايجيبتل .. المتحدث هارى

صنج زعيم العصابة يتحـــدث من نيودلهى يسأل عن المتهم سوراج .. رد عليه احد الضباط وطلب منـــه

أن يطلبه مرة اخـــرى بعد نصف ساعة لانه فى نزهة بالخارج

اسرع ضباط المباحث واحضروا سوراج .. وطلبه زعيم العصـــابة من الهند وطلب منه عنوان الفنـــدق لانه كلف شخصين هنديين سيحضران

من امستردام مساء لاستلام الصفقة ليتوليا تصريفها واخبره انهما راج دبب منج وزوج شقيقته كوتستان ورد عليه سوراج بانه جاهز

وسارت الخطة كما هو مرسوم لها .. وفى المســـاء وصلت الطائرة القادمة من امســـتردام وكان فى

انتظارها العقيد أحمد تاذ .. وتمت اجراءات الراكبين الهنديين وتتبعهما الضباط حتى فندق ايجيبتل وفى غرفة سوراج تم القبض عليهما لدى

تسلمهما البضاعة بمشتقوطهما فى المصيدة .. ومعهمـــا الاوراق التى

تثبت اتصال زعيم العصابة بهما فى امستردام واتصاله هو بزعيمهم فى نيودلهى

وانكر المتهمان وقالا ان سوراج من السيخ وانهما من الهندوس واحيلا الى نيابة المخـــدرات التى تولت التحقيق معهما

ضبط مليون دولار مع مدير شركة سياحية وموظف بالهيلتون باعـــا الـــدولار بـ ٥ر١٤٣ قــرش

كتب : فادى متـــولى

ضبطت ادارة مكافحة جرائم النقـــد بوزارة الداخلية اكبر قضية اتجـــار بالنقد هذا العام تم ضبط مليـــون دولار لدى اتجار مدير شركـــة خاصـــة للسياحة بميدان التحرير وموظف بفندق هيلتون فيها بالسوق السوداء بـ ٥ر١٤٣ قرش للدولار ..

توصل العقيد علاء عبامن مديـــر مكافحة النقد بالداخلية الى اتجار شركة (خطاب) للسياحة بميـــدان التحرير فى النقد الاجنبى وعقـــد صفقات كبيرة يقوم بها مدير الشركة حسن حسين خطاب بمعاونة سمسار اسمه سعيد ابو الغيط يعمل اصلا موظفا بكازينو القمار بالهيلتون

عرض هذه التفاصيل على اللـــواء حسن الالفى مدير مباحث الامـــوال العامة وتم الحصول على اذن من وكيل والمستشار حسين الشربينى المحامى وزارة الاقتصاد لشئون النقد الاجنبى العام لنيابة الشئون المالية والتجارية لضبط المتهمين بالشركة ..

تام المقدمون محمود الفيشـــاوى وسامى السيد ومحمد فراج والنقيب طارق صفوت بدفع احد المصادر

اكتسب ثقة السمســـار وادعى انه رجل اعمال فى حاجة الى تدبيـــر مليون دولار لتمويل صفقة بضائع يريد استيرادها من الخارج .. ورافقـــه السمسار بمدير الشركة واتفقوا ان يكون سعر الدولار ٥ر١٤٣ قرش

وفى الموعد المحدد داهم الضبـــاط مقر الشركـــة . وضبطوا مـــديرها والسمسـار .. وتبين ان المليـــون دولار تخص مدير الشركـــة وانهـا حصيلة نشاط الشركة نظير خدماتهـا للافواج السياحية بالبلاد وقامـــا بالاتجار فيها مما يفوت على الدولـــة موردا هاما من النقد الاجنبى

احيل المتهمان الى المستشـــار حسين الشربينى المحامى العام لنيابة الشئون المالية والتجارية الذى عهد بالتحقيق الى نبيل عمران وكيـــل النيابة فقرر اخلاء سبيل مدير الشركة بضمان ٢٠ الف جنيه كفالة والموظف بضمان الفى جنيه كفالة عجزا عـــن دفعهما فتم حبسهـــما علـى ذمة التحقيقات ..

مصرع مـــدير بنك برأس غــارب زوجته : انتحر تخلصا من مضايقات العمل

كتبت – فوقية عفـــارة :

لقى مصطفى عبد الحميد عبد الله مدير فرع البنك الاهلى برأس غـــارب مصرعه فى ظروف غامضـــة ورجحت زوجته أن يكون قد انتحر بســـبب اصابته باكتئاب بسبب مضايقات فى العمل

وقع الحادث داخل حمام استراحة الموسفات بالقصير حيث توجه القتيل واسرته لحضور خطبة صديق لـــه ، وفوجئت زوجته بالدماء تنزف منـــه امام حوض الحمام ، كمـــا وجـــدت بالحمام شفرة حلاقة ، وبجســـده

كدمات بالصدر والبطن

نقل المدير الى مستشفى القصير

حيث توفى بعد فشل محاولات انقـــاذ بحياته ، وتم اخطار النيابة التـــى

تولت التحقيق وامرت بتشريح الجثة

قرار النيـــــابة فى قضية التظاهر خلال ٢٤ ســـاعة

علمت (الجمهورية) ان نيابة امن الدولة العليا سوف تصدر قرارها بالتصرف فى قضيـــة التظاهر بمعرض القاهرة الصناعى بمدينة نصر يوم الجمعة الماضى خلال ٢٤ ساعة .

المعروف أن النيابة حبست ٢٨ شخصا بينهم صحفيين حبســـا مطلقا طبقا لقانون الطوارىء على

ذمة التحقيقات التى انتهت منهـا النيابة ووجهت لهم تهمتى الاهانة

لعلم دولة اجنبية وتحريض ملاقاتنا بدولة اجنبية للخطر فضـــلا عن خمسة اتهامات اخرى هى التجمهر

والاتلاف عمدا وتعطيل المواصلات وتوزيع منشورات ومقاومة السلطات

سمحت النيابة لاسر المحبوسين بزيارتهم بسجن الاستئناف

ضبط مهرب مخدرات تستر وراء شركة مقاولات بالنيل

كتب – كمال عبد الجابر :

ضبطت اجهزة مكافحة المخدرات بالقاهرة المهرب مرتضى عبـــد العزيز وشهرته (خنافس) وهو

يمارس نشاطه تحت ستار مـــكتب للمقاولات والتجارة يملكه بشارع الرايا بالنيل .

اقتحم المقدمان محســـن شوقى وعاصم الشاذلى والرائد حسيـــن والى واكتشفوا ان المكتب محصن

بكاميرات تليفزيونية للمراقبة من الداخل والابواب محاصـــرة بالكهرباء ..

تبين فى الشقة ٣ من تجـــار المخدرات اثناء فحصهم عينـــات الافيون والحشيش والبودرة وهم

حسن ابراهيم نصار من الباطنية وعلى حسن من القليوبية وسليمان سالم سليمان

امرت نيابة المخدرات بحبس الاربعة تمهيدا لاحالتهم لمحاكمة عاجلة ..



كلكتا تستقبل الوفد الثقافى المصرى بالورود والمناقشات الساخنة حتى الصباح

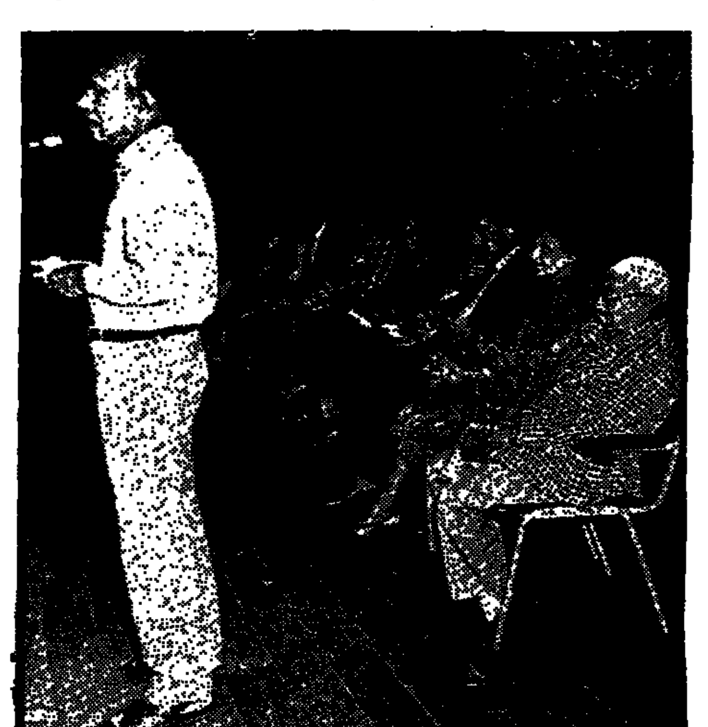
كلكتا ـ مندوب الجمهورية :

مع النجاح الساحق لاسبوع الافلام المصرية فى نيودلهى الا ان استقبال كلكتا للوفد الثقافى المصرى .. والافلام المصرية كان مختلفا .. ففى الهند .. كان الاعجاب الهادىء الوقور اما فى كلكتا .. فقد كان الاستقبال ينافس فى صدارته درجة حرارة المدينة (٥٠ درجة) ..

فى حفل الافتتاح .. احتشد نحو الفين من المواطنين الهنود ليشاهدوا فيلم الافتتاح (اريد حلا) .. وبعد العرض مباشرة بدأت المناقشات الساخنة بين الوفد المصرى الثقافى .. ومجموعة السينمائيين الهنود .. فالمعروف ان كلكتا .. فوق انها معقل المثقفين والمفكرين .. الا انها ايضا قلعة من قلاع صناعة السينما فى الهند .. ومن هنا امتدت المناقشات بين الوفد المصرى المكون من المخرج الكبير احمد كامل مرسى والفنان صلاح ذو الفقار والناقد رافت الخياط والناقدة ايريس نظمى والدكتورة زينب سحيم السكرتير الاول فى سفارتنا فى دلهى .. وبين مجموعة السينمائيين الهنود .. مخرجين ومصورين ومنتجين .. امتدت حتى الصباح ..

كانوا جميعا فى تعطش شديد لمعرفة كل شىء من السينما المصرية .. فقد كان فيلم (اريد حلا) هو الفيلم المصرى الوحيد الذى يعرض فى كلكتا .. خلال عشرين عاما مضت !!

ولم يكتف السينمائيون الهنود .. بتلك المناقشات .. بل راحوا يعقدون الندوات والجلسات الحرة فى كل الاندية وفى كل التجمعات الشبابية .. للتعريف بالسينما المصرية .. كما سجلوا للوفد المصرى ندوات فى الاذاعة والتليفزيون وعقدوا لهم المؤتمرات الصحفية .. وبحق .. كان الحماس جارفا ... يفوق الوصف .. ويلتف الجميع حول شيخ المخرجين المصريين احمد كامل مرسى .. يمطرونه بالاسئلة المتلاحقة .. والموسوعة السينمائية المتنقلة .. يجيب فى هدوئه المعتاد ويتالق الفنان صلاح ذو الفقار ... وهو يحاور .. فى تدفق وطلاقة .. وفهم .. ويتطلع المثقفون فى كلكتا الى الزميلة ايريس نظمى والزميل رافت الخياط .. ليستشفوا منها ملامح المنهج النقدى الفنى فى مصر .. وتتوالى الاسئلة .. ويغمر الجميع الحماس .. حتى يتوقف لحظة .. لا ليستريح الوفد المصرى من هذا التدفق الغامر .. ولكن لكى يحاولوا بدورهم التعرف على السينما الهنديه .. ٨٠٠ فيلم انتاج سنوى) فيدعوننا الى زيارة الاستوديوهات .. ومقابلة المخرجين العالميين من نجوم الافراح فى الهند .. ويرتبون لنا المقابلات .. ومع هذا لايكفون عن المناقشة والحوار


الوفد الثقافى المصرى .. فى حفل افتتاح مهرجان الافلام المصرية دلهى .. من اليمين .. احمد كامل مرسى ايريس نظمى ورافت الخياط ودكتورة زينب سحيم والفنان صلاح ذو الفقار ورئيس المجلس الثقافى الهندى فى كلكتا يلقى كلمة الافتتاح

البرامج التعليمية : باذاعة الشعب :

تبدا الفترة الاولى للاذاعة التعليمية ٨ مساء بدرس منطق لطلاب الثانوية العامة بعنوان (نظرة على مناهج البحث) . ودرس لغة عربية لطلاب الصف التاسع بالتعليم الاساسى بعنوان (نحو عالم الفصل الجزء الاول) ودرس تاريخ لطلاب الثانوية العامة بعنوان (الاستعمار البريطانى فى وادى النيل الجزء الاول) . ودرس لغة عربية لطلاب الصف الثالث بمعاهد المعلمين بعنوان (اختيار لابى تمام) .

* نقطة فوق * حرف ساخن

الحديث مع عمرو موسى سفير مصر فى دلهى ، متعة رائعة ، فهو نموذج من السفراء الذين يملكون رصيدا ثقافيا عاليا تدعم خبراتهم السياسية ، وتساند تحركهم الدبلوماسى ، فهو حين يفكر فى دعم الروابط الانسانية بين شعبى مصر والهند .. فان اختياره يقع على الفن المصرى الاصيل ، معبرا للوصول الى هذا الهدف النبيل

وكان نجاح تجربة الاسبوع الثقافى المصرى فى الهند حافزا لسفيرنا عمرو موسى على طرح المزيد من الافكار الجيدة ، لتكرار هذه التجربة فى العديد من الصور والانشطة الفنية المختلفة .

بيد ان سفارتنا فى الهند تخلو من ملحق ثقافى يتولى تطبيق هذه الافكار وينسقها ويشرف على تحقيقها ، ومايدعونى الى تاييد دعوة السفير الراهمية وجود ملحق ثقافى فى سفارتنا بدلهى فى اسرع وقت ممكن ، حتى يمكن لافكار السفير ان تترجم الى برامج ومشروعات !

والشىء الثانى الذى يؤرق السفير المصرى .. هو بطء الاجراءات الروتينية ، وماينجم عنه من احباط ووادلكثير من الحماس ، خاصة والمجال نابض بالخصوبة وكل ما هو مطلوب ان نضع البذرة ، ونتركها لتنمو وتترعرع ، فالشعب الهندى شديد التعطش للفنون المصرية ، ومن هنا يقترح السفير الا تنقطع عروض الافلام المصرية فى مدن الهند ، بعد (دبلجة) حوارها .. او اضافة (سوبرتيتل) للحوار باللغة الانجليزية على النسخ المروضة . وكلها اشياء لاتكلفنا كثيرا .. وان كانت حصيلة ادائها مثمرا وايجابيا ، فى دعم الجسور الانسانية بين شعبى مصر والهند من خلال اوثق القنوات واجودها توصيلا .. وهو الفن .. ومصر والحمد لله عامرة ثرية بالوان فنونها المتميزة الصالحة للتصدير !

دلهى ـ رافت الخياط

---

* جوائز الاوسكار *

٧ أفلام فازت بكل الجوائز و٢٤ فيلما خرجت بدون جوائز!

بلغ عدد الافلام المرشحة للفوز ٣١ فيلما حصلت على ٨٤ ترشيحا لـ ١٨ جائزة ، وفازت امس ٧ افلام فقط فى الاحتفال الذى شاهده مائة مليون متفرج فى ٧٨ دولة عن طريق الاقمار الصناعية .

صوراى ابراهام الحائز على جائزة اوسكار كاحسن ممثل عن فيلم (اماديوس) يتوسط منتج ومخرج الفيلم ..

الى جانب (اماديوس) فاز فيلم (حقول القتل) اول فيلم لمخرجه رولاند جوف بثلاث جوائز هى احسن ممثل فى دور ثان وفاز بها هاينج نجور من اول ادواره فى السينما ، واحسن تصوير (كريس مينجيس) واحسن مونتاج (جيم كلارك) ، وفاز فيلم (ممر الى الهند) احدث افلام فنان السينما الكبير دافيد لين والذى حصل على ١١ ترشيحا مثل (اماديوس) بجائزتين احسن ممثلة فى دور ثان وفازت بها بيجى اكروفت واحسن موسيقى (موريس جار) ، وفاز فيلم (اماكن فى القلب) اخراج روبرت بينتون بجائزة احسن ممثلة (سالى فيلد) واحسن سيناريو اصلى لمخرجه ، وفاز فيلم (انديانا جونز) اخراج ستيفن سبلبرج بجائزة احسن مؤثرات ضوئية (دنيس موربن) ، وفيلم (قطرات المطر) بجائزة احسن تلحين لاغنية اصلية (برينس) وفيلم (امرأة فى الاحمر) بجائزة احسن اغنية اصلية وهى اغنية (لقد ثوديت لاقول لك احبك) موسيقى وكلمات ستيفن وندر ، والتى غنتها على المسرح امس ديانا روس .

مفاجاة الحفل

اكبر مفاجاة فى حفل الاوسكار رقم ٥٧ كانت فوز الفيلم السويسرى (تحركات خطرة) اخراج ريشار ديمبو ، وهو اول افلام مخرجه بجائزة احسن فيلم اجنبى ، ويدور الفيلم الذى يقوم ببطولته ميشيل بيكولى وليف اولمان وليزى كارون مع بطل العالم فى الشطرنج ، وهو سوفيتى يدخل مباراة مع بطل اخر سوفيتى يعيش فى المنفى

وفى مجال الافلام التسجيلية والقصيرة فاز فيلم (اللغز) باوسكار احسن فيلم تحريك قصير وفيلم (الى اعلى) باوسكار احسن فيلم روائى قصير ، وفيلم (عصر هارفى ميلك) باوسكار احسن فيلم تسجيلى طويل ، وفيلم (نحات الحجر) باوسكار احسن فيلم تسجيلى قصير

ومن اجمل لحظات الحفل الذى حضره جريجورى بيك وروبرت وايز وعدد كبير من نجوم العالم لحظة تقديم جائزة اوسكار شرفية للممثل جيمس ستيوارت (٧٦ سنة) ، والتى قدمها اليه زميله كارى جرانت . كما فاز المنتج دافيد ولبور بجائزة جين هير شولت التذكارية ، وهو الذى انتج حفلى الافتتاح والختام فى دورة لوس انجلوس الاولمبية .

فورمان للمرة الثانية

حصل ميلوش فورمان على الاوسكار كاس مخرج عام ١٩٧٥ عن فيلم (طار فوق عش المجانين) ومن المعروف انه هاجر من بلاده بعد احداث ١٩٦٨ فى براج ، وكان (اماديوس) اول فيلم يصوره فى براج منذ ذلك الحين ، وكذلك فازت سالى فيلد من قبل عام ١٩٧٩ عن دورها فى فيلم (نورما رى)

تسلم جميع الفائزين جوائزهم ما عدا بيجى اكروفت (٧٧ سنة) التى اعتذرت بسبب وفاة زميلها سير مايكل ريدجريف (والد فانيسا ريدجريف) وقد مثلت اول ادوارها عام ١٩٢٦ وهى فى الثامنة عشرة ، ومنحتها الملكة اليزابيت لقب (سيدة الامبراطورية البريطانية) عام ١٩٥٦ .

قالوا وهم يستلمون الاوسكار

■ قال موريس جار (انا سعيد الحظ لان موزر لم يرشح امامى هذا العام) ! ومن الجدير بالذكر ان موسيقى فيلم (اماديوس) مختارات من موزار

■ قال هاينج نجور وهو كمبودى الاصل (اننى اشكر صناع فيلم (حقول القتل) لانهم ارادوا من خلال الفيلم تنبيه العالم الى ما يحدث فى بلادى ؟

■ وقالت سالى فيلد (بينتون (مخرج الفيلم التى فازت عنه) لقد غيرت حياتى حقا ، ان الجائزة تعنى الكثير بالنسبة لى الان ؟


ميلوش فورمان
احسن مخرج

خبر وراء خبر

●● اسند المخرج رافت قلدس دور محامية لهالة فاخر فى مسرحية تليفزيونية بعنوان (نداء من الاعماق)

●● طلبت سميرة صدقى من التليفزيون رفع اجرها الى خمسائة جنيه فى الحلقة اسوة بمثيلاتها من الوجوه الجديدة

●● تتقاسم هالة فؤاد وسماح انور مع خالد زكى بطولة فيلم (لصوص المدينة) اخراج احمد فؤاد

●● باكينام ابنة الممثل السابق احمد رمزى عينت مديرة للعلاقات العامة بفندق ماريوت القاهرة

●● يتبنى الملحن فاروق سلامة صوتا جديدا من مدينة حلب السورية المصرية الجديدة اسمها (رابعة صايم الدهر) .. حلب هى نفس المدينة التى ولدت بها ميادة الحناوى




ياليالى الفرج .. فى حفل الربيع

رشح الموسيقار محمد عبد الوهاب المطرب محمد ثروت للاشتراك فى الحفل الذى تحييه الفرقة وردة مساء ١٤ ابريل القادم بمناسبة شم النسيم .. يقدم ثروت فى الحفل اغنية (مصريتنا)

لحن عبد الوهاب واغنية جديدة من تلحين سيد مكاوى .. وتاليف زكى الفلاح بعنوان (يا ليالى الفرج زيدى وطولى .. الليلة دى السعد جانا لحدنا) ..

امال رمزى راقصة فى شارع الهرم

□ امال رمزى تقوم بدور راقصة فى شارع الهرم .. تحاول سرقة سر اختراع (برفان) جديد من مخترعه احمد بدير فى الفيلم الكوميدى (معبود النساء) الذى يخرجه عادل خليل ، وتمثيل وفاء سالم ونجاح الموجى وتيسير بدر وتيسير الهجرسى .

القناة الاولى

القرآن الصباحية والمسائية :
تنفيذ المخرج : السيد عبد الغفار ـ طلعت توفيق
تقديم المذيعة : سعدية مصطفى ـ نجوى عزام ـ نادية حليم
محررة البرنامج : زينب حسنى

● ١١٫٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم ما تيسر من سورة (الليل)
تلاوة الشيخ محمد فريد السنديونى
● ١١٫٠٧ عرض سريع للبرامج
● ١١٫٠٨ برنامج من اقوال الصحف
● ١١٫٢٤ البرامج التعليمية للفترة الصباحية :
ـ درس دبلوم تجارى
ـ موضوعه طريقة الاقساط المتساوية
ـ تقديم محمد علوان
ـ اخراج نادية حسن
● ١١٫٥٤ برنامج (بيت شرقى جديد)
تقديم هناء مصطفى
واخراج : عايدة النواوى
ويتضمن عرض النماذج لحجرة مكتب من الطراز العربى وتصميم متطور للكراسى القش واستخدامها فى حجرة المكتب وامكانية استخدامها فى المطبخ
● ١٢٫٠١ اذان الظهر للشيخ مصطفى اسماعيل
● ١٢٫٠٥ من اقوال الرسول ومتابعة البرامج
● ١٢٫١٤ برنامج الاطفال (صباح الخير)
تقديم نجوى ابراهيم
واخراج : فريدة خورشيد
● ١٢٫٤٤ اغنية عبد الحليم حافظ (صورة)
● ١٢٫٥٠ النشرة الاخبارية الاولى
● ١٫٠٠ ختام الفترة الصباحية
الفترة المسائية والسهرة :
● ٢٫٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم
تلاوة الشيخ محمد الطبلاوى
● ٢٫٠٥ عرض سريع للبرامج
● ٢٫٠٨ برنامج (صناع الحياة)
تقديم : هيثم كمال
واخراج محمود رشاد
عن الامتداد والتوسع العمرانى كضرورة لمواجهة الزيادة السكانية ولقاء مع العمال والمهندسين المصريين فى صناعات الطوب الطفلى والاسمنت والمواسير الاسبوستية
● ٣٫٣٠ اذان العصر ومن اقوال الرسول
● ٣٫٣٤ متابعة برنامج العمال
● ٣٫٤١ برنامج (خير بلدنا)
تقديم صلاح سليمان
اخراج : محمد سليمة
ويتضمن عرض لمشروعات الامن الغذائى بمحافظة بنى سويف فى مناسبة عيدها القومى وهى مشروعات تسمين الماشية وتربية الدواجن وانتاج البيض
● ٤٫٠٨ برنامج الاطفال (كانوا فى طفولتهم)
اخراج : صلاح عبد الدايم
حلقة اليوم عن الطفولة والشباب المبكر فى حياة العالم جاليليو مخترع التلسكوب تمثيل كريمة الشريف ـ بدر الدين جمجوم والاطفال حسام عادل كامل ـ وائل انور
● ٤٫٣٥ برنامج (الفن الشعبى)
تقديم : عائشة البحراوى
واخراج : شوقى جمعة
عن الجمعية المصرية للفنون الشعبية ولقاء مع الدكتور عبد الرزاق صدقى رئيس الجمعية
● ٥٫٠٥ البرامج التعليمية للفترة المسائية :
ـ درس لغة فرنسية لطلاب الثانوية العامة
ـ موضوعه الاسماء الموصولة
ـ تقديم سوسن قرة
ـ اخراج اميمة جلال
● ٥٫٢٩ درس رياضيات تقليدية لطلاب الثانوية العامة
ـ موضوعه مجموع المتوالية الهندسية
ـ تقديم محمد الهامى
ـ اخراج وفية لبيب
● ٦٫٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن نشرة الاخبار وبرنامج اخبارى عن (يوم المحارب)
اعداد وتقديم عادل نور الدين
● ٦٫١٠ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت ومن اقوال الرسول .
● ٦٫١٤ متابعة الفترة الاخبارية
● ٦٫٤٦ اعلانات
● ٧٫٠٤ الحلقة الخامسة من المسلسل العربى (بين السرايات) .. تاليف عصام الجمبلاطى وبطولة يحيى الفخرانى ـ صلاح السعدنى ـ مديحة حمدى ـ محمد وفيق ـ واخراج : ابراهيم الصحن
● ٧٫٢٨ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت ومن اقوال الرسول
● ٧٫٣٢ متابعة المسلسل (بين السرايات)
● ٨٫٠٥ اعلانات
● ٨٫٠٨ برنامج (من اغانى الافلام) .
اعداد واخراج سوزان عبد الوهاب
وتقديم احلام شلبى
وتتضمن اغنيات الفنان الراحل عبد الحليم حافظ بمناسبة ذكراه وهى :
ـ ياسيدى امرك ـ لا تلمنى ـ حلو وكداب ـ روحى حياتى
ـ كل كلمة حب حلوة ـ جواب ـ خايف مرة احب ـ قولى حاجة
● ٨٫٥٤ برنامج (حديث الروح) حول موضوع الافراح والموسيقى والغناء يقدمه د. احمد شلبى
واخراج عبد النعيم شمروخ
● ٩٫٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة
● ٩٫٣٠ تشاهد غدا
● ٩٫٣٥ السهرة « مباراة كرة السلة فى نهائى كاس اندية اوروبا للاندية ابطال الكؤوس وتجرى بين فريقى برشلونة الاسبانى وكوانا الفرنسى والتى اقيمت بفرنسا هذا العام ..
تعليق : رياض شرارة
● ١١٫٠٥ القران الكريم ماتيسر من سورة (القمر)
تلاوة الشيخ كامل يوسف البهتيمى
● ١١٫١٦ ختام السهرة والسلام الوطنى

سهرتك غدا مع الفيلم العربى
حكاية حب بطولة عبد الحليم حافظ ومريم فخر الدين

القناة الثانية :

مخرج التنفيذ : منيب الراوى
مذيعتا الربط : انوار كمال ومنى هلال
معدة البرنامج : ثناء خليل

● ٣٫٠٠ الافتتاح ..
● ٣٫٠١ فى نور القران الكريم
تلاوة الشيخ محمد محمود الطبلاوى
تفسير الشيخ محمد الطيب النجار
الموضوع : قصة سيدنا (ادم) عليه السلام
● ٣٫١٦ عرض سريع لبرامج اليوم
تقدمه : انوار كمال
● ٣٫١٨ كارتون الاطفال .
● ٣٫٣٠ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر
● ٣٫٣١ الحلقة الاجنبية الطويلة (منزل صغير فى البرارى)
ياتى د. لويد الى البرارى ليعمل هناك ولكن اهل البرية لا يتعاملون معه لانه اسود ويعتمدون على د. بيكر مما يغضب ليود منهم واثناء زيارته لاحد اصدقائه يفاجأ بوجود حالة ولادة وعندما يحاول توليدها يرفض الزوج حتى تسوء حالة الزوجة .. وتتوالى الاحداث ..
● ٤٫١٤ بطولة افريقيا لتنس الطاولة فى نهائى الزوجى للسيدات ونهائى فردى الرجال
تقديم : محسن نوح
تعليق : احمد عباس
اخراج : محمود بيومى
● ٥٫١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
● ٥٫٢٠ برنامج (مرحبا)
تقديم : جانيت فرج
اعداد واخراج : حسن الرزاز
يقدم الريبورتاج السياحى الصور التى سجلتها بعثة البرامج السياحية فى تايلاند بمناسبة الاسبوع السياحى المصرى فى بانجوك ..
ويتضمن تسجيلا لليلة افتتاح الاسبوع السياحى التى حضرتها ولية عهد تايلاند الاميرة مها شاكرى و.. اميرة تايلاندية والدكتور ايهاب سرور سفير مصر فى تايلاند ..
ـ معرض الصور السياحية
ـ معرض الانتاج الفنى الشعبى
ـ رقصات الفرقة القومية للفنون الشعبية
ـ حديث مع رئيس الوفد السياحى المصرى
ـ جولة سياحية فى بانكوك
● ٥٫٤٥ اغنية (جواب) لعبد الحليم حافظ
● ٦٫٠٠ برنامج (فى الطريق اليك)
اعداد وتقديم : سلوى عاصم
الموضوع : افتتاح المعرض السنوى العام للموسم ٨٥ ، والذى تقيمه وزارة الثقافة بارض المعارض بالجزيرة يوم ٢٧ .. يستضيف البرنامج الدكتور مصطفى عبد المعطى وكيل وزارة الثقافة وسهير ابو شادى مديرة الثقافة
● ٦٫١٠ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب
● ٦٫١٥ تنويه عن سهرة الليلة
● ٦٫١٦ البرامج التعليمية .. وتتضمن :
ـ مواد اجتماعية
ـ تقديم : عبد المنعم قريب
ـ اخراج ـ سيد عباس
الموضوع : الصناعة فى مصر
● ٦٫٤٤ متابعة البرامج التعليمية :
ـ البرنامج (دبلوم صناعى)
ـ تقديم : محمد عرسى
اخراج : سرور مصيح
ـ الموضوع : اجهزة قياس الطاقة الكهربائية
● ٧٫١٢ موشح راقص (لى ليالى طوال) لفرقة رضا
● ٧٫١٦ برنامج (صوت الموسيقى)
تقديم : د. سمحة الخولى
اخراج : سيد ابو الهدى
● ٧٫٢٨ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء
● ٨٫٠٠ النشرة الجوية اليومية
● ٨٫٠٥ برنامج (خمسة لصحتك)
تقديم : د. حسن عبد العال
(استاذ الامراض الجلدية والتناسلية)
اخراج : مرزوق ابراهيم
● ٨٫٠٩ منوعات اجنبية لخوليو اجليزياس
● ٨٫١٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
● ٨٫٢٠ الحلقة الخامسة من المسلسل الاجنبى (شاهد عيان متخصص)
● ٩٫١٧ عرض سريع لما نشاهده على القناة الثانية غدا
تقدمه : منى هلال
● ٩٫٢١ (نافذة على العالم)
تعليق : منال الاربى
● ٩٫٢٨ الفترة الاعلانية الثانية
● ٩٫٣٠ برنامج (سهرة الاربعاء)
تقديم : فاطمة الكسبانى
اخراج : فتحى عبد الستار
المخرج المنفذ : سمير سعيد
حلقة خاصة بمناسبة ذكرى رحيل عبد الحليم حافظ وتتضمن مجموعة من اغنياته ..
ـ بلاش عتاب
ـ جبار
ـ فى يوم من الايام
ـ حلفتنى
ـ لست ادرى
ـ مشغول
ـ احبك
ـ نسيان
ـ تسوية
● ١١٫٠٠ احداث ٢٤ ساعة
تتضمن عرضا لاهم واخر الاخبار المحلية والعالمية
يقرؤها الليلة : منال الاربى وميرفت رجب
● ١١٫٢٥ القران الكريم
ماتيسر من سورة (الانبياء)
تلاوة الشيخ محمد بدر حسين
● ١١٫٣٢ السلام الوطنى .. وختام

سهرتنا غدا مع
فيلم (الباحث)
بطولة : مونتجمرى كليفت



تواصل صفحة الفن نشر ملخصا لاهم البحوث التي قدمت في المؤتمر الثاني لكية الفنون الجميلة بالمنيا لتأكيد الشخصية المصرية تحت عنوان الفن والبيئة .

وفي هذه الحلقة يقدم الدكتور وهيب نصار اهم النقاط في البحث المقدم من الاستاذ على الذيب

•••

حول الشخصية المصرية

يبدأ البحث بعرض الدور الحضاري المصري وبيان ريادته في استخدام حروف الكتابة واللغة بصورة كاملة في فجر التاريخ ٣٦٠٠- ق . م على الخريطة الحضارية العالم .

ـ بعد ذلك يدعونا معه لرحلة على خريطة مصر خاصة القاهرة والتي تزدحم بالمعالم الحضارية العريقة مثل هليوبوليس الفسطاط .. جامع عمرو .. مارى جرجس .. بوابة المتولي .. الازهر .. منفيس .. سقارة والهرم المدرج وتطوره

ثم يدلك الباحث على هذا الدور المصري في الحضارة بكلمات الاثريين والمستشرقة الاجانب والمصريين بغرض ان يخرج بحقيقة هامة وهي ان مصر برغم كل الغزوات والحروب والتيارات التي مرت بها على اختلافها ظلت الشخصية المصرية راسخة .. فمثلا حين دخلت المسيحية بارض مصر تطورت فكانت القبطية .

وعليه يمكن القول بوجود مدرسة مصرية للفن بثلاث أبعاد وبأن .. هناك تداخل بين العقيدة والعادات والتقاليد يدلك عليه بعديد من الامثلة الشعبية الموروثة .

بعد ذلك يتعرض بشكل سريع ومختصر لحياة واحداث الثقافة والفكر والفن المصري من صالون القاهرة عام ١٩٢٤ ،مدرسة الفنون الجميلة العليا سنة ١٩٢٨ ، جائزة مختار للنحت سنة ١٩٣٤ ، مراسم الأقصر ، ثورة يوليو ، تشكيل مجلس أعلى لرعاية الفنون والاداب ، مركز دراسة الفنون الشعبية ، مشروع التفرغ للتشكيلين ... وتتوالى جهود الدولة لخدمة الفن .

وفي النهاية يطرح على الذيب عدة توصيات في كلمتين من الضمير عند مناقشة موضوع الشخصية المصرية .

الأولى : ظاهرة عدم انعكاس الحركة الفنية على حياة الشعب !

الثانية : تتعلق بمسار الحركة الفنية التشكيلية على اعتبارها اضافة ومشاركة وعطاء .. وبان هذا يتأتى بمحاولة الاستماع للنقد البناء ومحاولة استيعابه للخروج من دائرة المجاملات السلبية .

١٠٠٠ لوحة وتمثال فى المعرض العام

بانوراما للفن التشكيلى بقاعة النيل

يفتتح يوم السبت القادم المعرض العام للفن التشكيلي بقاعة النيل بارض المعارض بالجزيرة .

يضم المعرض حوالى ١٠٠٠ قطعة فنية بين لوحة وتمثال وقطعة خزف اشترك بها حوالى ٣٠٠ فنان تشكيلى .

ويعتبر المعرض الذى يعده ويشرف عليه المركز القومى للفنون التشكيلية بانوراما للفن التشكيلى المصرى المعاصر .. حيث يمثل انتاج كل فنان قطعة من عملة الذى تم تنفيذها حديثا ..

ويجرى الان وضع اللمسات النهائية لعرض الاعمال الفنية بعد توزيعها على جدارن القاعة التى تعتبر اكبر قاعة مجهزة لمعارض الفن التشكيل فى الشرق الاوسط ..

يفتتح يوم السبت القادم المعرض العام للفن التشكيلي بقاعة النيل بارض المعارض بالجزيرة .

يضم المعرض حوالى ١٠٠٠ قطعة فنية بين لوحة وتمثال وقطعة خزف اشترك بها حوالى ٣٠٠ فنان تشكيلى .

ويعتبر المعرض الذى يعده ويشرف عليه المركز القومى التشكيلية بانوراما للفن التشكيلى المصرى المعاصر .. حيث يمثل انتاج كل فنان قطعة من عملة الذى تم تنفيذها حديثا ..

ويجرى الان وضع اللمسات النهائية لعرض الاعمال الفنية بعد توزيعها على جدارن القاعة التى تعتبر اكبر قاعة مجهزة لمعارض الفن التشكيل فى الشرق الاوسط ..

ولهذه المعرض اهمية خاصة هذا العام حيث يبدأ منه ترشيح بعض الفنانين لتمثيلنا فى الخارج فى المناسبات الدولية وكان المتبع قبل ذلك هو ترشيح بعض الفنانين من خلال معارضهم الخاصة .. ولكن تواجد الاعمال الفنية التى تضم اكبر عدد من الاعمال يساهم فى عرض احدث الانتاج وبالمقارنة بالمعروض من الانتاج تسهل مهمة اللجنة التى تقوم بالترشيح للمعارض الدولية .

ما هى الاتجاهات والمدارس التى يقدمها المعرض ؟

تنوعت الاتجاهات والمدارس كما تنوعت الخامات واساليب التشكيل ستجد الاتجاه الواقعي الذى يهتم بنقل الواقع المحيط بالفنان مع احترام النسب والاشكـال بواقعهـا ، والتجريدية التى تهتم بالخطوط والالوان والمساحات وتحاول ان تجرد الاشكال من ظاهرها وتحاول ان تؤكد الجوهر وفى هذا الاتجاه نوعان تجريد يهتم بالتعبير والاخر يهتم بالمقومات الهندسية من خطوط والوان والتعبيرية التى تركز على قدر كبير من التعبير عن الموضوع وقد تتغاضى عن عناصر التشكيل المألوفة لخدمة الغرض من العمل الفنى .

كما ستجد محاولات شتى من الفنانين لاكتشاف خامات جديدة واساليب مستحدثه للتعبير الفنى .

وفى بعض الاعمال ستلمس السريالية التى تغوص بك فى احلام بعيدة عن الواقع وتؤكد ما تحت هذا الواقع .. وفى جانب اخر ستقف امام الرمز الذى لاتخلوا منه بعض الاعمال .. الذى يوحى بالماضى او الحاضر الدال على معان بعيدة وفى مكان اخر ستقف مشدوها ببراعة التشكيل ولكنك لن تجد اجابة على السؤال الحائر .. ماذا يقصد الفنان ؟.. وما هو الموضوع الذى تعالجه هذه الاعمال ؟..

قد يوفق الفنان فى استخدام هذه العناصر لتوصيل هذه الشحنة اليك او قد لايحدث اثرا حقيقيا وهذا يتوقف على تمكن الفنان من استخدام هذه العناصر وعدم اغفال ما تهدف اليه اللوحة سواء كانت تحمل موضوعا محددا ام انها لاتهتم بالوضوع بقدر استعراض امكانيات التشكيل الفنى .

ويرى البعض ان مهمة الفنان تنحصر فى تقديم العمل الذى يحدث عندك اثر ايجابيا سواء كان منشطا للذهن او مخدرات للاحساس او محركا للكوامن فى نفسك .. ويتساوى عندهم ان استجبت للعمل او انك لم تستجب اليه ..

والبعض الاخر يرى ان لغة التشكيل المصرى المعاصر تضاهى لغة التشكيلى فى الدول المتقدمة ويرجع ذلك الى القنوات المفتوحة على العالم الخارجى وسهولة وسائل الاتصال فى الوقت الذى توقف مضمون العمل الفنى عند المتفرج عند مرحلة معينة تطالب دائما بمعالجة قضايا البيئة المحلية وأرضاء المشاهد مهما كانت ثقافته الفنية .

فـــن النحـــت

والظاهرة العامة فى هذا المعرض كثافة لوحات التصوير باختلاف مدارسهـا واتجاهاتهـا وتنـوع اساليبها .. وقلة التماثيل من ناحية العدد والحجم . اما عن المستوى الفنى فالواضح ان فن النحت يحتاج الى وقفة طويلة من القائمين على الحركة الفنية والمهتمين بالنحت كماده وخامة وتاريخ حضارى .. ان بلادنا هى بلاد النحت على مستوى الحضارات ولكننا الان لانرى اثرا واضحا يؤكد تواصل فن النحت فى مصر .. هل هو انعدام المواهب ام عدم اهتمام الدولة بوضع التماثيل فى الاماكن العامة وبالتالى اصيب المثالون بيأس من الاستمرار فى تقديم اعمالهم وهم يعملون مقدما ان مصيرها التخزين فى منازلهم او فى مخازن وزارة الثقافة ..

اسئلة كثيرة تحتاج الى إجابة من المثالين ومن القائمين على امر

ارجو ان نجد اجابات واضحة على كل هذه التساؤلات فى الندوات التى ستعقد اثناء المعرض فى قاعة النيل ..

وعلى اية حال فالمعرض المقام حاليا يهدف الى رفع مستوى التذوق عند المشاهد كما يؤكد دور الفنان التشكيلى فى مجتمعه مع مواكبه العصر من ناحية لغة التشكيل الفنى فى العالم المتقدم .

ح . ع



بيت فى الواحات
للفنانة منى زعلوك

الصحراء والبناء

اللوحة من المعرض الخاص للفنانة منى زعلوك الذى افتتح يوم السبت الماضى بمرسمها الخاص .

خامة جديدة اكتشفتها الفنانة منى زعلوك وهى الرمال والاكاسيد الطبيعية من أرض الواحات المصرية ، تخلطها وتستخدمها لتلوين لوحاتها .. التى تعالج موضوع الصحراء والبناء .. اللوحات واللمسات فيها حرية تعبير وتشكيل .. منى زعلوك تخرجت من كلية الاداب قسم اللغة الانجليزية . وتقول أقمت معرضى بمنزلى احتجاجا على قلة صالات العرض بالقاهرة وتنادى بتكوين « جماعة الصحراء والبناء » .

معـرض حسـن غنيـم بقـاعة الاتيليـه

يوم السبت القادم يفتتح معرض الفنان حسن غنيم بقاعة الاتيلية بالقاهرة .. يستمر المعرض حتى نهاية شهر مارس .

الفنان حسن غنيم يعمل مديرا لقاعة السلام التابعة للمركز القومى للفنون التشكيلية .. ونال جائزة بينالى الاسكندرية عام ٨٠ .

عاجـل جـدا






يرقد الان الاستاذ الفنان سعد الخادم زوج الفنانة القديرة عفت ناجى فى منزله بضاحية الزيتون . منذ عدة شهور تحت وطأة المرض الذى داهمه أخيراً . جعله يستأصل البروستاتا ودفع خلال علاجه (تحويشة العمر) على نفقته الخاصة نقودا هو أحوج مايكون لها فى وقت العوز والحاجة بعد أن احيل الى سن المعاش

وقد تفضل وزير الثقافة مشكورا بأرسال طلبه الى وزير الصحة منذ أربعه شهور مرفقا به فاتورة العلاج من مستشفى القاهرة التخصصى والى الآن لاجدوى ونتساءل هل هذا الامر بيد وزير الثقافة أم وزير الصحة ؟

ثم أين دور نقابة الفنانين التشكيليين تجاه محنة فنان قدير قدم لمصر سنيين عمره وعصارة فكره فى تخريج اجيال بعد اجيال وعدداً هائلا من حملة الدرجات العلمية والعديد من المؤلفات النادرة فى ميدان الفنون الشعبية .

ندعو من قلوبنا للفنان سعد الخادم بالشفاء ونهيب بالسيد وزير الثقافة الوقوف بجانبه حتى يعيد البسمة اليه والى عشاق الفن التشكيلى فى مصر .

د . مصطفى عبيد



هذه الاعمدة .. الملقاة فى الطريق
هل تقودنا الـى كشف اثرى . ؟

اعمدة جرانيتية ملقاة فى الطريق العام بناحية طاموس بدمنهور اكتشف وجودها الدكتور على على السكرى استاذ ورئيس قسم الكيماء الارضية بهيئة المواد النووية بالقاهرة والحائز على وسام العلوم والفنون .

ويقول الدكتور السكرى .. لقد شاهدت اعمدة جرانيتية وقطع اخرى منقوله من مكانها وملقاة فى الطريق بناحية طاموس وتتكون هذه القطع من صخر الجرانيت الوردى وثلاثة من صخر الكوارتز ديوريت المرقط بالابيض والاخضر .. ويبلغ قطر هذه الاعمدة حوالى ٤٠ سنتيمتر وطولها يتراوح بين متر الى مترين ونصف .

ويضيف : و بالسؤال والبحث عن المكان الاصلى لهذه الاعمدة الاثرية وجدت انها منقول من منطقة المسجد الموجود بشارع الضبطية والمشرق والمشرف على شارع الصاغة بمدينة دمنهور ، لقد هدم المسجد ورفعت انقاضه منذ فترة ويوجد مكانه حاليا حفرة عميقة يصل عمقها الى خمسة امتار .. حيث وجدت ثلاث قطع اثرية اخرى مكملة لهذه الاعمدة فهى عبارة عن قطع جرانيت تصلح قواعد وتيجان لتلك القطع الستة .

ويؤكد الدكتور السكرى على اهمية موقع المسجد من الناحية الاثرية ويدلل على ذلك بالاتى :

● ان هذا المسجد بنى وهدم عدة مرات نتيجة تخلخل الارض من تحتة .. الامر الذى يشير الى وجود اثار ضخمة اسفل هذه المنطقة .

● ان تربة الموقع تتكون من اكوام من الرديم وبها العديد من الفجوات .

● وجود قطع من صخر نارى «التراكيت» الذى يميل لونه الى الاسود وهو من الصخور التى كان يستخدمها قدماء المصرين .

● احتمال وقوع مدينة دمنهور على احد فروع النيل القديمة لانتشار اسماء المدن و المناطق القريبة الى اللغة المصرية القديمة .

● الاعمدة .. لايوجد عليها نقوش او كتابات ودرجة تشطيبها لاتشمل التنعيم الجيد والصقل والتلميع ، وهو ما يفرق بين الاعمدة الحديثة والقديمة .

اين تفتيش الاثار بدمنهور والاسكندرية .؟

تأمل الجمهورية فى تكوين لجنة لبحث هذه المنطقة ومعرفة القيمة الحقيقية لهذه الاعمدة .. وقد يقودنا هذا الى كشف هام يدخل هذه المنطقة ضمن خريطة المواقع الاثرية الهامة فى مصر ..

ان غيرة الدكتور السكرى على هذه الاثار جعلته يهتم بالتردد على هذه الموقع عدة مرات لمعاينة نوع الصخور وتسجيلها فى مذكراته الخاصة وتصويرها كما شرع فى تاليف كتاب موضوعة بين «الاثار والجيولوجيا» .

معـرض فلسـطين فى نقابـة الصحفيين

افتتح يوم السبت الماضى معرض فلسطين لاعمال التصوير الزيتى والفوتوغرافى الذى نظمه مكتب الاعلام والعلاقات الخارجية بحركة فتح فى مناسبة الاحتفال بذكرى معركة الكرامة وانتفاضة يوم الارض .

وقد شهد افتتاح المعرض بنقابة الصحفيين السيد زهدى القدره ممثل منظمة الفلسطينية وحركة فتح بالقاهرة حيث قام باهداء درع العاصفة الى ممثل وزير الثقافة .

ويضم المعرض الذى يستمر اسبوعا ٥٠ عملا فنيا من التصوير الزيتى والفوتوغرافى



نعيمة الشيشينى تقيم معرضا بالكويت

يوم السبت الماضى افتتح حسين الكامل مدير مكتب رعاية المصالح المصرية بالكويت معرض الفنانة نعيمة الشيشينى بقاعة بوشهرى بالكويت . يضم المعرض نخبة من اعمالها التى تعالج عالم الشرق وروحانيته ، والمعروف أن الدكتور نعيمة الشيشينى تعمل استاذة مساعدة للتصوير بكلية الفنون الجميلة بالاسكندرية وتخصصت فى تاريخ الفن من جامعة كوبنهاجن وسان فرناندو .

● افتتح امس معرض الفنان صبرى السيد بقاعة اخناتون بالزمالك .. يستمر المعرض حتى ٧ ابريل القادم .

● محمد خاطر ومنصور المنسى وسيد القماش يعرضون لوحاتهم بقاعة الاتيلية بالقاهرة يستمر المعرض حتى نهاية شهر مارس ..

● ● افتتح يوم الاحد الماضى بقاعة ارابيسك معرضا لاعمال الفنان الراحل سيف وانلى ، يضم ٢٥ عملا للفنان ويستمر لمدة شهر .

● ● فاز الفنان الفرنسى ريتشارد يونان بجائزة اكاديمية الفنون الجميلـة فى باريس لافضل بوتريه .. تقدم لهذه المسابقة ٣٦٤ لوحة فازت من بينها ٤٨ لوحة . فاز بالجائزة الثانية والثالثة كل من الفنان ميدنورو ، ومارى لورانس .

● ● افتتح امس معرض الفن السريالى يضم اللوحات الفنية التى يقتنيها بائع وهاوى جمع التحف «بزى براشو» فى باريس .. يضم المعرض لوحات سريالية رسمت بين عام ٥٦ و ١٩٨٤ .

● ● رؤية للقضايا العربيـة موضوع المعرض الذى افتتح يوم السبت الماضى باتيليه القاهرة للفنان مجدى ونس .

● ● افتتح يوم الاثنين الماضى معرض الفنان حسن سليمان بقاعة المعهد الثقافى الايطالى عنوان المعرض «ورود» .

* الرياضة والشباب * الرياضة والشباب * الرياضة والشباب * الرياضة والشباب *

أسبوع التعادلات فى دورى الدرجة الثانية
الفيوم فى الطريق لدورى الدرجة الأولى

طلعت حرب وبلبيس والشمس يتنافسون على صدارة مجموعة القاهرة

كتب عمر احمد :

اسفرت مباريات الاسبوع الرابع والعشرين لدورى الدرجة الثانية لكرة القدم .. اتسمت معظم اللقاءات بالقوة والندية والحماس والمفاجآت التى بدأتها الاندية التى تصارع من اجل البقاء بعد ان حققت نتائج طيبة فى الاسابيع الاخيرة وكانت بعض النتائج تنتهى بهزيمة الفرق التى تلعب بملاعبها وذلك يرجع الى الطرق الدفاعية للحفاظ على النقطة التى اصبح لها اهميتها بعد ان اوشكت المسابقة على الانتهاء وسيظل الصراع عنيفا ومريرا حتى الاسبوع الاخير من الدورى وبعد ان اصبحت جميع المباريات الباقية تشبه مباريات الكئوس ولذلك ستكون المباريات مصيرية خاصة بعد زيادة التوتر العصبى والشحن الزائد

وبالنسبة للفرق القمة فى مجموعة القاهرة فالمنافسة شديدة على الصعود طلعت حرب الذى يتصدر المجموعة برصيد نقطة واحدة عن كل من جوت بلبيس والشمس ومن خلفهما نادى نسيج حلوان ولذلك تعمل هذه الاندية الف حساب لكل المباريات المتبقية حتى يظل الامل موجودا امامها فى الصعود وان التعادل فى اى مباراة قد يبعدها عن المنافسة

وبالنسبة لدورة الترقى للصعود للدرجة الاولى يتصدرها نادى الفيوم يليه الالمنيوم ثم شبان مسلمين قنا فنادى بنى سويف

دورة الترقى

● يتصدر نادى الفيوم الرياضى الدورة الرباعية لاندية شمال وجنوب الصعيد بصعود فريق واحد منهما لدورى الدرجة الاولى وذلك بعد فوزه على بنى سويف ٢-١ .. سجل عادل سالم هدفى الفيوم وسجل حاتم هدف بنى سويف الوحيد

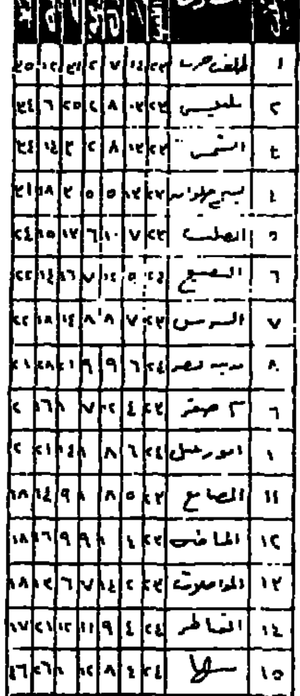
● تعادل فى نفس الدورة شبان مسلمين قنا مع الالمنيوم فى المباراة التى اقيمت باستاد قنا وشاهدها جمهور كبير .. حكم المباراة عبد القادر فكرى وعاونه العميد يوسف عبد الوهاب وسيد الجداوى

وبذلك اصبح موقف الدورة حتى الاسبوع الرابع كالتالى : يتصدر الفيوم الدورة برصيد ٧ نقط يليه الالمنيوم ٥ نقط ثم شبان مسلمين قنا ٣ نقط واخيرا بنى سويف برصيد نقطة واحدة

● كسب فريق الشمس نقطة ثمينة بعد تعادله مع نسيج حلوان بملعبه ١-١ فى اقوى واسرع مباريات الاسبوع .. سيطر فريق النسيج على شوطى المباراة وعانده الحظ وسوء التسديد من الفوز بعدد وافر من الاهداف .. اشرك عمر كشمير مدرب النسيج مجموعة كبيرة من اللاعبين الصاعدين .. سجل شوقى البحيرى هداف النسيج هدف فريقه فى الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول ومن هجمة مرتدة استطاع زيزو هداف الشمس ايضا من اقتناص نقطة التعادل وليفوز فريقه بنقطة ثمينة .. حكم المباراة ياسين غريب وعاونه حسن اسماعيل ومحمود حلمى

● خسر فريق بلبيس نقطة ثمينة كانت ستنفعه للصعود لدورى الدرجة الاولى فى الموسم القادم بعد تعادله السلبى امام فريق الماظة الذى لعب منذ بداية المباراة وحتى نهايتها بطريقة دفاعية للغاية لانه مهدد بالهبوط للدرجة الثالثة ولذلك هاجم الفريق البلبيسى بكل خطوطه واتقلت العارضة هدفين مؤكدين لماجد عطية والسيد وزة كما اضاع جمال فرصتين وهو منفرد بالمرمى المفتوح .. وكاد فريق بلبيس يخسر النقطة الاخرى من هجمة مرتدة سدد منها مبارك امام نجم دفاع الماظة كرة قوية انحرفت بجوار القائم البعيد .. لازال فريق الماظة فى منطقة الخطر ويحتاج لاربع نقاط لكى يضمن بقاءه فى المسابقة

● مازال فريق طلعت حرب منفردا بقمة مجموعة القاهرة للدرجة الثانية بعد لقائه مع الحديد والصلب فى ملعبه بحلوان ١-١ . كانت المباراة ممتعة من الطرفين .. تقدم فريق الصلب بتسجيل هدفه حيث سجل له اسامة رفعت بقذيفة قوية من ٣٠ ياردة وسجل محمد حسين هدف التعادل لطلعت حرب .. وحاول مهاجمو الفريقين اقتناص هدف



[illegible]	النادى	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١	طلعت حرب	٢٢	١٤	٧	٢	٢٤	١٢	٢٥
٢	بلبيس	٢٢	١٢	٨	٢	٢٥	٦	٢٤
٣	الشمس	٢٢	١٢	٨	٢	٢	١٤	٢٤
٤	نسيج حلوان	٢٢	١٢	٥	٥	٢	١٨	٢١
٥	الصلب	٢٢	٧	١٠	٦	١٧	١٥	٢٤
٦	النسيج	٢٢	٥	١٢	٧	١٦	١٤	٢٢
٧	الترسن	٢٢	٧	٨	٨	١٤	١٨	٢٢
٨	مدينة نصر	٢٢	٦	٩	٦	٢١	٢٨	٢١
٩	[illegible]	٢٢	٤	١٢	٧	٨	١٦	٢
١٠	[illegible]	٢٤	٦	٨		٨	٢١	٢
١١	المصانع	٢٢	٥	٨		٩	١٤	١٨
١٢	الماظة	٢٢	٤		٨	٩	١٦	١٨
١٣	[illegible]	٢٢	٢	١٤	٧	٦	١٢	١٨
١٤	القناطر	٢٢	٤	٩	١١	١٢	٢١	١٧
١٥	[illegible]	٢٤	٤	٨	١٢		٢٦	١٦

الفوز ولكن الدفاع افسد كل هذه المحاولات لتنتهى المباراة باقتسام النقطتين .. حكم المباراة احمد طه

اقتنص فريق سرس الليان نقطتان على ملعب المصانع بعد الفوز على فريقها ١-صفر سجله عماد مرور نجم المباراة بعد ٨ دقائق من الشوط الاول فى مباراة اتسمت بالخشونة فى فترات كثيرة منها وطرد الحكم عادل جودة لاعب المصانع للخشونة بعد انذاره .. واضاع موفق محمد ضربة جزاء للمصانع ارتطمت بالقائم .. المباراة بصفة عامة كان معظمها لصالح الفريق المهزوم الذى لعب احلى مبارياته هذا الموسم وخرج مهزوما مما جعل المسئولين بالنادى يصرفون مكافأة التعادل للاعبين تقديرا لكفاحهم فى هذه المباراة .. حكم المباراة طاقم حكام من منطقة القناة بقيادة محمد الجمل وحسين على سوسو ومحمد على

● حقق فريق اهلية ابو زعبل فوزا غاليا بعد فوزه على فريق بنها ٢-١ فى مباراة حاول فيها الفريق المهزوم الحصول على نقطة التعادل وكان فى فترات كثيرة هو الفريق الافضل والانشط وضاعت فرص التعادل اكثر من مرة للحالة الطيبة التى كان عليها دفاع الاهلية لاو مرة ... سجل رأفت الهدف الاول للاهلية قبل نهاية الشوط الاول بدقيقة واحدة عندما وقف دفاع بنها على انه فى موقف تسلل واضاف مجدى قطب مصدر الخطورة فى الفريق الفائز هدف الترجيح فى بداية الشوط الثانى من ضربة رأس رائعة .. هاجم فريق بنها يبغى التعادل ولكن دون جدوى .. حكم المباراة العميد على حشيش والعميد بشرى النماس ومحمد عبد الله

● تجدد امل فريق القناطر الخيرية فى البقاء بالمسابقة بعد فوزه على التسيج ١-صفر سجله مجدى بظهور قلب الدفاع من ضربة ركنية .. وحاول فريق التسيج التعادل فى الشوط الثانى ولكن دفاع القناطر وحارس المرمى افسد كل المحاولات ليفوز الفريق باغلى نقطتين حكم المباراة احمد علام

● دخل فريق مصنع صقر منطقة الامان بصفة نهائية بعد فوزه على فريق مدينة نصر ١-صفر سجله اكرم متولى بضربة رأس رائعة فى الشوط الاول بعد مباراة قوية ومثيرة تقاسم الفريقان شوطيها وان كان مصنع صقر هو الافضل معظم فترات الشوطين لانه يلعب على ارضه ووسط جمهوره اما الفريق المهزوم فهو فى منطقة الامان ويلعب لتحسين موقفه حكم المباراة محمد ابو لحمة ومحمود حسن ومحمد احمد محمد

● الغى حكم مباراة الوانى والمريخ المباراة بعد نهاية الشوط الاول وكانت النتيجة ١-صفر لصالح الوانى سجله حسين جنيدى قبل نهاية الشوط الاول بدقيقتين وعند دخول اللاعبين غرفة الملابس اشتبك الجمهور مع لاعبى المريخ مما ادى الى اصابة على شلبى لاعب المريخ فالغاها الحكم الذى كتب تقريرا للجنة المسابقات وهذه اول مرة يحدث فيها تدخل الجماهير وفريقه فائزا حكم المباراة عبد الرازق سالم واحمد سلامة وسلام احمد

● فاز بورفؤاد على غزل بورسعيد ١-صفر سجله عطية محمود بعد ٢٥ دقيقة من الشوط الثانى بعد مباراة حماسية من الطرفين .. حكم المباراة ماهر عوض وعادل سلام وخليل حامد

● تعادل نسيج زفتى مع الشرقية بدون اهداف فى مباراة متكافئة تسيد نسيج زفتى الشوط الاول ورجحت كفة الشرقية فى الشوط الثانى حكم المباراة محمد خورشيد وعاونه محمد مكاوى ومحمد عبد العزيز

● فازت السنبلاوين على غزل ميت غمر ١-صفر سجله اسامة بحيح فى الدقيقة ٢٥ من الشوط الثانى من تمريره بينية جميلة من ممدوح حلمى ويقول شحته رزق ان المباراة كانت قوية وسريعة قدم فيها الفريق الفائز عرضا قويا وحكم المباراة يوسف البساطى

● تعادل ابو كبير وبورتوفيق بدون اهداف فى مباراة عامرة بالكفاح والاثارة طوال شوطيها وان كانت هجمات ابو كبير اكثر واخطر ولكن بدون خطورة على المرمى .. حكم المباراة محمد جبر

● تعادل غزل كفر الدوار مع مركز شباب النصر ١-١ بمعيار متوسط المستوى جاء الهدفان فى الشوط الاول سجل محمود حسن للنصر بعد ١٧ دقيقة وتعادل عادل ابراهيم عوض من تسجيل هدف التعادل لكفر الدوار فى الدقيقة ٣٥ .. حكم المباراة عاطف العفتاوى وعاونه مصلح حتة وعماد سليمان

● حقق فريق دمنهور اكبر فوز له هذا الموسم وفاز على بلدية المحلة بملعبها ٥-١ واضاع الفريق الفائز مثل ماسجله .. وسجل له ناصر راشد وحمامة وسمير بسيونى وايهاب منذور هدفين وسجل هدف البلدية الوحيد محمد سيف حكم المباراة فاروق لاشين

● تعادل منوف مع الترام ٢-٢ احرز للترام محمد ابراهيم ومحمد الحن واحرز لمنوف ممدوح مهدى وماهر شرف الدين واضاع مسعد زهران ضربة جزاء للترام .. حكم المباراة النقيد محمد البساطى وعفت زكى وعبد الهادى شحاته

فلسفة زمان

● كان المرحوم المهندس عبد العزيز سالم رئيس اتحاد الكرة فى الخمسينات له فلسفة معينة فى ادارة اتحاد اللعبة الشعبية الاولى .. اريد ان اضعها امام اتحاد الكرة الجديد .. لعلها تفيده !!..

« وذكر فان الذكرى تنفع المؤمنين »

كان رئيس الاتحاد السابق .. المرحوم عبد العزيز سالم .. يحرص على مشاهدة المباريات الهامة .. وكان يجمع اتحاد الكرة فى مساء نفس يوم المباراة اذا ما رأى هناك اى خطأ او مجرد لبس فى بعض الامور .. لكى يصدر اتحاد الكرة قراره فى الموضوع فى نفس يوم المباراة واذا اقتضى الامر سماع رأى حكم المباراة .. كان يتم استدعاؤه عقب المباراة مباشرة ..

كان هناك قول مأثور للمرحوم عبد العزيز سالم .. كان يقول :

□ نحن لا ننتظر من ناقد ما .. ان يقول لنا الهدف رقم كذا .. اوفسايد او هناك ضربة جزاء مشكوك فيها .. او كان يجب على الحكم ان يلغى المباراة .. او اى شىء من هذا القبيل .. نحن يجب ان نكون اسبق من النقاد فى وضع النقط على الحروف .. بمنتهى الشجاعة والامانة والحيدة لكى يطمئن الجمهور على العدالة السريعة ولكى يخاف الحكام واللاعبون لسرعة العقاب .. وحتى لا تتلق شكوى من نادى معين .. نحن لا ننتظر ناقدا يقول لنا رأيا فنتأثر به .. نحن افضل من الناقد على الحكم الدقيق .. لذا يجب ان تكون اسرع منه فى اصدار القرار ..

رغم ان نقاد زمان كانوا عمالقة .. جبينة وشميس وبدر الدين وعبد المنعم الذيب وعبد المنعم فهمى الوحيد الباقى منهم على قيد الحياة اعطاه الله الصحة والعافية وهو يكمل عامه الثمانين فى اغسطس القادم .. ان شاء الله .. ●

عبد الرحمن فهمى

حديث المدينة

أفراح الناس

ايفون سعد

عيد المعلم فرصة للقاء

فى احتفالات محافظة القليوبية بعيد المعلم بدأ الاعجاب والتفاهم وتقارب وجهات النظر بين الزميلين سامى سالم وكريمة الحناوى المدرسين بمدرسة ميت نما الاعدادية بقليوب .. وكانت الفرصة مواتية فيما بعد للمفاتحة فى الزواج ..

وفى منزل الاسرة رحب الجميع بعد موافقة العروس ..

اعلنت الخطبة منذ عام نجح خلاله العروسان فى اعداد عش الزوجية مشاركة .. بعدها انطلقت زغاريد الاهل والاصدقاء احتفالا بعقد القران والزفاف .

الخطبة فقط للارتباط

فى كنيسة مار مرقص بمصر الجديدة تمت مراسم خطبة العروسين شريف يونان شاكر ضابط شرطة - ونادية عطيه منصور بكلية التجارة ..

العريس ظل اربع سنوات كاملة معجبا بالعروس .. ولكن ما باليد حيلة .. فقد كان وقتها طالبا بكلية الشرطة يجد ويجتهد حتى يتم له التخرج ويطرق باب العروس .

ووفقه الله وتم التخرج واصطحب اسرته لطلب يد العروس والاتفاق على اعلان الخطبة فقط للارتباط حتى يتم اعداد عش الزوجية

اليوم عيد زواج

المهندس احمد عبد الجواد .. وسناء حسين - مدرسة

هذا هو عيد زواجهما السابع عشر ويحتفل به معهما الابناء سامى - مها - محسن

مبروك

تهنئة وباقة ورد للعروسين الدكتور ع.ع ، والمهندسة الزراعية س.أ بمناسبة عقد قرانهما عن طريق باب الزواج

مبروك لعرسان دمنهور

انطلقت الزغاريد بمدينة دمنهور فى الاسبوع الماضى احتفالا بخطبة وزواج كل من :

■ اسماعيل ابو العز - مدرس - وعروسه نوال
■ حنفى رضوان - اعمال حرة - وعروسه حنان صدقى
حسنى حمزة - تاجر - وعروسه سامية مصطفى
■ المهندس فؤاد عبد الله - وعروسه سلوى منير
■ المقدم متولى مازن - وعروسه امل سالم
■ منصور امام - مزارع - وعروسه زينب سليمان
■ زكى لطفى - تاجر - وعروسه سميرة نجيب

نداء لعرسان ٨٤

عرسان فندق النيل هيلتون لعام ٨٤ عليهم التوجه لادارة الحفلات بالفندق لتسلم دعوة حضور حفل عيد زواجهم الاول يوم الاربعاء القادم .

همسة لعرسان باب الزواج

اعزائى العرايس والعرسان الامانة والصدق فى كتابة البيانات التى تحملها صباح كل يوم رسائلكم الحبيبة طريق مضمون لتحقيق رغباتكم ..

همسة فى اذن الجنس اللطيف الصدق والالتزام فى كتابة السن وتاريخ الميلاد .. اما العرسان فعليهم الامانة والصدق فى كتابة ظروفهم الاجتماعية والمادية فالصدق ينجى صاحبه

رسالة زواج من ميت مرجا

من قرية ميت مرجا محافظة الدقهلية جاء بوستجى الزواج برسالة تحمل صورة زفاف العروسين المهندس الجرايحى على سلامه ببنك القرية وعفاف المهدى دبلوم تجارة .

العروسان يستهلان رسالتهما بالرجاء بتحقيق امنيتهما بتسجيل قصة زواجهما فى باب الزواج الذى يدخل الفرحة والبهجة - كما يقولان - على العروسين طوال حياتهما الزوجية السعيدة .

الرسالة تعبر كلماتها البسيطة عن قصة حب هادئة استمرت سنوات كان العريس خلالها يزداد اعجابا بدماثة خلق عروسه .. اعلنت الخطبة .. وخلال ستة اشهر فقط تم للعريس اعداد عش الزوجية وتم الزفاف وسط تهانى ومجاملات ابناء القرية .

أريد عريسا

: ٩٤٢٩
هى : س. أ. ف - الجيزة
٢٣ سنة
آنسة
مؤهل متوسط
ست بيت
من عائلة محافظة
على استعداد للسفر للخارج
هو : سن مناسبة
اعزب
مؤهل متوسط
اعمال حرة
ميسور الحال
يرغب فى الاستقرار

: ٩٤٣٠
هى : د. و - الجيزة
٢٥ سنة
آنسة
مؤهل عال
على قدر من الجمال
تشارك فى الاثاث
هو - من ٢٧ - ٣١ سنة
اعزب
مؤهل عال
لديه شقة

أريد زوجة

: ٩٢٣٠
هو ا س - القاهرة
٣٢ سنة
اعزب
محاسب
الرتب ١٢٠ جنيها
شخصية مرحة
هى لاتزيد على ٢٤ سنة
آنسة
مؤهل عال
من اسرة كريمة
ترغب فى الاستقرار

: ٩٢٣١
هو و. ع - مصر الجديدة
٣٠ سنة
اعزب
مسيحى
مهندس
من عائلة محافظة
لديه شقة ويشارك فى الاثاث
هى : سن مناسبة
آنسة
بكالوريوس صيدلة
جميلة - بيضاء
من عائلة محافظة

: ٩٢٣٢
هو س. ع - القاهرة
٤٢ سنة
اعزب
مسيحى
يعمل بالخارج
يشارك فى الاثاث وفى احضار شقة
هى : سن مناسبة
آنسة
مؤهل متوسط
ملفوفة القوام
جميلة
على استعداد للسفر للخارج

: ٩٢٣٣
هو : م. أ. ص - شبرا مصر
٣١ سنة
مطلق بدون اولاد
مركز مرموق
المرتب ٢٠٠ جنية
لديه شقة بها جميع الكماليات
هى لا تزيد على ٢٧ سنة
آنسة
مؤهل عال
جميلة - على خلق
ترغب فى الاستقرار

عطاءات

شركة الاسكندرية للبترول

المكس - اسكندرية

تعلن للقطاعين العام والخاص عن المناقصات العامة التالية :

اولا - رقم ١ م-٨٤-٨٥ عن عملية - التعديلات اللازمة لشبكة الصرف
فتح المظاريف الاحد ٧ - ٤ - ١٩٨٥
(ثمن النسخة خمسة وعشرون جنيها)

ثانيا - رقم ٢ م-٨٤-٨٥ عن عملية - تجهيز مبنى العيادة
فتح المظاريف الاثنين ٨ - ٤ - ١٩٨٥
(ثمن النسخة خمسة وعشرون جنيها)

ثالثا - رقم ٣ م-٨٤-٨٥ عن عملية - توريد بطاريات قابلة الشحن لزوم اجهزة اللاسلكى توكى ووكى .
فتح المظاريف الثلاثاء ٩ - ٤ - ١٩٨٥
(ثمن النسخة عشرة جنيهات)

رابعا - رقم ٤ م-٨٤-٨٥ عن عملية - توريد وصب بلاطات خرسانية لزوم تعلية وضبط مناسيب امتداد شارع ر .
فتح المظاريف الاربعاء ١٠ - ٤ - ١٩٨٥
(ثمن النسخة عشرة جنيهات)

تطلب كراسة الشروط العامة والمواصفات الفنية من خزينة الشركة بالمكس مقابل سداد المبلغ المحدد قرين كل مناقصة .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد - مدير قطاع المهمات وترسل بالبريد المسجل او تسلم باليد للارشيف العام بالشركة ويجب ان تكون مصحوبة بالتامين الابتدائى المنصوص عليه بكراسة الشروط .

هذا وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا - اخر موعد لقبول العطاءات وموعدا لفتح المظاريف طبقا للتاريخ المحدد لكل مناقصة وذلك بمبنى قطاع المهمات بالشركة .

وظائف خالية

أ - يستثنى من شرط الحد الاقصى للسن العاملين بالهيئة لجميع الوظائف .

ب - يشترط ان يكون المتقدم لجميع الوظائف من اهالى البلاد المعلن عنها ومن المقيمين بها اقامة فعلية .

فعلى من يرغب التعيين باحدى هذه الوظائف ان يقوم بتقديم المستندات الاتية خلال اسبوعين تاريخ نشر الاعلان وهذه المستندات هى :

١ - طلب استخدام على عرضحال دمغة .
٢ - تقديم المؤهل الدراسى الحاصل عليه للاطلاع عليه واعادته ماعدا البند خامسا .
٣ - صورة فوتوغرافية مقاس ٤ فى ٦
٤ - شهادة الميلاد او البطاقة الشخصية .
٥ - بطاقة دخول الامتحان ويمكن الحصول عليها مجانا من الجهة التى تقدم اليها الطلبات

مكان تقديم الطلبات :

بالنسبة للمقيمين بالقاهرة :

تقدم الطلبات الى مراقبة التعيينات بالديوان العام بشارع رمسيس وقسم التعيينات بقطاع التخطيط وتنفيذ المشروعات بالدور الرابع بسنترال الاوبرا بالعتبة .

بالنسبة للمقيمين خارج القاهرة :
تقدم الطلبات الى قسم الافراد المختص بكل منطقة .
بالنسبة للمقيمين بالاسكندرية :

تقدم الطلبات الى اقسام التعيينات بسنترال المنشية وسنترال سيدى جابر وسنترال ميامى كل حسب عنوانه .

موعد ومكان الامتحان : سيخطر بهما المتقدم وقت تقديم الطلب

بالنسبة للمجندين ومن اتموا الخدمة العسكرية يشترط تقديم شهادة الخدمة العسكرية بدرجة جيد على الاقل او اثبات تجنيد بتقارير سرية مرضية - وذلك قبل نهاية الموعد المحدد لقبول الطلبات كشرط للتمتع بالاولوية المنصوص عنها بقانون التجنيد

هذا ولن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها قبل هذا الاعلان او التى ترد بالبريد او التى تقدم بعد الفترة المحددة ويجب على الطالب ان يحرر بطاقة دخول الامتحان بمعرفته امام الموظف المختص الذى يعتمد توقيعه

وظائف خالية

دمياط	تراسل
الاسماعيلية	تركيبات ميكانيكية
السويس - البحر الاحمر - العريش - سيناء الجنوبية - سمنود - زفتى - الجيزة - صفط تراب - كفر الشيخ - دسوق - طوخ - شبين القناطر	كهرباء
مطروح العامرية	كهرباء سنترالات (رجال فقط)

ثالثا - وظائف من حملة دبلوم المدارس الثانوية التجارية او الثانوية العامة بالدرجة الرابعة (٥٠٤ - ١٢١٢) بمرتب شهرى قدره ٤٥ جنيها بالاضافة الى بدل طبيعة العمل بنسبة تتراوح بين ١٥ فى المائة و ٤٠ فى المائة - والحوافز لاتقل عن ١٥ فى المائة وحتى ٧٥ فى المائة علاوة على الاجور الاضافية والسن لايقل عن ١٨ سنة ولا يزيد عن ٣٠ سنة للعمل : البحر الاحمر - شمال سيناء - جنوب سيناء - (مطلوب رجال فقط)

رابعا - وظائف بالاعدادية العامة او التجارية بالدرجة الخامسة (٤٨٠ - ٦٢٥) بمرتب شهرى قدره ٤٠ جنيها بالاضافة الى بدل طبيعة العمل التى تتراوح بين ١٥ فى المائة وحتى ٤٠ فى المائة والحوافز لاتقل عن ١٥ فى المائة وحتى ٧٥ فى المائة علاوة على الاجور الاضافية بالاضافة الى ١٠ مليمات عن كل برقية بعد معدل عشر برقيات لمن يعين بوظيفة موزع برقيات والسن لايقل عن ١٨ سنة ولا يزيد ٣٠ سنة للعمل :

بكفر الشيخ - بنها (مطلوب رجال فقط)

خامسا - وظائف مهنية بالدرجة الخامسة (٤٨٠ - ٦٢٤) بمرتب شهرى قدره ٤٠ جنيها بالاضافة الى بدل طبيعة العمل بنسبة تتراوح بين ٢٠ فى المائة ، ٤٠ فى المائة حسب طبيعة العمل وحوافز لاتقل عن ١٥ فى المائة وحتى ٧٥ فى المائة بخلاف الاجور الاضافية للوظائف الاتية :

ميكانيكى سيارات - كهربائى سيارات - سمكرى سيارات - مصلح اعطال كوابل للعمل بالقاهرة

سائق سيارة كفر الشيخ - القاهرة

الشروط المطلوبة :
١ - الالمام بالقراءة والكتابة
٢ - لايقل السن عن ١٨ سنة ولا يزيد عن ٤٠ سنة .
٣ - بالنسبة لوظيفة سائق سيارة أن يكون لديه رخصة قيادة لاتقل عن الدرجة الثالثة وسنه لايزيد عن ٤٥ سنة .

ملحوظة هامة :

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية

اعلان رقم ٨ لسنة ١٩٨٥

تعلن الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية عن عقد امتحان لشغل الوظائف الخالية بها وهى :

اولا - مهندس بالدرجة الثالثة (٦٩٦ - ١٦٠٨)

بمرتب شهرى ٥٨ جنيها بالاضافة الى بدل التفرغ وبدل طبيعة العمل والتى تتراوح ما بين ٢٠ فى المائة ، ٤٠ فى المائة من اول مربوط الدرجة وحوافز تتراوح مابين ١٥ فى المائة وحتى ٧٥ فى المائة علاوة على الاجور الاضافية :

الجهة المطلوب التعيين فيها	التخصصات المطلوبة
القاهرة	اتصالات - سنترالات اليكترونية (رجال فقط)
اسكندرية - بنى سويف - البحر الاحمر - مطروح - العامرية	اتصالات (رجال فقط)
	اتصالات - قوى كهربائية (رجال واناث)

ملحوظة :

اذا كان المتقدم يعمل باى جهة حكومية او قطاع عام فعليه تقديم موافقة جهة عمله بتعيينه مع المستندات المطلوبة عند التقديم

ثانيا - فنى رابع هندسة بالدرجة الرابعة (٥٠٤ - ١٢١٢)

بمرتب شهرى قدره ٤٥ جنيها بالاضافة الى بدل طبيعة العمل التى يتراوح ما بين ٢٠ فى المائة ، ٤٠ فى المائة من اول مربوط الدرجة وحوافز تتراوح مابين ١٥ فى المائة وحتى ٧٥ فى المائة علاوة على الاجور الاضافية من الحاصلين على دبلوم اعداد الفنيين الصناعيين او دبلوم المدارس الثانوية الصناعية بالتخصصات الموضحة بعد :

الجهة المطلوب التعيين فيها	التخصص المطلوب
القاهرة	كهرباء - تراسل - سنترالات اليكترونية - لاسلكى - تركيبات الكترونية - تليفات - قوى - ميكانيكى

البقاء لله

الحاجة فاطمة ابراهيم منتصر

توفيت امس الى رحمه الله تعالى الحاجه فاطمة ابراهيم منتصر حرم الشيخ على الصباح ووالدة كل من محمد واحمد من الاعيان وعلى الصباح بالتربية والتعليم وحكم الدرجة الاولى لكرة القدم ووالدة حرم عبد العزيز الصباح وقد شيعت الجنازة امس والعزاء للقرافيا زاوية الشيلي بالشهداء منوفية لا اراكم الله مكروها فى عزيز لديم

عمر احمد وحرمه يشاطران على الصباحى بزوجته قسمت احمد لوفاة الحاجة فاطمة ابراهيم منتصر - الفقيدة العزيزة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

محمود كامل سكرتير عام لجنة الحكام الرئيسية واسرته يشاطران على الصباحى واسرته لوفاة الحاجة فاطمة ابراهيم منتصر اسكنها الله فسيح جناته والهم الاسرة الصبر والسلوان .

نقابة المعلمين ببندر بنها

تنعى ببالغ الحزن الزميل المرحوم حمدى المتشاوى وتواسى حرمه الزميلة اعتماد محمد بك للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين ببندر بنها

تواسى الزميلة حياة محمود حرفوش لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

التجارة الثانوية للبنات بدمياط

تنعى والد الزميلة نجوى عبد الحميد وتنعى بنت شقيقة الزميلة كوثر كيوان وللاسرة خالص العزاء

مدرسة الساقات بكفر سليمان

موجه القسم واسرة المدرسة يواسون الاستاذ سعد هاشم مدير المدرسة لوفاة عمه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الوحدة المحلية لمدينة فارسكور

تشاطر الزميلة عفاف الشرقاوى بالحسابات الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قسم الانتاج الحيوانى بسيون

ينعى بمزيد الحزن والاسى اسرة المهندس شعبان سلطان للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة مدرسة الملنجات التجارية

تشاطر الاستاذ جمال الشيخ الاخصائى الاجتماعى الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

اسرة مدرسة فوة الثانوية المشتركة

تشاطر الطالب انور ابو المكارم الاشرم الاحزان لوفاة والده

مدرسة بلقاس الثانوية بنين تشاطر الاستاذ صبرى عبد الستار الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة والمغفرة وللاسرة صادق العزاء

بنك قرية بسندلة ببلقاس

يشاطر المهندس محمد عوض موافى مدير فرع بلقاس الاحزان لوفاة عمه والمهندس فتحى متولى مراقب فرع بلقاس الاحزان لوفاة خاله للفقيدين الرحمة وللاسرتين صادق العزاء

بنك قرية المعصرة ببلقاس

العاملون بالبنك يشاطرون المهندس محمد عوض موافى مدير فرع بلقاس الاحزان لوفاة عمه والمهندس فتحى متولى لوفاة خاله للفقيدين الرحمة وللاسرتين صادق العزاء

بنك قرية مرقص

العاملون بالبنك يشاطرون الزميل ممدوح الصاوى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

مدرسه بنات بيبان

تشاطر الزميلة ايمن درياقة لوفاة المرحومة شقيقتها انتصار وللاسره العزاء

الثانوية للبنات بكوم حمادة

ناظر ومدرسو المدرسة يشاطرون الاستاذ ربيع عوض الاحزان لوفاة والدته

مدرسة السنطة البلد الابتدائية

تشاطر الزميلة نجاح الخولى الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة بنك التنمية بالمنوفية

تنعى والد الزميلين محمد ومصطفى سلامه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

شركة الاهرام للمجمعات المصرية

رئيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون الاستاذ حسن مرسى مستشار الشركة الاحزان لوفاة المرحوم والده - للفقيد الرحمة ولسيادته وللاسرة خالص العزاء .

العلاقات العامة

مدرسة طبلوها بنين

تشاطر الحاج محمود الزق الاحزان

مدرسة ابو حمص التجارية

اسرة المدرسة تشاطر الزميل الاستاذ عبد الستار هليل الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة ولاله الصبر

مدرسة جاد علوان بدمنهور

تشاطر الزميلة فوزية المتشاوى الاحزان لوفاة المرحوم شقيقها وللاسرة العزاء

المديرية المالية بدمنهور

تشاطر الزميل عبد الحميد عبروك الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة السد العالى

بكفر الدوار - تشاطر الحاج عبد المولى ابو خطوة لوفاة اخته

نقابة المعلمين ببندر دمنهور

تنعى بمزيد الحزن الزميل ابراهيم السعيد بركات وكيل الحديثة بنات للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الحديثة بنات بدمنهور

تنعى بمزيد الحزن والاسى المرحوم الاستاذ ابراهيم السعيد بركات وكيل المدرسة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

دار المعلمين والمعلمات بفارسكور

اسرة الدار تنعى ابنة شقيقة الاستاذ ابراهيم كيوان مدرس اول التربية الفنية للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة مجمع الكردى دقهلية

اسرة المدرسة تشاطر السيدة امينة سالم نجم الاحزان لوفاة شقيقها - للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قسم سادس التعليمى بالكردى

موجه القسم ونظار وهيئات التدريس والاداريون والعمال بمدارس القسم يشاطرون السيدتين فريال سالم نجم وامينة سالم نجم الاحزان لوفاة المرحوم شقيقهما - للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

توجيه القسم ومدرسة ام المؤمنين بالمطة يشاطرون السيدة عنايات شبانة الاحزان لوفاة زوجها للفقيد الرحمة

مدرسة ميت عاصم الاعدادى

دقهلية - تشاطر الزميلتين جميلة وفردوس محمود عبد الخالق الاحزان لوفاة والدهم للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة سرنباى الابتدائية أ

تشاطر الاستاذ خميس التلوانى ناظر المدرسة الاحزان لوفاة المرحومة والدته - للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة ام المؤمنين بالمطة تشاطر الزميلة ليلى التمس الاحزان لوفاة عمها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة سرنباى الابتدائية ب

تشاطر الزميل خميس التلوانى الاحزان لوفاة المرحومة والدته للفقيدة الرحمة

المركز الطبى بالمحمودية

الاطباء والممرضات والعاملون يشاطرون الزميلة احلام الدخاخنى الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

امين الحزب الوطنى بالدلنجات والامناء المساعدين والاعضاء ينعون والدة

المهندس ابراهيم الذهبى

امين عام الحزب بمحافظة الغربية للفقيدة الرحمة والرضوان وللاسرة الصبر والسلوان

التعليم الابتدائى بمطوبس

يشاطر الاستاذ محمود الطويل الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة بور توفيق بالسويس

ناظرة المدرسة وجميع العاملون يشاطرون

الزميلة صبرية جاد

المدرسة بالمدرسة لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

كفر الشيخ الصناعية للبنات

تشاطر الاستاذ فتحى عيسوى الاحزان لوفاة والدته

اسرة الاجهزة الدقيقة

مدرسة السنبلاوين الاعدادية للبنات

الناظرة وهيئة التدريس والاداريون والعمال والطالبات ومجلس الاباء يشاطرون ببالغ الحزن والاسى اسرة المرحوم الاستاذ حفناوى الحفناوى عبد الله سكرتير المدرسة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة البنات الاعدادية الحديثة بالسنبلاوين

اسرة المدرسة تنعى بمزيد الحزن وفاة الاستاذ حفناوى الحفناوى وتشاطر الزميلتين نوال نصر الوكيلة بالمدرسة والاستاذة نادية نصر المدرسة الاولى الاحزان لمصابهم الاليم وللاسرة العزاء

بنك التنمية الزراعى بفوة

يشاطر اسرة المرحوم ابو المكارم على خليل للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الجمعية التعاونية الانتاجية لتشغيل المعادن بالقاهرة

شكر وذكرى الاربعين

للمرحوم الحاج

حسنى محمد خليل

رئيس مجلس ادارة الجمعية التعاونية للمعادن بالقاهرة

يتقدم مجلس ادارة الجمعية واسرة الفقيد بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتهم - سواء بالحضور اوالبرق وستقام ذكرى الاربعين اليوم الاربعاء ٢٧ مارس ١٩٨٥ بدار المناسبات بميدان الجيش بالقاهرة

بسم الله الرحمن الرحيم

(والذين امنوا وعملوا الصالحات فى روضات الجنات لهم ما يشاؤون عند ربهم ذلك هو الفضل الكبير)

(صدق الله العظيم)

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم

عمران عبد التميم عمران

تحيى الاسرة ذكراه العطرة يوم الاربعاء الموافق ٢٧ - ٣ - ١٩٨٥ بمنزل الاسرة بالعزبة المستجدة طما

رحلت عنا فجأة فاخذت معك سعادتنا وكنا فى اشد الحاجة اليك - وتركت لنا الاحزان تدمى قلوبنا - وسنذكرك حتى نلقاك - حبيبنا الغالى ذكراك ستبقى فى قلوبنا طيلة حياتنا دعاؤنا لله أن يسكنك فسيح جناته ويجعلك مع الابرار والصديقين

ابنك - حسن عمران

مستشفى الرحمانية العام

العاملون والحكيمات بالمستشفى يشاطرون الزميلة سامية خضير الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة المعلمين بمركز بنها

تنعى بمزيد الاسى المرحوم الاستاذ عبد المنتصر حسب الله وزوجته وتشارك الاسرتين الاحزان فى مصابهما سائلين لهم الرحمة - عنهم حلمى العتر

مدرسة فوة الثانوية المشتركة

تشاطر الطالب محمد احمد عبد الكريم الاحزان لوفاة والده

للذكرى

☐ كان عبد العزيز البشرى بارعا فى الحديث .. متمكنا من اللغة ، يحب الفكاهة ويجيد النكتة ، فجاء ادبه متمشيا مع اذواق الناس جميعا معبرا عن رغباتهم ، مصورا لخلجات نفوسهم واحاسيسهم وانفعالاتهم اذا قراه المتادب بادب الغرب وجد فيه متعة وسخرية الى جانب الشجاعة والجرأة . واذا قرأ له رجال الدين أعجبوا به ففيه انعكاس صحيح لما تعلموه ، وما حفظوه من امور دينهم ودنياهم ، ومن ثم كانت ثقافته عربية بحتة ، وكان ادبه يتميز بالاسلوب الرصين ، والمعنى العميق الصافى ، والتعبير المتكامل والروح العربية الاصيلة واذا قرأه اوساط الناس الذين لم يتلقوا من العلم الا قليلا اعجبوا به وملك مشاعرهم لانه يستمتع لهم اللغة العامية ، ويستشهد بالامثال البلدية مصورا مفاسد المجتمع، ومباذله ، ساخرا من العلماء الذين يتعالون عليهم دون اسفاف وفى جراة نادرة

☐ فى بيت عرف بحبه للعلم والدين ، بيت شيخ الازهر سليم البشرى ، ولد عبدالعزيز سليم البشرى عام ١٨٨٦ وكان طبيعيا ان يتلقى علومه فى الازهر ، ومع ذلك اولع بالادب فقرأ الكثير عن القدماء والمحدثين ، وقد تنقل البشرى فى كثير من الوظائف بعد ان تخرج فى الازهر .. فكان سكرتيرا بوزارة الاوقاف ، ثم قاضيا شرعيا قبل ان ينتهى به المطاف الى المجمع اللغوى .. ومن خلال هذه الوظائف استطاع ان يلمس كثيرا من العيوب الاجتماعية وثغرات الحكم ، فسخر من الروتين الحكومى ومن تصرفات الحكام ، وكشف عن الكثير من المساوىء التى صادفته فى القضاء ، وهاجم الاوضاع الاجتماعية ، وتبرج المراة كما هاجم جمود رجال الدين وتعصبهم لكل قديم ، ولا مكن سخرياته تميل الى التهريج ولا الى الفحش .. بل كان عفا فى تعبيراته يتخير اللفظ الذى يقتل ولكنه لا يدمى .

☐ هل بالرغم من ان البشرى كان اماما فى الفقه الى الدرجة التى رشحته لرئاسة احدى المحاكم الشرعية وهو ما يزال شابا ، وكان اماما فى ادب اللغة العربية الى عصره فيما نسميه - الفلشات - وكانت فلشاته ذات لونين : لون يضمنه الفصول التى كتبها عن جميع شخصيات عصره فى كتابه الشهير « فى المرآة » ولون يضمنه احاديثه العادية حتى فى مجال عمله ، ومن مؤلفاته البارزة ايضا كتابه « المختار » الذى صدر فى جزئين وهو عبارة عن مجموعة مقالات فى الادب والفن والتراجم الخاصة بكثير من الاعلام التى كتبها لجريدة السياسة وغيرها من الصحف والمجلات انذاك ، وكم كانت شهرة البشرى ذائعة فى فلشاته ، فكان يبتدع النكتة لتجيد سخرياته معبرة عن احاسيسه ومشاعره ، يمارسها حتى فى ادق المواقف ومن اعلى المستويات الى ادناها

وعلى سبيل المثال فى عام ١٨٢٨ تولى منصب مدير المطبوعات وكانت ادارة المطبوعات تتبع وزارة الداخلية ، وكان وزير الداخلية اذ ذاك هو لطفى السيد عندما تقدم البشرى اليه ليعرض عليه امرا فاذا بلطفى السيد - وكان يظن ان البشرى ما يزال قاضيا شرعيا - يقول للشيخ « ايه اللى جابك وزارة العقائية هنا » فرد عليه البشرى قائلا « يظهر معاليك خلتها داخلية ! » رحمه الله فقد غادر دنيانا فى مثل هذا الاسبوع من عام ١٩٤٣ .

اعلانات صغيرة

مزادات

الشركة المصرية لتجارة الادوية

الادارة العامة للمشتريات والمخازن الادارية

١ ش ٢٦ يوليو - القاهرة

بلوك ج

تعلن الشركة عن بيع الاتى بالمزاد العلنى :

اولا - سيارات ماركات مختلفة مرسيدس اسباس - جيب نيسان - ستروين - قطع غيار كهنة - المعاينة ١٢٥٣ ش كورنيش النيل بشبرا .

ثانيا - بوحات أجهزة الماسوالات كاتبة وحاسبة والة تصوير وثلاجات خشبية واثاثات كهنة - المعاينة ١٢ ش ابو المحاسن الشاذلى ميت عقبة.

كل هذه الاصناف بالحالة التى عليها يوم البيع المحدد له يوم الاثنين ٨ - ٤ - ١٩٨٥ الساعة الحاديه عشرة صباحا بمقر الشركة ١٢٥٣ ش كورنيش النيل بشبرا - يدفع تامين ابتدائى قدره ٢٠٠ ثلاثمائة جنيه قبل دخول المزاد والباقى خلال ٣ ايام من تاريخ البيع مضافا اليها ٨ فى المائة رقابه تجارية وضريبة والمعاينه يوميا فى مواعيد العمل الرسمية .

مزادات

مزاد علنى هام

بصالة كامب شيزار ٥٠ شارع عمر لطفى امام محطة ترام كامب شيزار يوم الجمعة الموافق ٢٩-٣-١٩٨٥ الساعة ٣ بعد الظهر .

سيباع حجرتى نوم - سفرة - دواليب - كراسى - ترابيزات - صالون مذهب - انتريهات - ثلاجات كهربائية - بوتاجازات - سخانات - سجاد - نجف تابلوهات واشياء متنوعة .

المعاينة يوم الخميس طوال النهار

الخبير المثمن رقم ٤٠

الشاذلى هريدى حسن وحسن الشاذلى

ت ٧٥٢١٦ - الاسكندرية

تكوين شركات

عقد شركة تضامن بين شفيق بولس دوس ودنيال شفيق بولس باسم شفيق بولس وشركاه لاستغلال ورشة نجارة بسيطة بشارع البيارة كوم ابو براس مال قدره ٥٠٠ جم مناصفة ابتداء من اول مارس ١٩٨٠ لمدة خمس سنوات قابلة للتجديد تلقائيا

مناقصات

وزارة النقل

شركة النيل العامة لاتوبيس شرق الدلتا

ادارة قطع الغيار

٤ ش السواح - الاميرية - القاهرة

تعلن الشركة عن طرح المناقصة الخارجية رقم ٢/٨٥ بين الوكلاء التجاريين المعتمدين بالقطاعين العام والخاص لاستيراد شمابر وبسامير للسيارات الرينو طراز EZL

شروط المناقصة :

- يشترط ان يكون مقدم العطاء وكيلا تجاريا للمنتج اصلى متخصص « الموزعون يمتنعون » مع تقديم صورة استمارة ١٤ وكلاء تجاريين .

- تحدد يوم السبت الموافق ٦-٤-١٩٨٥ فى تمام الساعة ١٢ ظهرا بالعنوان اعلاه لفض المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ ٤٠ جنيه للنسخة

تقدم العطاءات باسم السيد المحاسب/رئيس لجنة البت فى المشتريات الخارجية مصحوبة بتامين ابتدائى ٢٪ من اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان معتمد من احد البنوك المعتمدة داخل ج.م.ع .

محافظة اسيوط

تعلن محافظه اسيوط عن بيع الاتى لمشروع الثروة الحيوانية وذلك عن طريق المزاد العلنى :

١ - عدد (١٠٠٠٠) عشرة الاف جلد ناتج الذبح .

٢ - عدد (١٠٠٠٠) عشرة الاف سقط ناتج الذبح .

وذلك فى المدة من ١ - ٧ - ١٩٨٥ حتى ٣٠ - ٦ - ١٩٨٦ والكميات تحت العجز والزيادة .

وقد تحددت الساعة ١١ صباحا من الايام التالية ميعادا لبدء جلسة المزاد بادارة العقود والمشتريات بالمحافظة

يوم الاحد الموافق ٢٨ - ٤ - ١٩٨٥ لمزاد الجلود

يوم الاثنين الموافق ٢٩ - ٤ - ١٩٨٥ لمزاد الاسقاط

فعلى من يرغب الدخول فى المزاد الحضور فى المكان والزمان المحددين ومعه تامين ابتدائى ٢٠٠٠ جنيه للجلود - ١٠٠٠ جنيه للاسقاط يكمل الى نسبة ٢ فى المائة من اعلى سعر بمجرد رسو المزاد

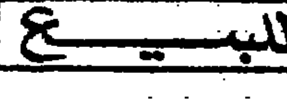
ويمكن الاطلاع على شروط المزاد فى مواعيد العمل الرسمية بادارة العقود والمشتريات بالمحافظة .

ولن يقبل اية تحفظات من المتقدم للمزاد .

ولن يعتبر المزاد راسيا الا بعد اعتماده من مجلس ادارة المشروع ويخضع المزاد للقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية .

٨٥-٢٧٧٠





للبيع

للبيع مصنع ثلج قدرته الانتاجية ٢٥٠٠ بلاطه يوميا واستراحة ومزرعة دواجن بدمنهور الكيلو ٥٤ طريق مصر الاسكندرية الزراعى السريع ص . ب ١٧٤ دمنهور ت ٢٢٦٥٦

شركات

بموجب عقد شركة توصية بسيطة مسجل ملخصها برقم ٦٠٢ - ١٩٨٤ شركات الجيزة قامت شركة توصية بسيطة بين سمير اسكندر صعب وشركاه وسمتها التجارية استوب ستريو بالمنيل رقم ١٥ شارع نابلس بالمهندسين قسم العجوزة بالقاهرة بغرض طبع وتجارة شرائط الكاسيت برأسمال ٥٠٠ جنيه والتوقيع للطرف الاول منفردا لمدة خمسة سنوات قابلة للتجديد تبدأ من ١ - ٧ - ١٩٨٤

بموجب عقد تعديل ملخصه مسجل برقم ٢٢٨ - ٨٥ جيزه الشركة على العوضى وشركاه تعدلت صفة الشريك محمد عمرو على عوض الى متضامن والادارة والتوقيع للشريكين المتضامنين مجتمعين او منفردين وحصة التوصية الف جنيه

مناقصات

مستشفى شبرا العام

كتشنر سابقا

تقبل عطاءات داخل مظاريف مغلقه لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء ٣٠ - ٤ - ١٩٨٥ من القطاعين العام والخاص لتوريد الاغذية الطازجة والجافة اللازمة لها عن العام المالى ١٩٨٥ - ١٩٨٦

وتباع كراسة الشروط والمواصفات بخزينة المستشفى بطلب متموغ نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات للنسخة الواحدة بخلاف ٢٥٠ مليم ان يطلبها بالبريد .

ويكون العطاء المقدم من القطاع الخاص مصحوبا بتامين ابتدائى ٢ فى المائة يستكمل الى ١٠ فى المائة عند رسو العطاء

كما يشترط تقديم البطاقة الضريبية وسابقة العمل فى هذا المجال

٨٥-٢٧٩٤

عقارات

يعلن الشهر العقارى بايتاى البارود تحديد ١٠-٤-١٩٨٥ لعمل محضر وضع يد بالطبيعة للطلب ٨٤/٢٣٦٨ بيع ضد داوود مرسى ايوب لصالح عنايات عبد الرحمن السيد بمسطح ١٠ س و ٩ ط القطعة ١٥ وجه البلد ٤ قسم رابع و ١٦ س و ١٢ ط القطعة ٦١٧ القطاوى ٣ قسم اول والطلب ٨٤/٢٣٦٩ بيع ضد السيد مرسى ايوب لصالح غفران حنفى محمود ٦ س و ٦ ط القطعة ١٢٤ الجنادية ٦ و ٤ س و ٩ ط القطعة ١٥ وجه البلد ٤ قسم رابع و ١٦ س و ٦ ط القطعة ٦١٧ القطاوى ٣ قسم اول بامليط فالمعترض يتقدم بالمستندات خلال ١٥ يوما .

رئاسة مركز ميت غمر

الوحدة المحلية بكوم النور

تعلن عن اعادة طرح المناقصة الخاصة بانشاء الخط الرئيسى لمشروع خفض منسوب مياه الرشح بكوم النور

وقد تحدد يوم الخميس الموافق ١١ - ٤ - ١٩٨٥ موعدا لفتح المظاريف بمقر الوحدة المحلية

وتطلب كراسة المواصفات من الوحدة مقابل عشرة جنيهات

ويقدم العطاء مصحوبا بتامين قدره ١ فى المائة ويزداد الى ٥ فى المائة فى حالة رسو العطاء

الشئون المالية

ادارة العقود والمشتريات

تعلن محافظة مطروح عن اعادة طرح المناقصة العامة رقم ٢١ - ٨٤ - ١٩٨٥ بين القطاعين لتوريد عدد ٣ مجموعات توليد كهرباء قوة ٧٥ ك . ف . ا وقطع الغيار اللازمة لتشغيل مدة ٦٠٠٠ - ساعة لكل وحدة .

وقد تحدد لها جلسة فض المظاريف الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم السبت الموافق ٦ - ٤ - ١٩٨٥

فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة التقدم بطلب ممغوع باسم السيد المهندس السكرتير العام للحصول على كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ خمسة عشر جنيهات - يضاف اليها مبلغ ٥٠٠ مليما فى حالة طلبها بالبريد

على أن يرافق العطاء تامينا ابتدائيا قدره ٢ فى المائة يزاد الى ١٠ فى المائة فى حالة الرسو

وصورة من البطاقة الضريبية

ولن يلتفت لاى عطاء يرد بعد تاريخ فض المظاريف وغير مستوفى

مناقصات

كلية الصيدلة

جامعة القاهرة

تعلن عن مناقصة عامة لماركة اجهزة علمية بنظام الاستيراد بين الوكلاء التجاريين بجمهورية مصر العربية فى حدود ١٥٠ الف جنيه استرلينى وسيكون السداد بالجنيه الاسترلينى وقد تحددت جلسة فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٧-٤-١٩٨٥ بادارة الكلية على ان يسدد التامين الابتدائى وقدره ٢ فى المائة من قيمة العطاء مع الالتزام بكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة التوريدات بالكلية شارع القصر العينى نظير طلب ممغوع باسم السيد الاستاذ الدكتور العميد وسداد مبلغ جنيهان

٨٥-٢٨٠٢

الهيئة المصرية العامة للبترول

الادارة العامة

للشئون الادارية

اعلان

تعلن الهيئة المصرية العامة للبترول شارع عثمان عبد الحفيظ - اول شارع الطيران مدينة نصر - عن مناقصة عامة لاجراء تعديلات بمخزن العينات بمعهد بحوث البترول بمدينة نصر .

ويمكن سحب كراسة المواصفات والاعمال من العنوان عاليه نظير مبلغ جنيهان للنسخة .

تقدم العطاءات فى ميعاد غايته الساعة ١٢ ظهر يوم ١١-٤-١٩٨٥

الادارة العامة لمشروعات الصرف بسوهاج

اعلان مناقصة عامة

القطاعين العام والخاص

تعيد الادارة طرح عملية اعمال غسيل مجمعات الصرف المغطى لمنطقة سوهاج الاولى زمام ٤٠٠٠ فدان فى مناقصة عامة جلسة الخميس ٢ مايو ١٩٨٥ ومدة العملية ثمانية شهور .

وتقبل العطاءات بمكتب الادارة بسوهاج لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا .

ويمكن الحصول على اورنيك العطاء والاشتراطات من مكتب الادارة نظير مبلغ خمسة جنيهات بخلاف ٢٠٠ مليم اجرة البريد .

والبوم الرسومات يمكن الاطلاع عليه بالادارة .

وعلى مقاولى القطاع الخاص توريد تامين مؤقت قدره (١ فى المائة) واحد فى المائة من قيمة العطاء .

٨٥-٢٧٧٤

محافظة الاسماعيلية

الوحدة المحلية لمركز ومدينة فايد

تعلن الوحدة عن اجراء مناقصة عامة لمقاولى القطاعين العام والخاص عن توريد تربة زلطية لزوم وصلة السعيدية ووصلة الحمادة بسرابيوم والعمل يشمل الدمك والتسوية والتوريد . وقد تحدد يوم - السبت الموافق ٣٠-٣-١٩٨٥ م الساعة الثانية - عشرة ظهرا موعد لفتح المظاريف ويمكن الحصول على نسخة الشروط والاشتراطات من ادارة العقود نظير مبلغ ٥٠ جنيه ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى قدره واحد فى المائة يزاد الى ٥ فى المائة عند رسو العطاء مع تقديم صورة من بطاقة المقاولين وسابقة الاعمال للجنة

٨٥-٢٧٩٥ ب

مستشفيات جامعة القاهرة

ادارة التموين الطبى والصيدليات

تعلن مستشفيات جامعة القاهرة عن طرح الاصناف الاتية والمطلوبة للعام المالى ١٩٨٥ - ١٩٨٦ فى مناقصتين عامتين .

١ - لتوريد الغيارات الطبية (قطن - غيارات - لنت - شاش - اربطة)

وقد تحدد لفتح المظاريف جلسة يوم الاربعاء ١٥-٥-١٩٨٥ .

٢ - لتوريد العبوات الدوائية (زجاج - فلين - اكياس ورق)

وقد تحدد لفتح المظاريف جلسة يوم الخميس ١٦-٥-١٩٨٥ .

وتعقد كل جلسه فى الساعة الثانية عشرة ظهرا بادارة التموين الطبى والصيدليات بمستشفى النيل الجامعى بمنيل الروضة - بالقاهرة .

ويمكن الحصول على قائمة الاصناف والشروط فى مواعيد العمل الرسمية مقابل سداد مبلغ جنيه مصرى عن كل مناقصة .

وذلك بطلب ممغوع فئة مائتى مليم ويضاف اليها خمسمائة مليم فى حالة طلبها عن طريق البريد

تقدم العطاءات باسم السيد مدير عام الشئون المالية والادارية لمستشفيات جامعة القاهرة

وتودع فى صندوق العطاءات بادارة المخازن والتوريدات بمبنى مستشفى النيل الجامعى .

على ان يوضح على المظروف المناقصة المقدم عنها العطاء .

وعلى كل مقدمى العطاءات ارفاق البطاقة الضريبية او صورة فوتوغرافية منها ضمن العطاء .

وسوف لايلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بتامين ابتدائى ٢ فى المائة من قيمة العطاء ويزاد الى ١٠ فى المائة عند قبوله .

وللمستشفيات الحق فى قبول او رفض العطاء دون ابداء الاسباب .

٨٥-٢٧٢٩

شركات

بموجب عقد محرر ١ - ٨ - ١٩٨٣ تعدلت شركة التوصية البسيطة المتونة باسم ثروت حليم وشركاه والمسجل ملخصه ٦٠٧ بمحكمة شمال القاهرة واصبحت شركة تضامن بين ثروت حليم عبد الملك طرف اول وحسن على حسن هجينة طرف ثانى وانسحاب الثالث والرابع الموصيين المذكورين بالعقد وعدل عنوان الشركة الى شركة الصعوى لتجارة مواد البناء ثروت حليم وحسن على تعدل غرض الشركة الى تجارة حديد ومعادن واسمنت وجبس .

تعدل مركز الشركة الى شارع الشيخ حسن الشعراوى خلف تقسيم منطاوى عين شمس واصبح المحل ٢ ش مدرسة عباس فرع للمركز الرئيسى وتعدل رأس المال الى ١٥٠٠٠ جنيه وتعدل حق الادارة والتوقيع للطرفين مجتمعين ومنفردين وتوزع الارباح والخسائر مناصفة وسجل التعديل برقم ٤٩١ سنة ١٩٨٥ بمحكمة شمال القاهرة الابتدائية .

تغيبت زينب ابابى على ١٦ سنة يرجاء الاتصال بمن يجدها ٢٩ شارع نجم الدين جيلات باب النصر

مناقصات

الشركة العربية للسجاد والمفروشات

ص . ب ٨ دمنهور

تعلن الشركة عن رغبتها فى بيع غزول واصباغ مستغنى عنها بمصنعى الشركة بدمنهور والاسكندرية بموجب عطاءات ترسل داخل مظاريف مغلقة باسم السيد رئيس قطاع الشئون التجارية بالعنوان الموضح عاليه فى موعد غايته ٦-٤-١٩٨٥ ويكتب على الظروف من الخارج

مزاد رقم ٢-١٩٨٥ وفتح المظاريف فى نفس اليوم

ويشمل غزل صوف ٦-٢ السوان شلل وغزل فبران وغزل قطن ٦-٢ و ٢٠ - ٦ و ٨-٢ وغزول قطن نمر مختلفة وخيش قماش جوت واصباغ وكيماويات وخلافه

ويمكن الحصول على كراسة المزاد من مقر الشركة الرئيسى شارع النصر بدمنهور والمعاينة بمصنعى الشركة بدمنهور والاسكندرية ٧٣ شارع اسماعيل مهنى - المحافظة سابقا - والصبغة ناصية شارعى جورجى زيدان والمفتش بالحضرة القبلية بالاسكندرية يوميا من الساعة ٩ - التاسعة - صباحا وحتى الساعة ٢ - الثانية بعد الظهر فيما عدا ايام الجمع والعطلات الرسمية ويرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ٥ فى المائة - خمسة بالمائة - ويزاد الى ١٠ عشرة بالمائة فى حالة رسو العطاء مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية مع العطاء وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

الشركة الشرقية للكتان والقطن

الرأس السوداء - اسكندرية

كيس بريد - سيدى جابر

مناقصة عامة رقم ١١-٨٥

جلسة فتح المظاريف ١٦-٤-١٩٨٥ تعلن الشركة بين موردى القطاعين العام والخاص عن حاجتها للاتى

- لزوم صيانة الكيماويات

عدد

٢ طلمبة طاردة مركزية زهر تصرف ٣٠ متر مكعب - ساعة بالماتور طاقتى اربعة وربع

تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات والمخازن مجانا بمقر الشركة

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد رئيس قطاع الشئون التجارية مرفق بها تامين قدره ٢ فى المائة يزاد الى ٥ فى المائة عند رسو العطاء مع تقديم بيانات البطاقة الضريبية القطاع الخاص

وظائف خالية

شركة اسكندرية للثلج والتبريد

اعلان رقم ٢ لسنة ٨٥

تعلن الشركة عن حاجتها الى الوظائف الاتية :-

محاسب ومراجع ثان بالدرجة الثالثة التخصصية اعداد فنيين تجاريين او دبلوم تجارة وخبرة خمس سنوات فى مجال العمل والاشتراك بنقابة التجاريين

باحث شئون عاملين بالدرجة الثالثة التخصصية دبلوم تجارة وخبرة خمس سنوات فى مجال العمل .

مهندس تبريد ثان بالدرجة الثالثة التخصصية دبلوم زراعة وخبرة خمس سنوات فى مجال العمل

وسيتم التعيين او النقل وفقا لاحكام القانون ٤٨ لسنة ٧٨ ويشترط فى المتقدمين ان يكونوا من الذكور وان يكونوا قد ادوا الخدمة العسكرية او اعفوا منها نهائيا وستكون الاولوية للعاملين بالشركة

وتقدم الطلبات على العنوان بعاليه باسم السيد رئيس القطاع الادارى عضو مجلس الادارة فى موعد غايته اسبوع من تاريخ النشر وسيكون الاختبار يوم ٢-٤-١٩٨٥ بمقر الادارة

علاج طبيعى

للسيدات تخسيس ١٠ كجم × ١٠ أيام وللرجال تخسيس وكمال اجسام وكراتيه .

مقرو النزهة - م الاسماعيلية ت ٦٦٦٣٠٥ عليو جيم

اختام مفقودة

فقد ختم روحية يونس محمد بعزبة الشريف الحدادى سيدى سالم لربعة شهور وليست مدينة لاحد

فقد ختم نجفه محمود ابو العلا من الاسماعيلية وليست مدينة وستجدد

فقد ختم ستهم علوان العكيسى

من القلب

احتفلت دار الكتب القومية امس بمرور ١١٥ عاما على انشائها فقام على مبارك مدير المدارس ، الذى تولى بعد ذلك منصب وزير المعارف ، بجمع الكتب من المساجد والمدارس والمعاهد والجمعية المصرية .

واستطاعت هذه الدار ان تشترى مجموعات الكتب التى يملكها المصريون والاجانب بعد وفاتهم مثل مصطفى فاضل عام ١٨٧٦ واسرة تيمور عام ١٩٣٢ وابراهيم حليم بعد ذلك بست سنوات ثم خليل اغا والشنقيطى واحمد الحسينى ومئات غيرهم

وانتقل العاملون فى الدار الى الولة والمكتبات العالمية يشترون منها ويضيفون الى رصيد الدار التى بدأت فى الدور الاسفل بقصر مصطفى فاضل بدرب الجماميز وصعدت بعد ذلك الى الدور العلوى ! وانتقلت الى مبناها الجديد بباب الخلق الذى اقيم خلال خمس سنوات وافتتح عام ١٩٠٤ واستقرت اخيرا على كورنيش النيل منذ نحو ١٥ سنة .

وخلال ثمانين عام زاد عدد الكتب فى هذه الدار من ٥٤ الفا الى اكثر من مليون مجلد فضلا عن الاف المخطوطات ونفائس الكتب والطبعات الاولى التى اختفت او اندثرت وبقيت فى هذه الدار .

ولقد نجحت دار الكتب بفضل عدد من المفكرين الاجانب الذين تولوا ادارتها وكان اخرهم عام ١٩١٤ عندما بدأت نذر الحرب العالمية الاولى .

واستطاع المديرون المصريون ان يعطوا هذه الدار دفعة كبرى وكان اولهم احمد لطفى السيد .. ومن بينهم احمد صادق وعبد الحميد ابو هيف واحمد اسعد براده ومنصور فهمى واحمد عاصم وامين سرى قنديل وتوفيق الحكيم .

ونجح مديرها الحالى سعد محمد رشيد فى ادخال نظام المكتبات المتنقلة وزيادة عدد المكتبات الفرعية الى ٢٣ مكتبة وادخل نظام المكتبات المتخصصة وعددها ثلاثة للاطفال كما رأى انشاء وحدتين للخدمة فى الاحياء المتطرفة فضلا عن الاهتمام بمكتبات الاقاليم .

ولكن دار الكتب تحتاج الى تطوير اكبر بتصوير كل الكتب التى الفت عن مصر ، الفها الاجانب والمصريون وذلك بالطواف بمكتبات العالم .

وتحتاج الى ان تضم وثائق التاريخ المصرى المعاصر التى تقبع فى العواصم الاوربية والامريكية الكبرى .

وتحتاج الى اتاحة الفرصة وتيسير مهمة الباحثين المصريين والاجانب للاطلاع على الوثائق المصرية المعاصرة ومذكرات الزعماء والساسة المصريين .

وتحتاج اخيرا الى ان يضم اليها كل ما حصلت عليه لجنة اعادة كتابة التاريخ .

وفى يوم دار الكتب لابد ان نذكر انه بفضلها اتيح لالوف المصريين قراءة الكتب التى يصعب شراؤها على كثيرين !

محسن محمد



تدريب المنتخب قبل لقاء الكاميرون

كتب ـ جمال المكاوى :

يؤدى لاعبو الفريق القومى لكرة القدم تدريبهم الاساسى الاخير قبل مباراتى الكاميرون فى الواحدة بعد ظهر اليوم باستاد القاهرة .. تحت اشراف الوحش المدير الفنى للفريق والمدربان فؤاد شعبان وفتحى نصير .

الوحش — فؤاد شعبان — مصطفى عبده — محمد صلاح — شوقى غريب — حمادة صدقى

يشترك فى مران اليوم جميع لاعبى الفريق بما فيهم محمود الخطيب كابتن الفريق ولاعبو الزمالك

ابراهيم يوسف ومحمد صلاح وجمال عبد الحميد واشرف قاسم وايمن يونس بعد عودتهم من الكويت

ينضم مصطفى عبده لتدريبات الفريق بعد يومين فور اكتمال شفائه

يشتمل مران اليوم على تدريبات الاخطاء والخطة والتكتيك وبعض تمرينات اللياقة البدنية وتمرينات

• المجموعات على الواجبات الدفاعية والهجومية والتسديد على المرمى .. ويختتم بتقسيمة بين الفريق المرشح والاحتياطى

وصرح الكابتن الوحش بعودته من زيمبابوى لمشاهدة مباراة فريقها مع مدغشقر فى تصفيات بطولة الامم الافريقية بأن المباراة بصفة عامة جاءت قوية وحماسية للغاية وامتازت بالسرعة والجدية كعادة معظم

اللقاءات الافريقية .. وتقاسم الفريقان شوطيها وانتهت بفوز زيمبابوى ٥ـ٢ رغم تعادلهما فى الشوط الاول ٢ـ٢

وقال عن فريق مدغشقر الذى تقابله فى تصفيات كأس العالم انه فريق قوى يلعب كرة جماعية متقدمة ويتميز اداء معظم لاعبيه بالمستوى الفنى والبدنى

ويقول فؤاد شعبان مدرب الفريق ان الاستعداد لمباراتى مدغشقر بدأ من شهر يناير الماضى فى رحلة الفريق التدريبية بساحل العاج وكاميرون والتى ادى فيها ثلاث مباريات ودية افادت الفريق كثيرا وكشفت عن عناصر كثيرة شابة فرضت نفسها

وثبتت اقدامها بالفريق امثال اشرف قاسم وايمن يونس ومحمد حازم ومحمد رمضان ومحمود صالح من

المنتخب الاوليمبى .. واحمد حسن وجمال عبد الحميد ومحمد صلاح بعد غياب فترة من المنتخب . ورغم اقتناعنا بسياسة تثبيت الفريق الا

انه لابد من اتاحة الفرصة للجميع فى المباراتين التجريبيتين مع الكاميرون لدعم بعض المراكز التى تسبب الاصابات فى خلوها

دراسة فريق مدغشقر

من ناحية اخرى يشاهد الجهاز الفنى للفريق القومى شريطى فيديو لمباراتى مدغشقر مع زيمبابوى لدراسة اهم نقاط القوة والضعف

فى فريق مدغشقر وطريقة لعبه ومميزات وعيوب كل لاعب فى الفريق لوضع الخطة اللازمة التى يلعب بها فريقنا

من ناحية اخرى تم حجز ملعب الاستاد فى الثالثة بعد ظهر اليوم ليؤدى فريق الكاميرون تدريبه عليه فى حالة وصول الفريق

ناشئو السباحة فى بطولة تورينو غدا

تغادر القاهرة غدا بعثة منتخب الناشئين للسباحة فى طريقها الى ايطاليا وذلك للاشتراك فى بطولة تورينو الدولية الثامنة عشر والتى يشترك فيها ايطاليا وسويسرا والمانيا الغربية وبلجيكا وانجلترا واليونان ويوغسلافيا بالاضافة الى مصر

وتشكلت البعثة من الدكتور احمد السويفى رئيسا وحسن بشير مدربا والسباحين احمد السويفى ومحمد فهيم سلامة وحسام محمد على ومحمود الديب واحمد بهاء ربيع ووليد السمان ولبيب وجية وهانى يوسف عمر ووائل صلاح الدين .. وتعود البعثة للقاهرة يوم ٢ ابريل القادم

وبشير فى اجتماعات اللجنة الدولية للسباحة

تقرر سفر محمد بشير عضو اللجنة الفنية الدولية للسباحة الى المانيا الغربية لحضور اجتماع اللجنة الفنية الدولية الذى يقام فى الفترة من ١٠ حتى ١٤ مايو القادم

بطولة الجمهورية للقوى الخميس والجمعة

قرر اتحاد العاب القوى اقامة بطولة الجمهورية للدرجة الاولى للرجال والسيدات يومى الخميس والجمعة القادمين باستاد الاسكندرية

تعتبر هذه البطولة تجربة لاختيار الفريق القومى الذى سيمثل مصر فى اللقاءات الدولية خلال المدة من ٢٢ وحتى ٢٧ ابريل القادم بالعراق



حسين لبيب

بطل رومانيا والزمالك فى تكريم حسين لبيب

حسين لبيب كابتن الزمالك والمنتخب القومى لكرة اليد اعلن اعتزاله بعد فوز الزمالك ببطولة افريقيا للاندية ابطال الكؤوس على ان يستمر ضمن صفوف الزمالك بقية هذا الموسم ويتم دعوة بطل رومانيا لاقامة مهرجان تكريم له .. حسين ساهم مع الزمالك فى الحصول على بطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى ٣ مرات وكذلك ايضا فى بطولة افريقيا الاخيرة للاندية ابطال الكؤوس

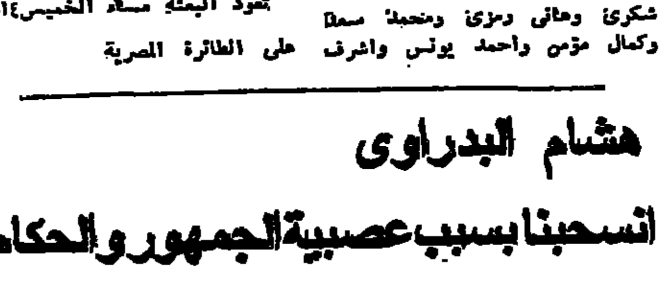
.. والناشئون فى غينيا اليوم

تغادر القاهرة فى الثانية عشرة ظهر اليوم بعثة منتخب الناشئين تحت ١٦ سنة فى طريقها الى كوناكرى (غينيا) لاداء المباراة الثانية مع غينيا فى تصفيات كأس العالم للناشئين يوم الاحد القادم ، كانت نتيجة اللقاء الاول بالقاهرة التعادل ١ـ١ ، ومما يزيد من صعوبة فريقنا فى مباراته الثانية ويتطلب جهدا اكبر لتحقيق النتيجة المطلوبة والوصول الى نهائيات البطولة التى تقام بالصين فى يوليو القادم

يرأس بعثة المنتخب الدكتور سيد سالم .. ويقوم ايضا بمهام طبيب البعثة .. وتضم العميد ثامر عزت مديرا اداريا .. ومحمود حمدى اخصائيا للعلاج الطبيعى والحكم الدولى احمد ابو يوسف حكما مرافقا و ١٨ لاعبا هم : سعفان اسماعيل وايمن بطرس ويحيى خيرت ومحمد شكرى وهانى رمزى ومحمد سمك وكمال مؤمن واحمد يونس واشرف عدلى ووائل رمضان وياسر منصور وياسر ابراهيم وعز الدين عرفات ووليد عطية ومحمد مغاورى وحسن عمر وعصام صلاح واحمد حسن

من المقرر ان يؤدى الفريق تمرينا خفيفا لمدة نصف ساعة فى السادسة صباحا بمركز شباب الجزيرة

تعود البعثة مساء الخميس ٤ ابريل على الطائرة المصرية



هشام البدراوى

انسحبنا بسبب عصبية الجمهور والحكام

كتب ـ طارق مصطفى :

عادت الى القاهرة بعثة الاهلى للكرة الطائرة بعد انسحابها من الدور قبل النهائى فى بطولة اندية افريقيا التى نظمتها تونس خلال الاسبوع الماضى

صرح هشام البدراوى مدرب الفريق ان الاهلى انسحب فى مباراة الدور قبل النهائى امام صفاقس بسبب

الظروف العصبية التى اقيمت فيها المباراة حيث استخدمت الجماهير

مكبرات الصوت وبثت عن طريقها الهتافات العدائية وعندما طلب عادل هيكل من الشاذلى زويتن توقف الجماهير عن استخدام المكبرات لم

يبد اى اهتمام .. ولم يقف الامر عند هذا الحد بل ان احد لاعبى

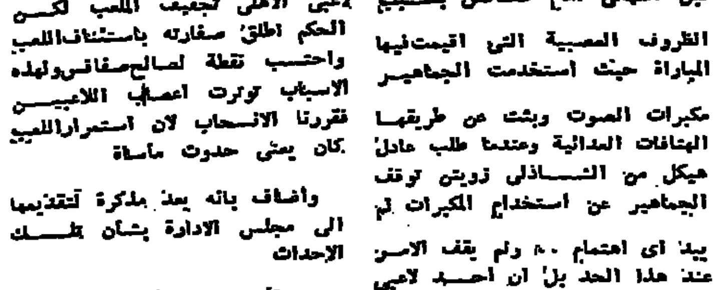
صفاقس اعتدى على محمود فرج كابتن الفريق بالسب والبصق على مرأى ومسمع من حكم المباراة الفيتى وفى احدى الكرات واثناء انتظار لاعبى الاهلى تجفيف الملعب لكن الحكم اطلق صفارته باستئناف اللعب واحتسب نقطة لصالح صفاقس ولهذه الاسباب توترت اعصاب اللاعبين فقررنا الانسحاب لان استمرار اللعب كان يعنى حدوث مأساة

واضاف بانه يعد مذكرة لتقديمها الى مجلس الادارة بشأن تلك الاحداث

وحول مستوى الفريق وهزيمته امام الزمالك قال البدراوى : تركيزنا كان منصبا على الوصول الى الدور قبل النهائى ولم تكن تؤثر هزيمتنا من الزمالك فى وصولنا الى هدفنا وهو ان نلتقى بفريق صفاقس فى الدور قبل النهائى وليس النهائى

اضاف ان المستوى الفنى للبطولة كان مرتفعا وانها تعتبر اقوى بطولات الاندية التى اقيمت حتى الان وعلى الرغم من ذلك كان مستوى التحكيم

متواضعا وخاصة حكام غينيا ستيجيريا حيث وضح منذ البداية تحيزهم لفريق صفاقس بطل تونس



صحف وجماهير الكويت تتغنى بروعة الزمالك

فهد الأحمد : شاهدنا العصر الذهبى للكرة المصرية

الكويت : محمود معروف

ستظل جماهير كرة القدم فى الخليج وفى الكويت بصفة خاصة تذكر ولفترات طويلة تلك المباراة الرائعة التى لعبها الزمالك امس الاول بمناسبة اعتزال النجم العربى الكبير جاسم يعقوب والتى فاز فيها ٣ـ٢ على منتخب نجوم العرب والكويت ونادى القادسية .. كان الزمالك قد تقدم ٢ـ صفر سجلهما طارق يحيى بقذيفة فى الدقيقة الخامسة وايمن يونس فى الدقيقة ٢٠ واحتسب الحكم ضربة جزاء للمنتخب العربى سجل منها حسين سعيد نجم العراق الهدف الاول .. وفى الشوط الثانى اضاف كوارتى هدفا ثالثا للزمالك واضاف عدنان الطلياتى نجم منتخب الامارات هدفا ثانيا لمنتخب العرب والقادسية هذا من ناحية النتيجة اما من ناحية العرض الذى قدمه الزمالك فلن اتحدث عنه وسأترك لاصحاب القلم فى دولة الكويت يقولون اراءهم من واقع ما نشرته صحفهم التى صدرت صباح امس ..



ايمن يونس

جريدة الوطن كتبت تحت عنوان ضخم (وعزف الزمالك سيمفونية اللعب والفن والهندسة) والعنوان الاخر (عرض رائع لابطال افريقيا توجوه بالفوز على القادسية ٣ـ٢)

وقالت جريدة الانباء (الزمالك بطل افريقيا قدم مباراة رائعة وفاز على القادسية ٣ـ٢)

وقالت جريدة الجماهير فى عنوانها الرئيسى الزمالك يفوز على القادسية المدعم بالنجوم ٣ـ٢ فى اعتزال جاسم يعقوب) وعنوان اخر يقول (لعب الزمالك كرة اوروبية وتوفرت الندية للقادسية فى الشوط الثانى)

وكان العنوان الرئيسى لجريدة السياسة (الزمالك الافضل والاخطر .. فاز على القادسية المطعم بالنجوم ٣ـ٢ فى مهرجان الاعتزال) وعنوان اخر (فاروق جعفر مهندس الملعب وابراهيم يوسف صمام الامان بعده والجمهور نجم المباراة)

العصر الذهبى للكرة المصرية

ونشرت جريدة الانباء تعليقة للشيخ فهد الاحمد رئيس اتحاد الكرة الكويتى نشرته الصحيفة فى عنوان رئيسى قالت فيه : (المهرجان رائع والزمالك اعاد للاذهان العصر الذهبى للكرة المصرية)

قال الشيخ فهد : انتى متخصص بمستوى الكرة المصرية التى ازدهرت فى الفترة الاخيرة نتيجة ازدهار اللعبة فى الاندية وانعكس هذا الازدهار على المنتخب الوطنى وحقيقة لقد اثبت المدرب العربى انه اكفأ وافضل من المدرب الاجنبى وقد يكون هذا سببا فى ان نعيد حساباتنا مرة اخرى وتكون الاولوية للمدرب المصرى الذى اثبت كفاءة تفوق اقرانه من الاجانب

اراء الصحف

اهتمت جميع الصحف الكويتية دون استثناء بزيارة نادى الزمالك وافردت مساحات تتراوح بين صفحتين وخمس صفحات لتغطية هذا الحدث الكبير وتصدرت صور لاعبى الزمالك الصفحات الاولى والرياضية . اما المقالات فكلها تتغزل فى لاعبى مصر ممثلين فى الزمالك ونجم مصر محمود الخطيب الذى لعب وهو مصاب متحاملا على نفسه وبهر الجماهير بفنه الساحرة وامتع عشاقه الذين انتظروه طويلا ليلعب لاول مرة فى الكويت





طارق يحيى



كوارتى



جاسم يعقوب

لقاءات رياضية بين بور سعيد وهوسن الالمانية

بور سعيد ـ محمد الجوهرى

يصل الى القاهرة غدا مستر اولبرخت مندوب المؤسسة الرياضية العليا بمقاطعة بارزنج هوش بالمانيا الغربية للتعاقد مع فريق كرة القدم بالنادى المصرى ومنتخبى بور سعيد للملاكمة والسباحة القصيرة لاقامة عدة لقاءات ودية مع فرق المقاطعة فى شهرى يونيو ويوليو القادمين .. صرح بذلك كامل رضوان رئيس منطقة بور سعيد للملاكمة

٥ مرشحين لرئاسة مجلس ادارة سبورتنج

الاسكندرية ـ فتحى سيد احمد

تقدم ٥ مرشحين لانتخابات الرئاسة بنادى سبورتنج .. وهى الانتخابات التى تحدد موعدها يوم ٢٦ ابريل القادم فى حالة اكتمال العدد القانونى للجمعية العمومية للنادى

كان مجلس الادارة قد فتح باب الترشيح لرئاسة وعضوية مجلس الادارة يوم ١٢ مارس الجارى حيث تقدم للرئاسة محيى الدين الشاذلى الرئيس الحالى وابراهيم ماجد والمستشار اسامة لطفى والمستشار مصطفى عثمان والدكتور هشام صادق

تقدم للعضوية ثمانى مجلس الادارة الحالى عادل السنهورى والمهندس اشرف صقر .. نبيل ابو حمده .. د. عادل رمضان .. عبد الله اباظة .. د. نعمان مكرم .. سلوى فهمى ومحمد كمال العدوى . د. مدحت الشامى .. عبد الحميد والى .. عبد الحميد الشوادبى . فؤاد العطار . نصرى ميشيل . على عادل . فؤاد الدسوقى . د. زكى مليكة . طارق الهوى . محمد رفعت . على الراكشى ومحمد لطفى . شريف عز الدين جمال رستم ود. فتحى حسنى وبذلك بلغ عدد المتقدمين للعضوية ٢٤ مرشحا

الزمالك يشارك بنى سويف عيدها

وافق نادى الزمالك على لعب مباراة ودية فى كرة القدم مع فريق بنى سويف ضمن المهرجان الرياضى الذى يقام يوم السبت القادم احتفالا بأعياد بنى سويف القومية

تقرير عن الهلال امام جهاز الزمالك

عبد الكريم الجوهرى مساعد مدرب الزمالك عاد الى القاهرة قادما من السودان بعد مشاهدة المباراة العودة بين الهلال السودانى وفيلا الاوغندى والتى انتهت بفوز الهلال ٢ ـ صفر وصعوده الى دور الـ ١٦ ليلتقى مع الزمالك .. كتب الجوهرى تقريرا شاملا عن مراكز القوة ومواطن الضعف فى الهلال السودانى

تشكيل المكتب الدائم للاتحادات الرياضية ببور سعيد

اسفرت انتخابات المكتب الدائم للاتحادات الرياضية ببور سعيد عن فوز البقية بنجاح عباس بالرئاسة وعبده بيومى بالوكالة والمقدم حسن العربى بالسكرتارية العامة وانور الجيزى بامانة الصندوق

المانيا ومالطة فى تصفيات كأس العالم

يستضيف منتخب المانيا الغربية باستاد سار بروكن اليوم فريق مالطة فى تصفيات المجموعة الثانية الاوربية للصعود الى نهائيات كأس العالم .. تتصدر المانيا قمة المجموعة برصيد ٨ نقاط من الفوز فى ثلاثة لقاءات فى حين تقبع مالطة فى الذيل بعد هزيمتها فى ٤ مباريات

مصارعو مصر فى بطولة العالم للقارات

كتب ـ محمد عاصم :

تغادر القاهرة مساء اليوم بعثة المنتخب القومى للمصارعة الحرة فى طريقها الى الولايات المتحدة للاشتراك فى بطولة العالم للقارات التى تقام بولاية (توليدو) بامريكا فى الفترة من ٢٩ مارس حتى ٦ ابريل الحالى

تتكون البعثة من اللواء مصطفى عبد الله رئيسا وحلمى شحاته بخيت حكما مرافقا ورجب الكيلانى مدربا واللاعبين سمير متولى (وزن ٤٨ كجم) وفرج عبد المنعم (وزن ٥٢ كجم) واحمد حسين (وزن ٥٧ كجم) وعبد اللطيف خلف (وزن ٦٢ كجم) وحسام مصطفى حامد (وزن ٦٨ كجم) وابراهيم عبد الستار (وزن ٧٤ كجم) ونبوى الاشرم (وزن ٨٢ كجم) وعبد القادر صلاح الدين (وزن ٩٠ كجم) وحسن الحداد (وزن فوق ١٠٠ كجم)

ويشترك فى هذه البطولة كل من امريكا الدولة المنظمة بالاضافة الى بوبسيد بطله العام الماضى واليابان من اسيا وكندا من امريكا الشمالية وكوبا من امريكا الجنوبية

صرح اللواء مصطفى عبد الله ان مصر تشترك فى هذه البطولة للمرة الثانية وكانت الاولى عام ١٩٨٤ وذلك بعد قرار الاتحاد الدولى للمصارعة باختيار بطل افريقيا ممثلا لها فى بطولة العالم للقارات بدلا من اختيار اللاعبين اوائل الاوزان فى الدول الافريقية وتشكيل منتخب منهم

وقد دخل المنتخب معسكرا مغلقا منذ اول مارس الحالى .. ويعتبر اشتراكه فى هذه البطولة مكسبا كبيرا لاشتراك ابطال العالم فيها وان لم يتحقق نتائج طيبة فيها المنتخب



اللواء مصطفى عبد الله